



**Universität
Zürich** UZH

Schweizerische Gesellschaft für
Kulturtheorie und Semiotik
Association Suisse de
Sémiotique et de Théorie de la Culture
Swiss Society for
Cultural Theory and Semiotics

SGKS
ASSC
SCPC



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch



Studientag der Schweizerischen Gesellschaft für Kulturtheorie und Semiotik

Poetische Realismen in Literatur und Film

Geschicke einer wunderlichen Begriffsverbindung

Universität Zürich, 30. September 2023
Schönberggasse 9, Gebäude SOD, Raum 002

Konzeption: Georges Felten (Universität Genf/Zürich) und Daniel Wiegand (Universität Zürich)

Freitag, 29. September

17.00

Jahresversammlung der SGKS im Restaurant Rosso (Geroldstrasse 31, 8005 Zürich)

18.30

Gemeinsames Abendessen mit den Vorstandsmitgliedern der SGKS

Samstag, 30. September

9.30

Hans-Georg von Arburg (Universität de Lausanne): Begrüssung
Georges Felten / Daniel Wiegand (Universität Zürich): Einführung

10.00

Klaus Müller-Wille (Universität Zürich): Hverdagshistorier/Alltagsgeschichten – Der poetische Realismus in Dänemark

11.00

Kaffeepause

11.30

Kira Jürjens (Humboldt-Universität zu Berlin): Weichzeichner und (Ver-)Kläranlagen. Textile Filtermedien des poetischen Realismus

12.30

Mittagessen

14.00

Guido Kirsten (Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf, Potsdam): Poetischer Realismus im Frankreich der 1930er Jahre

15.00

Kaffeepause

15.30

Daniel Wiegand (Universität Zürich): Poetischer Realismus im iranischen Film?

16.30

Schlussdiskussion