



Schweizerische
Ethnologische
Gesellschaft

Société Suisse
d'Ethnologie

Bulletin
Mitteilungsblatt
SSE-SEG Info
2.2005 – 1. 2006

Inhaltsverzeichnis / Contenu

Aus der Gesellschaft / Vie de la Société

Wort des Präsidenten / mot du Président	3
Call for Panels 2006 – Annual meeting of the SEG-SSE	4
Journée interdisciplinaire « De l'efficacité : entre technique et symbole »	5
MAS – Medical Anthropology Switzerland / Jahresbericht	7
Wissenschaftskommission - Commission scientifique / Report	8
Commission de rédaction / Rapport	9

Aus der Arbeit der Museen / Musées

Basel	11
Bern	13
Burgdorf	13
Genève	14
Neuchâtel	19
St. Gallen	20
Zürich-NONAM	22
Zürich-Museum Rietberg	23
Zürich-Völkerkundemuseum der Universität	23

Institute und Seminare / Instituts

Basel	26
Bern	29
Fribourg	33
Genève	35
Lausanne	36
Neuchâtel	40
Zürich	42

Veröffentlichungen der Mitglieder / Publications des membres **47**

Varia / Divers	58
Tagung Nachhaltige Entwicklung / Colloque Développement durable (SAGW, IUED)	58
Stellenanzeigen / Offres d'emploi	59

Aus der Gesellschaft / Vie de la Société

Wort des Präsidenten

Liebe Mitglieder der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft,

das Bulletin, das Sie vor sich haben hat sich ungebührlich verspätet – dafür möchten wir uns aufrichtig entschuldigen. Bei der Uebergabe der Redaktion von Séverine Rey auf Raymond Amman blieb die Stelle während dreier Monate aufgrund anderweitiger Verpflichtungen verwaist, so dass es nicht möglich war, das Herbstbulletin herauszubringen. Die vorliegende Doppelnummer enthält zusätzlich die Informationen, die für das ausgefallene Bulletin vom letzten Herbst vorgesehen waren.

Eine andere Verspätung – jene von TSANTSA – bedauern wir ebenfalls. Es liegt uns sehr daran, die Zeitschrift in Zukunft wieder rechtzeitig zu Beginn des Wintersemesters herauszubringen. Ich hoffe zusammen mit den Mitgliedern der Redaktionskommission, dass Sie der interessante Inhalt von TSANTSA 10 für die Verzögerung entschädigt hat.

Die SEG bemüht sich, für alle ihre Mitglieder ein Forum des wissenschaftlichen Austausches und eine Vermittlerin von Informationen und Kontakten zu sein. Neben den Publikationen tut sie dies über die Kommissionen, die Jahresversammlung, die Jahreskonferenz sowie das Schweizerische Graduiertenkolleg Ethnologie. Seit Anfang Jahr ist nun die Kommission Interface unter dem Ko-Präsidium von Markus Weilenmann und Brigit Allenbach wiederbelebt worden, welche mit speziellen Projekten den Austausch zwischen EthnologInnen in der Akademie und in der Praxis fördern soll. Ich wünsche der neuen Equipe viel Erfolg und hoffe, dass sich einige von Ihnen zur Mitarbeit angeregt fühlen. Informationen zur Kommission Interface finden Sie auf der Homepage der SEG.

Wie jedes Jahr sind Sie auch dieses Jahr eingeladen, an der Jahresversammlung teilzunehmen. Sie findet dieses Jahr am Samstag, 20. Mai um 10h00 in Bern (Unitobler) statt. Die Einladung mit der Traktandenliste wird Anfang April verschickt.

Vom Donnerstag, 30. November bis Samstag 2. Dezember wird schliesslich in Lausanne die Jahreskonferenz der SEG stattfinden. Nachdem das Format letzten Herbst erstmals erprobt wurde und einen ermutigenden Zuspruch erfahren hat, soll es dieses Jahr mit einer grösseren Anzahl von Panels noch attraktiver gemacht werden. Sie haben alle die Möglichkeit, ein Panel bzw. einen Vortrag an einem der ausgeschriebenen Panels vorzuschlagen (siehe Homepage). Wir sind zuversichtlich, dass sich die Konferenz zu einem lebhaften Forum der schweizerischen Ethnologie entwickelt. Deshalb bitte ich Sie, sich den Termin bereits jetzt vorzumerken.

Mit freundlichen Grüssen

Prof. Dr. Heinzpeter Znoj
Präsident der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft

Annual meetings of the SEG-SSE

Lausanne 30.11 – 2.12 2006

CALL FOR PANELS 2006

The Scientific Commission of the SSE-SEG has opened its annual meetings (Kompactseminar/ séminaire regroupé) to invited panels on any anthropological topic, with the aim to create a veritable anthropological « happening » in Switzerland once a year. All SSE-SEG members are invited to organize panels on specific themes involving related presentations (maximum 5 participants per panel). Panel proposals will be evaluated by the Scientific Commission and those panels selected will receive a budget for travel costs and conference expenses for one international specialist.

The deadline for panel proposals is **April 15th, 2006**. Please submit by electronic mail in attached document form a short (maximum 750 word) description of the panel theme and a list of potential participants, including their institutional affiliations. Proposals should be submitted to the President of the Scientific Commission, Sabine Kradolfer (Sabine.KradolferMorales@unil.ch).

