

Nr. 65, April 2024 / No 65, avril 2024

## EDITO

Liebe Mitglieder

Ich freue mich, Ihnen mit dem vorliegenden Frühjahrs-Bulletin die **SGKS-Jahrestagung 2024** zum Thema „**Ästhetik des Eigentums**“ ankündigen zu können, die von Thomas Wegmann und Hans-Georg von Arburg organisiert wird und vom **2. bis 4. Mai 2024** an der Universität Lausanne stattfindet. Sie widmet sich Politiken und Poetiken der Aneignung, die in den westlichen Kulturen lange Zeit zu wenig thematisiert und problematisiert wurden. Dies ist mit Bezug auf aktuelle Debatten überfällig geworden. Im Zentrum der Tagung stehen folgende Leitfragen: Welche Funktion hat Eigentum heute, wenn es um Körper, Geistes-schöpfungen und Natur geht? Kann man dies-bezüglich von einer allgemeinen Tendenz zur Kapitalisierung von Gesellschaften und Kulturen sprechen? Mit welchen Konzepten aus der Rechtsethnologie, der Literaturtheorie, Architektur- und Kunstgeschichte, der Soziologie und Medien-ästhetik lässt sich kulturelle Aneignungsprozesse kritisch und zugleich adäquat beschreiben? Kann auch Literatur – analog zur Raubkunst – zu kolonialer Beute werden? Welche Rolle spielt das Eigentum materieller und immaterieller Güter in der ästhetischen Praxis und Theorie? Und lässt sich angesichts von Plattformen wie Uber oder Facebook überhaupt noch sinnvoll zwischen materiellen und immateriellen Gütern unterscheiden? Über diese und weitere Fragen wollen wir mit einem guten Dutzend Spezialist\*innen aus dem In- und Ausland ins Gespräch kommen. Detaillierte Informationen zu den Referent\*innen und zum Programm finden Sie im beiliegenden Flyer sowie auf unserer Homepage, die auch die letzten Aktualisierungen enthält:

Chères et chers membres,

C'est avec plaisir que je vous annonce moyennant le présent bulletin de printemps le **colloque annuel 2024 de l'ASSC**, intitulé « **Ästhetik des Eigentums** » (**Esthétique de la propriété**), qui sera organisé par Thomas Wegmann et Hans-Georg von Arburg et qui aura lieu **du 2 au 4 mai 2024** à l'Université de Lausanne. Il sera consacré aux politiques et aux poétiques de l'appropriation, qui ont longtemps été trop peu thématiques et problématisées à l'interne des cultures occidentales. Au vu des débats actuels, ceci fait défaut depuis longtemps. Les questions suivantes seront au centre de la conférence : Quelle est la fonction de la propriété aujourd'hui lorsqu'il s'agit de corps, de créations de l'esprit et de la nature ? Est-il légitime de parler à cet égard d'une tendance générale à la capitalisation des sociétés et des cultures ? Quels concepts issus de l'ethnologie juridique, de la théorie littéraire et de l'histoire de l'art et d'architecture, de la sociologie et de l'esthétique des médias permettent de décrire les processus d'appropriation culturelle de manière à la fois critique et adéquate ? La littérature peut-elle aussi devenir un butin colonial, à l'instar de l'art spolié ? Quel est le rôle de la propriété des biens matériels et immatériels dans la théorie et la pratique esthétiques ? Et peut-on encore faire une distinction pertinente entre les biens matériels et immatériels face à des plate-formes comme Uber ou Facebook ? Nous discuterons de ces questions avec une bonne douzaine de spécialistes venant de Suisse et de l'étranger et, comme nous l'espérons bien, avec l'une ou l'autre d'entre vous. Veuillez trouver plus d'amples informations sur le flyer ci-inclus ainsi que sur notre site web, comprenant les

Bulletin d'information de l'Association Suisse de Sémiotique et de Théorie de la Culture  
Informationsbulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Kulturtheorie und Semiotik

<https://www.sagw.ch/fr/kultur-theorie-semiotik/>  
Sie sind herzlich zu diesem intellektuellen  
Austausch eingeladen!

Im Anschluss an die Jahrestagung findet am  
Samstag, 4. Mai 2024 die diesjährige **General-  
versammlung der SGKS** statt, zu der Sie  
ebenfalls ganz herzlich eingeladen sind. Die  
Traktandenliste der GV finden Sie gleichfalls  
weiter unten in diesem Bulletin.