La Commission scientifique de la Société suisse d'ethnologie a ouvert ses réunions annuelles (anciennement séminaire regroupé) à des panels « libres », proposés par des membres de la SSE pour créer un véritable « happening » anthropologique en Suisse une fois par année. Vous êtes donc invités à proposer des panels sur des thématiques anthropologiques précises avec une liste de participants presentis (maximum 5 participants par panel). Les propositions seront évaluées par la Commission scientifique, et celles retenues recevront un financement pour l'invitation d'un spécialiste international.

Le délai pour les propositions de panel est fixé au **15 avril 2006**. Veuillez soumettre par document attaché au courrier électronique un bref descriptif (maximum 750 mots) de la thématique proposée, ainsi qu'une liste des participants potentiels avec leurs affiliations institutionnelles.

Vos propositions doivent être adressées à la présidente de la Commission scientifique, Sabine Kradolfer (Sabine.KradolferMorales@unil.ch).

Die Wissenschaftskommission der SEG hat das, bis anhin jährlich durchgeführte, Blockseminar nun mit den Panels zu beliebigen sozialanthropologischen Themen verbunden, um so den, von den Mitgliedern der SEG vorgeschlagenen, sozialanthropologischen « Event » ins Leben zu rufen, der nun einmal pro Jahr stattfinden soll. Die Mitglieder der SEG sind nun eingeladen, Panels zu spezifischen Themen mit maximal fünf Referaten zu organisieren. Die Wissenschaftskommission entscheidet über die Annahme der Panel-Vorschläge. Den Organisatoren der ausgewählten Panels wird ein Budget für die Einladung einer/eines internationalen Spezialistin/Spezialisten zur Verfügung gestellt. Einsendeschluss für Panel-Vorschläge ist der **15. April 2006**. Eine kurze Beschreibung (maximal 750 Wörter) und eine Liste der potentiellen TeilnehmerInnen (mit Angabe der Institute resp. Seminare) sind per mail und Beilage (attached file) an die Präsidentin der Wissenschaftskommission, Sabine Kradolfer, zu richten (Sabine.KradolferMorales@unil.ch).

Annonce d'une journée interdisciplinaire

« DE L'EFFICACITE : ENTRE TECHNIQUE ET SYMBOLE »

**Interdisziplinäre Kommission für Medizinethnologie / Commission Interdisciplinaire
d'Anthropologie Médicale / Commissione Interdisciplinare d'Antropologia Medica**

En collaboration avec
L'Institut d'anthropologie et de sociologie,
L'Unité d'anthropologie de la santé de l'Université de Lausanne
Le Centre intercantonal d'information sur les croyances (CIC) de Genève

Avec le soutien de l'Académie Suisse des Sciences Humaines (ASSH)

Vous invite à :
UNE JOURNEE INTERDISCIPLINAIRE
JEUDI 6 AVRIL 2006
UNIVERSITE DE LAUSANNE

BASE DE RÉFLEXION

Dans un texte célèbre de L'anthropologie structurale (Paris, Plon, 1958), Claude Lévi-Strauss compare la cure chamanique à la cure psychanalytique. Il décrit l'action d'un chaman cuna (Panama) appelé au chevet d'une femme dont l'accouchement se passe mal car le col ne se dilate pas. Le chaman entonne alors un long chant par lequel il transpose le vécu de la femme en une épopée mythique où l'on voit des esprits chevaucher un terrain accidenté. On repère là une description métaphorique de la dilatation du col correspondant à un voyage du praticien à travers le corps de la parturiente. L'évocation du mythe, qui replace l'expérience de la femme dans un ensemble cohérent, permet à celle-ci non seulement de comprendre et d'accepter les douleurs, mais d'articuler sa physiologie. Pour expliquer le succès de la cure, Lévi-Strauss recourt au concept d'efficacité symbolique. L'action peut avoir lieu à l'intérieur de ce qu'il nomme un complexe chamanistique, unissant en trinôme le chaman, l'individu qu'il guérit et la société qui soutient leur croyance. Il s'instaurerait alors entre le psychisme du magicien et le corps qu'il soigne l'ensemble des structures (sociales, linguistiques, cosmologiques, en un mot, symboliques) que cette relation met en jeu. C'est à partir de ces prémisses que nous aborderons la question de l'efficacité de manière plus large et en gardant tout particulièrement à l'esprit que celle-ci n'est pas réductible aux seules performances techniques. Dans ce contexte, l'approche structuraliste doit être perçue comme 'point d'ancrage' à partir duquel nous développerons notre réflexion interdisciplinaire. Nous tenterons dès lors de comprendre les limites du modèle et la diversité des débats dans ce domaine. Il s'agira aussi de laisser place à d'autres approches interprétatives (histoire des religions, sociologie) tout en diversifiant les objets de recherche : pratique médicale, prise en charge psychiatrique, nouvelles technologies, etc. Qu'est-ce que l'efficacité et comment la décrire ? Comment penser l'efficacité des thérapies analytiques ? L'efficacité du médicament ? Comment l'évaluer et l'interpréter ? Processus relationnel ? Croyances ? Potentiel humain ? Comment interpréter cette notion sous l'angle des sciences et des techniques ? Etc. Telles sont les questions qui jalonnent les exposés et les débats de cette journée.

> PROGRAMME

Horaire

- 0900-0920 **Jérôme Debons**, assistant-doctorant, Fac. des sciences sociales et politiques (SSP), Université de Lausanne, Accueil et bienvenue
Prof. Ilario Rossi, anthropologue, Fac. des SSP, Université de Lausanne
Présentation de la journée : «L'efficacité : entre expériences humaines et connaissances scientifiques»
- 0920-1005 **Prof. Jacques Diezi**, pharmacologue, Fac. de biologie et de médecine, Université de Lausanne « Comment définir et mesurer l'efficacité des médicaments ? »
- 1005-1050 **Prof. Jean-Nicolas Despland**, Fac. de biologie et de médecine, Université de Lausanne, dir. de l'Institut universitaire de psychothérapie (Département de psychiatrie, CHUV) « L'évaluation de l'efficacité des psychothérapies : magie des chiffres ou chiffres de la magie ? »
- Pause
- 1110-1155 **Daniela Cerqui**, anthropologue, maître-assistante à la Fac. des SSP, Université de Lausanne « De l'efficacité des technologies de pointe: le cas des implants techniques »
- 1155-1240 **Prof. Silvia Mancini**, historienne des religions, Fac. de théologie, section de sciences des religions, Université de Lausanne « L'agir rituel comme technique efficace »
- Repas
- 1410-1450 **Alain Monnier**, anthropologue des religions, Département des sciences de l'antiquité, Université de Genève et **Nicole Durisch Gauthier**, docteur ès Lettres, CIC, Genève
« Chronique d'une mort annoncée : Égypte et Hawaï »
- 1450-1530 **Jérôme Debons**, assistant-doctorant, Fac. des SSP, Université de Lausanne « Rituel et prières : le cas de la guérison par le 'secret' »
- Pause
- 1550-1630 Table ronde avec les intervenants et le public

> BUTS DE LA JOURNEE

Saisir la pertinence de la notion d'efficacité (et d'efficacité symbolique), ses limites et ses ambiguïtés selon le champ étudié. Multiplier les approches pour avoir un panorama pluriel de ses applications.

Aiguiser le regard des chercheurs sur cette question et créer des réseaux de connaissances.

> DATES, HORAIRES ET LOCALISATION

Judi 6 avril 2006 | 09h00 – 16h30

Université de Lausanne | Bâtiment Amphimax | salle 414

Pour s'y rendre : http://www.unil.ch/central/page2474_fr.html

> ORGANISATION ET INSCRIPTIONS

Unité d'anthropologie de la santé (Prof. I. Rossi), Institut de sociologie et d'anthropologie de l'Université de Lausanne

Jérôme Debons (organisateur) : +41(0)21-692-31-97/ jerome.debons@unil.ch

MAS – Medical Anthropology Switzerland

IKME / CIAM / ICMA

Jahresbericht: MAS-Aktivitäten 2005

Die MAS hat sich für eine neue Veranstaltungsstruktur und mehrheitlich für Masterclasses statt Symposien entschieden. Kurzfristige Ziele dabei sind Aktivierung der Teilnehmenden und Vertiefung der Diskussion. Langfristige Ziele sind, zur medizinethnologischen Theoriebildung, zur interdisziplinären praxisorientierten Weiterbildung und dazu, dass empirisch etwas Neues herausgefunden wird, beizutragen.

Das vergangene Jahr war geprägt durch folgende Ereignisse:

Vernetzungstreffen zwischen der AG Medical Anthropology der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde (DGV) und der Interdisziplinären Kommission für Medizinethnologie MAS Medical Anthropology Switzerland zum Thema 'Medical Anthropology in Konfliktsituationen', Basel, 12. Februar 2005. An der Organisation waren von der MAS Brigit Obrist, Peter van Eeuwijk und Stefanie Granado beteiligt. Dieser Workshop am Ethnologischen Seminar Basel diente zugleich als Vorbereitung für das Panel 'Medical Anthropology in Situations of Conflict' der AG Medical Anthropology am 5. Oktober 2005 im Rahmen der DGV-Tagung 2005 zum Thema 'Konflikte - Menschenrechte - Interventionen'.

Vernetzungs- und Nachwuchskolloquium zum Thema 'Methoden qualitativer Datenanalyse im Bereich Gesundheit und Krankheit' am Schweizerischen Tropeninstitut, Basel, 22. Februar 2005: Die Grounded Theory wurde mit Prof. Annemarie Kesselring (Nursing Science, Universität Basel) als Expertin vorgestellt. Der Workshop richtete sich an Studierende fortgeschrittenen Semesters und Doktorierende, die im Bereich Gesundheit und Krankheit arbeiten. Ein durch Stefanie Granado (MAS) organisiertes Treffen.

Am 3. bis 5. März 2005 fand in Ascona die Tagung 'Prévoir et prédire la maladie. De la divination au pronostic: savoirs, pratiques, techniques' mit der MAS (Ilario Rossi, Jérôme Debons) als Mitorganisatorin statt.

An der Swiss Public Health-Konferenz vom 23./24. Juni 2005 in Bern stellte die Präsidentin die MAS im Plenum 'Social Sciences and Public Health' vor. Massgeblich beteiligt an der Organisation dieses Plenums war Catherine Ammon (MAS und Swiss Public Health).