**WICHTIG:** Ich möchte Sie noch einmal daran  
erinnern, dass wir Sie im Hinblick auf **künftige  
Veranstaltungen sowie grundsätzlich gerne  
(auch) per E-Mail** auf dem Laufenden halten  
würden. Damit helfen Sie uns nicht nur Geld  
sparen und nachhaltiger zu agieren, sondern wir  
können Sie auch kurzfristig über Initiativen oder  
Programmänderungen informieren. Ich bitte Sie  
darum, Ihre **E-Mail-Adresse an die Quästorin  
der SGKS** zu senden: [Sonja.Hildebrand@usi.ch](mailto:Sonja.Hildebrand@usi.ch).  
Vielen Dank für Ihre Mithilfe!

Seit vielen Jahren ist die SGKS mit der drei-  
sprachigen Zeitschrift **figurationen: gender –  
litteratur – kultur** assoziiert. Die Zeitschrift wurde  
von Barbara Naumann gegründet und wird von ihr  
gemeinsam mit Georges Felten, Caroline Torra-  
Mattenklott und Sophie Witt herausgegeben. Im  
Rahmen unserer Kooperation wird *figurationen* mit  
einem namhaften Beitrag von der SAGW  
unterstützt. Das letzte Heft 2/2023 wurde von  
Karin Harasser und Franz Thalmair heraus-  
gegeben und ist im vergangenen Herbst unter  
dem Titel „Die Stärken der Schwäche / Virtues of  
Vulnerability“ erschienen. Das nächste Heft  
1/2024 zum Thema Fragen wird von den SGKS-  
Vorstandsmitgliedern Christine Abbt und Christine  
Weder betreut und erscheint voraussichtlich  
kommenden Juni. Weitere Informationen finden  
sie auf der Homepage der Zeitschrift:  
<http://www.figurationen.ch>. Mitglieder der SGKS  
erhalten das **Abonnement** zum ermässigten Preis

dernières actualisations :  
<https://www.sagw.ch/fr/kultur-theorie-semiotik/>  
Vous y êtes cordialement les bienvenue-s !

Nous vous invitons également à participer à  
**l'Assemblée générale de l'ASSC** qui se tiendra  
à l'issue du colloque, le samedi 4 mai 2024. Vous  
trouverez l'ordre du jour ci-après inclus dans le  
présent bulletin.

**IMPORTANT :** Permettez-moi de vous rappeler  
que, en vue de nos **futurs évènements nous  
souhaitons également vous tenir au courant  
par courriel**. Ce faisant, vous nous aiderez non  
seulement à faire des économies, mais aussi de  
vous informer plus rapidement d'éventuels  
initiatives et changements de programme.  
Veuillez donc bien vouloir **communiquer votre  
adresse e-mail à la trésorière de l'ASSC :**  
[Sonja.Hildebrand@usi.ch](mailto:Sonja.Hildebrand@usi.ch).  
Merci d'avance pour votre collaboration !

Depuis quelques années, l'ASSC est associée  
avec la revue trilingue **figurationen : gender –  
litteratur – kultur**, fondée par Barbara Naumann  
et co-éditée par elle en collaboration avec  
Georges Felten, Caroline Torra-Mattenklott et  
Sophie Witt. Dans le cadre de notre coopération,  
*figurationen* est soutenu financièrement avec une  
contribution importante de l'ASSH. Le dernier  
numéro 2/2023, édité par Karin Harasser et  
Franz Thalmair, est paru l'automne dernier et  
porte sur « Die Stärken der Schwäche / Virtues of  
Vulnerability » (Les forces de la faiblesse). Le  
prochain numéro 1/2024, co-dirigé par deux  
membres du comité exécutif de l'ASSH – à savoir  
Christine Abbt et Christine Weder –, sera con-  
sacré au sujet de la question et du questionne-  
ment. Il paraîtra en juin prochain. Pour plus de  
détails, nous vous invitons à consulter le site web  
de la revue : <http://www.figurationen.ch>. Avec  
l'offre exceptionnelle pour les membres de  
l'ASSC, **l'abonnement** vous revient à CHF 40.-

Bulletin d'information de l'Association Suisse de Sémiotique et de Théorie de la Culture  
Informationsbulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Kulturtheorie und Semiotik

von nur CHF 40.- (für zwei Hefte pro Jahr).