MPH-Modul 'Migration und Gesundheit', Bern, 16./18. November 2005: Das Modul ist eingespield und ist nun fester Bestandteil des MPH (Master of Public Health). Von der MAS waren Corina Salis Gross (Leitung), Heinrich Kläui und Peter van Eeuwijk beteiligt.

Masterclass zum Thema 'Home Care and Agency of the Household: A Micro-Ecological Approach to Health' in Form eines Panels im Rahmen der SEG-Konferenz, Bern, 26. November 2005. Prof. Anke Niehof (Sociology of Consumers and Households, Wageningen University) stellte ihr Analyseinstrument vor, Co-Referierende aus Gesundheitssoziologie (Julie Page, Universität Zürich), Medizinethnologie (Victor Igreja, Leiden University) und Pflegewissenschaft (Johanna Niederberger, WE'G Aarau; Alexander Bischoff, Universität Basel) diskutierten, ob der medizinethnologische MEAH-Ansatz Pflegebedürfnisse von Individuen und Haushalten zu identifizieren und das Handlungspotenzial von Haushalten zu klären hilft. Die Zeitschrift 'Medische Antropologie' in Amsterdam hatte die englischsprachige Diskussion zum MEAH-Framework als PDF-Dateien im Voraus zur Verfügung gestellt, was sich positiv auf die Qualität der Beiträge, Diskussion und den Austausch untereinander auswirkte. Organisation: Martine Verwey (MAS).

Lecture 'Is PTSD an illness or a normative survival response? Towards an integrated conceptual framework for mass trauma' mit Prof. Derrick Silove (Psychiatry, University of New South Wales, Centre for Population Mental Health Research, Sydney, Service for the Treatment and Rehabilitation of Torture and Trauma Survivors STARTTS, Australia), Zürich, 16. Dezember 2005, in Zusammenarbeit und mit Unterstützung der Psychiatrischen Poliklinik UniversitätsSpital Zürich, Prof. Ulrich Schnyder. In seinem Vortrag stellte Silove ein Modell vor, welches zum Verständnis komplexer Symptombilder und unterschiedlicher Reaktionen auf kollektive Traumatisierungen beiträgt und zugleich das Auge schärft für individuelle und kollektive Ressourcen. Der konzeptuelle Rahmen war Ausgangspunkt einer interdisziplinären Diskussion. Organisation: Martine Verwey (MAS).

Das Symposium zum Thema 'Narratives: Interdisziplinäre Perspektiven', Bern, 20./21. Januar 2006 wird in den nächsten Jahresbericht Eingang finden.

Ankündigung von MAS-Veranstaltungen

Vernetzungskolloquium als eine Journée interdisciplinaire zum Thema «**De l'efficacité: entre technique et symbole**» an der Université de Lausanne am **6. April 2006**. Organisation durch Jérôme Debons, Unité d'anthropologie de la santé, Institut de sociologie et d'anthropologie de l'Université de Lausanne.

PhD-Vernetzungs- und Nachwuchskolloquium der Peer Mentoring Group Medical Anthropology in Basel als MAS-Panel im Rahmen der SEG-Konferenz vom **30. November bis 2. Dezember 2006** in Lausanne. Organisation: Stefanie Granado (MAS). Weitere Informationen werden wir auf der MAS-Homepage veröffentlichen.

Martine Verwey
Präsidentin MAS IKME/CIAM

Wissenschaftskommission / Commission Scientifique

In 2005, the Scientific Committee inaugurated its new formula for the annual meetings of the Swiss Anthropologic Society. With this new formula, any member can propose a thematic panel and invite 3-4 guest speakers on the theme of his or her choice (for 2005: "La caméra comme instrument de recherche / Die Kamera als Forschungsinstrument"). The Scientific Committee also encouraged the Medical Anthropology Sub-commission to coordinate its panel on "Home Care and Agency in the Household" with the main panel on "New Perspectives in Economic Anthropology", resulting in a multi-thematic meeting that attracted 60 people (24-25 November, Bern).

Sabine Kradolfer (UniL) was elected new president of the Scientific Commission and will take office on January 1, 2006.

Commission de rédaction

Composition 2006 de la Commission :

Jean-Luc Alber, Raymond Ammann, David Bozzini (*sur le terrain*), Suzanne Chappaz-Wirthner, Brigitta Gerber, Christine Jurt (*trésorière*), Elke-Nicole Kappus (*co-présidente*), Heinz Käufeler, Anne Lavanchy, Sabina Lichtensteiger (*sur le terrain*), Hélène Martin, Alessandro Monsutti, Sandra Moscatelli-Steiner, Laurence Ossipow, Séverine Rey (*co-présidente*), Laurent Ruedin, Corina Salis Gross, Barbara Waldis, Saskia Walentowitz, Heinzpeter Znoj, Brigit Zuppinger

Rapport 2005

Des changements au sein de l'équipe

Depuis janvier 2005, la présidence de la commission de rédaction est bicéphale, avec Elke-Nicole Kappus et Séverine Rey comme co-présidentes : appelé à prendre la tête de la Société Suisse d'Ethnologie, Heinzpeter Znoj a démissionné de son poste de président de la commission fin 2004. Déjà responsables du travail éditorial de *Tsantsa*, elles ont estimé que leurs tâches de coordination seraient ainsi plus clairement établies et ont été élues sur leur proposition de transformer *Tsantsa* dans la continuité du projet initial de la revue (voir à ce propos l'article « Les 10 ans de *Tsantsa*, ou comment tout a commencé », S. Rey, in *Tsantsa* 10, 2005).

D'autres changements se sont également produits. D'une part Sabine Lichtensteiger, partant pour une recherche de terrain, a cédé sa place de trésorière de la commission, place reprise par Christine Jurt au printemps 2005. D'autre part Séverine Rey a démissionné de son poste de rédactrice du Bulletin INFO SEG-SSE et de webmistress à la fin août 2005 ; elle s'occupait de la maintenance du site internet depuis sa création (en 2002) et du Bulletin depuis 1994 (au début avec Florence Galland puis Philippe Vaucher). Elle est remplacée depuis janvier 2006 par Raymond Ammann, qui avait rejoint la commission fin 2004. Durant l'année 2005, Christine Kopp puis Ellen Hertz ont démissionné de la commission pour se consacrer à leurs autres multiples activités et responsabilités. Nous les remercions encore chaleureusement de leur collaboration.

Enfin, nous aimerions signaler que notre graphiste, Oliver Schneebeli, s'est vu honoré par la présélection de son site internet (www.ervibisme.ch) comme le deuxième plus innovant au monde par le MoMA (Museum of Modern Art) de New York et nous l'en félicitons chaleureusement. Par ailleurs cette consécration coïncide (sans y être liée) avec la décision prise en commission de ne plus collaborer avec lui, après dix ans de conception et de réalisation de *Tsantsa*, et de nous chercher un-e nouveau-elle partenaire.

Tsantsa : un numéro anniversaire et des démarches

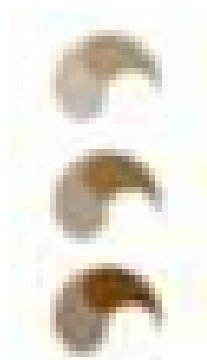
La commission de rédaction s'est consacrée, comme d'habitude, à la préparation de *Tsantsa*. 2005 a marqué l'anniversaire des dix ans de la revue et nous sommes heureuses de constater que si *Tsantsa* demande beaucoup d'énergie et d'heures de travail, l'équipe est toujours active et suscite régulièrement de nouvelles recrues. Le numéro 10 de *Tsantsa*, dont le dossier était relatif à la thématique de l'école (« Ecole – société – globalisation », éditrice invitée : Kathrin Oester, en collaboration avec Elke-N. Kappus), a reçu comme les années précédentes un subside de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH-SAGW) et a été sponsorisé par la Pädagogische Hochschule de Berne. La commission a également commencé la préparation du prochain numéro (11.2006) dont le dossier porte sur les « approches anthropologiques de la pauvreté: définitions, dispositifs, prestations et formes de réciprocité » (sous la responsabilité de Laurence Ossipow).

Nous avons par ailleurs commencé notre mandat de présidence à analyser le processus de production de la revue et à chercher des solutions pour l'avenir. Lors d'une rencontre avec l'ASSH, nous avons trouvé un soutien solide, doublé de demandes formelles (critères de qualité) : celles de clarifier et/ou de visibiliser le processus d'expertise des articles, de présenter les objectifs de la revue et, notamment, de signaler les appartenances institutionnelles des membres de la Commission. Nous avons donc rédigé un *mission statement* qui figure en bonne place au début de la revue et précise que les articles (dossier, articles « libres ») sont évalués par un système de *peer-review* (interne et externe à la commission).

De plus, nous avons d'une part renoué les contacts avec Seismo, diffuseur de la revue, et d'autre part contacté d'autres éditions pour discuter des conditions de distribution et de publicité, dans l'objectif d'essayer d'augmenter la part des ventes en dehors de la SSE. Ces démarches sont entreprises dans le but d'améliorer la diffusion de Tsantsa et de trouver une manière de produire la revue qui soit optimale sur différents plans : qualité, financier et humain.

Enfin, le sous-groupe qui s'occupe des « essais en anthropologie visuelle » s'est réorganisé et élabore une approche plus soignée des photographies et images « ethnographiques » et de la rubrique.

Séverine Rey et Elke-Nicole Kappus,
Co-présidentes de la commission de rédaction
8 mars 2006



Aus der Arbeit der Museen - Musées

BASEL. Museum der Kulturen Basel

Museum der Kulturen Basel
Augustinergasse 2
4051 Basel
Tel +41 61 266 56 00
Fax +41 61 266 56 05
info@mkb.ch

Öffnungszeiten : Dienstag-Sonntag 10-17 Uhr

Sonderausstellungen

Urban Islam. Zwischen Handy und Koran

27.1. - 2.7.2006

Die Ausstellung porträtiert, wie der Islam heute von jungen Menschen auf verschiedenen Kontinenten gelebt wird: Die Besucherinnen und Besucher begleiten junge Erwachsene in ihrem Alltag im städtischen Umfeld in Marokko, Senegal, Surinam, in der Türkei und in der Schweiz. In farbigen Inszenierungen, mit Collagewänden, Musikclips, Filmen und Videos porträtiert die Ausstellung die Rolle des Islams im persönlichen und gesellschaftlichen Leben. Nach einem Konzept des Tropenmuseums Amsterdam KIT und in Kooperation mit dem Tropenmuseum, bietet die Ausstellung damit eine aktuelle Plattform zum Thema "Islam". Sie gibt einem abstrakten Begriff Gesicht und Stimme und erlaubt einen unbelasteten Zugang zum Thema.