Diesem Bulletin liegt auch der Einzahlungsschein für Ihren **Jahresbeitrag 2024** bei. Für eine baldige Überweisung auf das Konto der SGKS: IBAN CH79 0900 0000 2000 8722 0 – gegebenenfalls zusammen mit dem Jahresbeitrag 2023, der von einigen Mitgliedern noch aussteht – danken wir Ihnen bestens. Der jährliche Mitgliederbeitrag beträgt für ordentliche Mitglieder **CHF 40.-**, Studierende zahlen einen reduzierten Beitrag von CHF 20.-

Wir freuen uns über Ihr Interesse und hoffentlich auf ein baldiges Wiedersehen an unserer Jahrestagung in Lausanne im Mai.

Mit herzlichen Grüssen  
Im Namen des Vorstands

Hans-Georg von Arburg

(pour deux numéros par an).

Vous trouverez ci-inclus également le bulletin de versement pour votre **cotisation annuelle 2024** sur le compte de l'ASSC : IBAN CH79 0900 0000 2000 8722 0. Nous vous remercions d'avance de votre prompt virement et nous prions toutes et tous les membres qui n'ont pas encore réglé leur cotisation pour 2023 de s'en acquitter dans les meilleurs délais. Le montant annuel pour votre affiliation à l'ASSC s'élève à **CHF 40.-**, les étudiant·e·s payent une cotisation réduite de CHF 20.-

En attendant de vous accueillir au mois de mai à Lausanne dans le cadre de notre colloque annuel, nous vous envoyons nos plus cordiales salutations.

Au nom du comité

Hans-Georg von Arburg

---

## Ordentliche Generalversammlung / Assemblée Générale

4. Mai 2024 / 4 mai 2024, ca. 13.15, Université de Lausanne, Bâtiment Géopolis, salle 2879

Tagesordnung / Ordre du jour

1. Begrüssung durch den Präsidenten / Bienvenue du président
2. Genehmigung der Tagesordnung / Adoption de l'ordre du jour
3. Protokoll der GV 2023 (cf. Bulletin *InfoSémiotiques* 64, September 2023) / Procès-verbal de l'AG 2023 (cf. Bulletin *InfoSémiotiques* 64, septembre 2023)
4. Tätigkeitsbericht des Präsidenten / Rapport annuel du président
5. Präsentation der Rechnung 2023 und Entlastung der Quästorin / Présentation des comptes 2023 et décharge de la trésorière
6. Sinkende Mitgliederzahlen und Mitgliederbeiträge / Baisse d'affiliations et des cotisations
7. Geplante Aktivitäten / Prochaines activités
8. Varia / Divers

---

Bulletin d'information de l'Association Suisse de Sémiotique et de Théorie de la Culture  
Informationsbulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Kulturtheorie und Semiotik

---

## Der Vorstand / Comité

**Präsident / Président** – Hans-Georg von Arburg, Prof. Dr., Section d'allemand, Université de Lausanne, hg.vonarburg@unil.ch. Privat: Albert-Schneider-Weg 23, 8047 Zürich, +41 44 364 29 26.

**Vizepräsidentin / Vice-présidente** – Christine Abbt, Prof. Dr., Lehrstuhl Philosophie, Universität St. Gallen, christine.abbt@unisg.ch, Privat: Haldenstrasse 93a, 8055 Zürich, +41 44 461 69 80.

**Quästorin / Trésorière** – Sonja Hildebrand, Prof. Dr., Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana, Mendrisio, sonja.hildebrand@usi.ch. Privat: Alte Dorfstrasse 53, 8704 Herrliberg, +41 44 350 76 19.

**Aktuarin / Secrétaire** – Christine Weder, Prof. Dr., Département de langue et de littérature allemandes, Université de Genève, christine.weder@unige.ch. Privat: Maygutstrasse 24a, 3084 Wabern b. Bern, +41 44 400 38 34.

**Beisitzerin / Assesseure** – Marie Theres Stauffer, Prof. Dr., Unité d'histoire de l'art, Université de Genève, maria.stauffer@unige.ch. Privat: Rue du XXXI Décembre 41, 1207 Genève, +41 22 735 70 06.

**Beisitzer / Assesseur** – Georges Felten, PD Dr., Deutsches Seminar, Universität Zürich, georges.felten@ds.uzh.ch. Privat: Arbentalstr. 260, 8045 Zürich, +41 78 635 53 44.

**Beisitzer / Assesseur** – Thomas Wegmann, Prof. Dr., Institut für Germanistik, Universität Innsbruck, thomas.wegmann@uibk.ac.at. Privat: Innrain 52, 6020 Innsbruck, +43 512 507-41230.