Veranstaltungsübersicht

Dienstag **14.03.2006** 12.30 Uhr **Urban Islam. Zwischen Handy und Koran**Über Mittag ins Museum:Führung: Bernhard Gardi

Samstag **18.03.2006** / 14 - 16 Uhr **Arabische Kalligrafie** Workshop für Kinder:Schreiben wie in Tausendundeiner Nacht: den Bambus spitzen, in Tinte tunken und mit geheimnisvollen Zeichen den eigenen Namen schreiben.Leitung: Daniel ReichenbachKosten: CHF 20.- (inklusive Material), Anmeldung: 061 266 56 32

Sonntag **19.03.2006** / 11 Uhr **Bilder und Bilderverbot im Islam**Vortrag:Silvia Naef, Professeur adjoint an der Universität Genf und Direktorin des Nachdiplomstudiums "Mondes arabes, mondes musulmans contemporain"Aula

Sonntag **19.03.2006** / 13 - 16 Uhr **Arabische Kalligrafie**Workshop für Erwachsene:Sie lernen die wichtigsten Grundregeln islamischer Kalligrafie und erfahren mehr über die historische Entwicklung der arabischen Schrift.Arabischkenntnisse werden nicht vorausgesetzt.Leitung: Daniel ReichenbachKosten: CHF 40.- (inklusive Material), Anmeldung: 061 266 56 32

Sonntag **19.03.2006** / 15 Uhr **Urban Islam. Cep telefonu ve Kuran arasina sikismis Islam**Führung in Türkisch: Mehmet Sahin

Samstag **25.03.2006** / 10-12 Uhr **Urban Islam Medial**Präsentation:Schülerinnen und Schüler präsentieren in der Ausstellung "Urban Islam. Zwischen Handy und Koran" die Ergebnisse der Workshops mit der MedienFalle

Samstag **25.03.2006** / 15 Uhr **Urban Islam. Between Mobile and Koran**Guided Tour: Miriam Cohn

Mittwoch **29.03.2006** / 18.15 Uhr **Muslime und Aleviten in Basel**Ausstellungsgespräch:Gaby Fierz im Gespräch mit Lilo Roost Vischer, projektbezogene Mitarbeiterin Integrationsstelle Basel-Stadt, Cem Lütfi Karatekin, Präsident der Basler Muslimkommission und Mustafa Atici, alevitisches Kulturzentrum Basel und Baselland

Donnerstag **30.03.2006** / 18.15 Uhr **Muslim-Sein in der Schweiz**Ausstellungsgespräch: Alain Godet, Filmemacher, gibt Einblick in die Recherchen und Dreharbeiten des gleichnamigen Films

Samstag **01.04.2006** / 14-16 Uhr **Urban Islam Medial**Workshop für Jugendliche ab 12 Jahren:Im Workshop setzen sich die Kinder und Jugendlichen mit der Wahrnehmung des Islams und dem Diskurs über den Islam auseinander. Die Arbeiten mit Video-kamera, Minidisc und Kamera werden anschliessend in der Ausstellung gezeigt.Leitung: MedienFalle Basel, Kosten: CHF 15.-

Mittwoch **05.04.2006** / 18.15 Uhr **Urban Islam. Zwischen Handy und Koran**Moderierte Führung: Miriam Cohn und Georg Vischer, Präsident der Interreligiösen Arbeitsgemeinschaft der Schweiz, IRASIn Zusammenarbeit mit dem Forum für Zeitfragen

Sonntag **09.04.2006** / 11 Uhr **Urban Islam. Entre le portable et le Koran**Visite guidée: Claudia Steiner

Mittwoch **19.04.2006** / 18.15 Uhr **Urban Islam. Zwischen Handy und Koran**Führung: Miriam Cohn

Mittwoch **19.04.2006** / 20 Uhr **Von Genf bis in die Hochgebirgstäler Pakistans**Der Aga Khan und das ismaelitische Netzwerk.Vortrag: Anna Schmid

Sonntag **23.04.2006** / 11 Uhr **Urban Islam. Zwischen Handy und Koran**Führung: Miriam Cohn

Dienstag **25.04.2006** / 12.30 Uhr **Urban Islam. Zwischen Handy und Koran**Über Mittag ins Museum:Führung: Bernhard Gardi

Mittwoch **26.04.2006** / 19 Uhr **Islam, Internet et Jihad**Conférence: Gilles Kepel, Professeur à l'Institut d'Etudes Politiques, ParisAvec Alliance Françaises de Bâle. Avec le soutien de l'Ambassade de France en SuisseAula

Donnerstag **27.04.2006** / 20 Uhr **"Alte Konfessionsstreitigkeiten und neue Kriege - Sunniten und Schiiten in der modernen islamischen Welt"**Vortrag: Rainer Brunner, Centre National de la Recherche Scientifique, ParisIn Zusammenarbeit mit dem Forum für ZeitfragenAula

Samstag **29.04.2006** / 14-16 Uhr **Urban Islam Medial**Workshop für Jugendliche ab 12 Jahren:Im Workshop setzten sich die Kinder und Jugendlichen mit der Wahrnehmung des Islams und dem Diskurs über den Islam auseinander. Die Arbeiten mit Videokamera, Minidisc und Kamera werden anschliessend in der Ausstellung gezeigt.Leitung: MedienFalle BaselKosten: CHF 15.-, Anmeldung: 061 266 56 32

Sonntag **30.04.2006** / 11 Uhr **Urban Islam. Zwischen Handy und Koran**Führung: Bernhard Gardi

Sonntag **30.04.2006** / 15 Uhr **Urban Islam. Mes Celularit dhe Kuranit**Udhheqje në gj.ShqipHeset Grabovci

BERN: Ethnographische Sammlung / Historisches Museum Bern

Helvetiaplatz 5
3000 Bern 6
Tel. 031/350 77 11
Fax 031/350 78 45

Öffnungszeiten:

Dienstag, Donnerstag – Sonntag 10 – 17 Uhr

Mittwoch 10 – 20 Uhr

Führungen für Schulen zu Themen wie Orient, Indianer, Afrika durch die Museumspädagogin nach Absprache.

BURGDORF: Museum für Völkerkunde

Schloss Burgdorf, Postfach, 3402 Burgdorf / Tel. 034/423 02 14, Fax 034/423 04 48
www.schloss-burgdorf.ch / *Öffnungszeiten: 1. November bis 31. März: Sonntag 11-17 Uhr
1. April bis 31. Oktober: Montag – Samstag 14-17 Uhr, Sonntag 11-17 Uhr*

Dauerausstellung

Kulturen der Welt

Im zweiten Stock des Nordtraktes im Schloss Burgdorf stellt das Museum für Völkerkunde anhand verschiedener Aspekte des menschlichen Gemeinschaftslebens ausgewählte Kulturen aus den geographischen Räumen Ozeanien, Amerika, Asien und Afrika vor. In einem abgetrennten Bereich wird ebenfalls auf die Kultur des alten Ägypten eingegangen.

Sonderausstellungen

Masken aus Mexiko

Die furchteinflössenden Fratzen von Dämonen, wilde Tiere, bärtige Eroberer aus Spanien – sie alle tummeln sich in der Ausstellung des Museums für Völkerkunde Burgdorf.

Besucherinnen und Besucher sind eingeladen, die in einfachen Techniken und Materialien hergestellten farbenfrohen Masken eingehend zu betrachten, die darin vergegenwärtigten Geschichten und Wesen zu entdecken und auf sich wirken zu lassen.

Die gezeigten Masken stammen alle aus Mexiko und wurden im letzten Jahrhundert angefertigt, doch ihre Wurzeln reichen bis weit in die vorkoloniale Zeit zurück. Auch die spanischen Eroberer haben ihre Spuren in der Gestaltung und im Gebrauch hinterlassen. Heute noch werden solche Masken hergestellt und getragen, sie sind Teil einer lebendigen Kultur. Sie finden ihren Einsatz bei Festen, Tänzen und Inszenierungen; die Masken dienen dabei sowohl religiös-magischen Zielen als auch sozialen Zwecken.

Diese und weitere Zusammenhänge werden in der Ausstellung erläutert; Besuchende erhalten einen Einblick in die Welt der mexikanischen Masken.

Ausstellung: 20. August '05 bis 2. April '06

Auf Glas gebannt –

Die fotografische Sammlung des Burgdorfer Weltreisenden Heinrich Schiffmann (1872 – 1904)

Das Museum für Völkerkunde Burgdorf widmet seine neue Sonderausstellung jenem Mann, dem es seine Gründung verdankt: Dem Burgdorfer Heinrich Schiffmann. Schiffmann, aus einer im Exporthandel tätigen Familie stammend, fand sich schon im jungen Alter aus gesundheitlichen Gründen (Tuberkulose) auf stetigen Reisen. Er besuchte die verschiedensten Regionen und Länder, seine Kastenkamera mit Glasplatten war immer mit dabei. Zweimal umrundete er sogar die ganze Welt (einmal ostwärts, einmal westwärts). Von seinen Reisen brachte Schiffmann verschiedene Objekte, Fotos und Glasdias mit. Die Objekte vermachte Schiffmann 1904 dem Gymnasium Burgdorf – und legte damit den Grundstock für das bis heute bestehende und in der Zwischenzeit enorm gewachsene Museum für Völkerkunde. Die Fotos und Dias wurden von seinen Nachfahren sorgfältig aufbewahrt und schliesslich ebenfalls dem Museum übergeben. Diese ausserordentliche, historisch wie ethnografisch höchst interessante Sammlung von Fotografien aus der Zeit, als die Welt noch mehrheitlich auf Glasplatten gebannt wurde, wird nun zum ersten Mal in einer Ausstellung präsentiert. Eine Publikation mit weiterreichenden Informationen wird diese begleiten.

Vernissage: Freitag, 23. Juni '06; **Ausstellung:** 24. Juni '06 bis 1. Oktober '06

Führungen

Führungen zu den Sonder- sowie der Dauerausstellung werden auf Anfrage durchgeführt. Tel. 034/ 423 02 14; Mail: mfv@schloss-burgdorf.ch

Museumspädagogik

Breites museumspädagogisches Angebot für Schulklassen, u.a. Führungen zu Indianer Nordamerikas, zu Afrika, fremden Kulturen allgemein etc. Diese Angebote sind auf der Homepage ersichtlich (www.schloss-burgdorf.ch/voelkerkundemuseum) oder können direkt beim Museumspädagogen nachgefragt werden: Mattia Mordasini, Tel. 034 422 06 10

Maskenatelier

Für Kinder von 6 bis 14 Jahren

Samstag, 11. März '06, 14.00 bis 17.00 Uhr

Anmeldungen schriftlich an die Museumsadresse oder telefonisch bei Herrn Mordasini, Tel. 034 422 06 10

GENEVE: Musée d'ethnographie (MEG)

65, boulevard Carl-Vogt, 1205 Genève

Tél. 022/418 45 50, Fax 022/418 45 51

www.ville-ge.ch/eth, musee.ethno@ville-ge.ch

Accès à la bibliothèque du mardi au vendredi de 10 à 17 heures.

MEG – Conches: 7, ch. Calandrini, 1231 Genève-Conches

Tél. 022/346 01 25, Fax 022/789 15 40

Horaire: ouvert tous les jours de 10 à 17 heures, fermé le lundi.

Tarifs Fr. 5.-/3.-. Entrée libre jusqu'à 18 ans et le premier dimanche du mois

Renseignements et programme sur www.ville-ge.ch/meg

Expositions

Exposition: Nous autres

Ve 11/11/2005 - Di 06/08/2006

Prenant appui sur le célèbre livre de Claude Lévi-Strauss, «Race et histoire», l'exposition «Nous autres» aborde la question de la diversité culturelle et du racisme, en partant de l'idée que nous sommes, à la base, tous ethnocentriques, mais que nous *pouvons* par un effort de décentrement comprendre et accepter l'autre et sa différence. Elle rappelle comment l'ethnologie contribue à construire ce regard et à comprendre l'autre. Remontant le cours du temps, depuis l'épisode de la Tour de Babel et la confusion des langues, l'exposition évoque les multiples formes d'altérité à travers le monde et porte en retour un regard critique sur nos mythes et nos préjugés.

Drawing on quotations from Claude Lévi-Strauss's well-known book, Race and History, the exhibition Nous autres looks at cultural diversity and racism on the premise that we are all, deep down, ethnocentric, but that, by making an effort to be less so, we can come to understand and accept other peoples and their differences.

MEG Carl-Vogt - 10h - 17h, fermé le lundi.

Exposition: La fibre des ancêtres. Trésors textiles d'Indonésie de la collection Georges Breguet

Me 22/03/2006, Di 31/12/2006

Exposition de textiles tribaux et princiers de grande qualité, provenant des principales îles de l'archipel indonésien. L'accent est mis sur l'originalité graphique de ces pièces, tout en évoquant leur symbolisme et leurs techniques de fabrication. Don des ancêtres selon les mythes, les tissus d'Indonésie sont réputés pour leur richesse et leur beauté. Souvent chargés de forces magiques, ces textiles ont accompagné, de la naissance à la mort, la vie et les rituels des habitants de l'archipel. L'exposition montre une sélection de textiles exceptionnels : elle est un hommage à la virtuosité et à la créativité des tisserandes.

Textile treasures of Indonesia from the Georges Breguet collection. Indonesian fabrics are famed for their richness and beauty. According to myth, they were a gift of immemorial ancestors. Often imbued with magical powers, these textiles accompanied the life and rituals of the inhabitants of the archipelago from cradle to grave. Through this selection of exceptional textiles, the exhibition pays homage to the virtuosity and creativity of those who wove them.

MEG Carl-Vogt - 10h - 17h, fermé le lundi.

Exposition: De toutes les couleurs, Un siècle de dessins dans les écoles genevoises

Me 24/05/2006, Di 31/12/2006

Consacrée à l'enseignement du dessin dans les écoles enfantines et primaires genevoises, l'exposition de La CRIÉE s'attache à retracer l'évolution historique de cette discipline. À travers le regard d'une artiste contemporaine, Carmen Perrin, le parcours présente une multitude d'aspects du dessin d'enfants.

Focused on the teaching of drawing in the nursery and primary schools of Geneva, the CRIÉE's exhibition traces the historical evolution of this discipline. Many aspects of children's drawings are highlighted, as seen through the eyes of a contemporary artist, Carmen Perrin.

MEG Conches. 10h - 17h, fermé le lundi

Projection films

Projection film: L'autre d'ici

Di 26/02/2006

Moeder Dao – De Schildpadgelijkende (Mother Dao, the Turtlelike)

Vincent Monnikendam, 1995, Pays-Bas, Béta SP, 87', vo muet avec musique originale de Jan-Dries Groenendijk. À partir de films tournés par des cameramen hollandais de 1912 à 1933 dans les colonies néerlandaises des Indes, *Moeder Dao* révèle la façon dont les Hollandais gouvernaient leurs colonies et l'image qu'ils voulaient donner de leur société. MEG Carl-Vogt - 19h.

Projection film: L'école en couleurs

Di 26/03/2006

Bacheha ye aseman (Les enfants du ciel)

Majid Majidi, 1997, Iran, Béta SP, 90', vo persan/sous-titré français.

Ali perd les chaussures de sa petite sœur. La vie des deux enfants se rythme dès lors sur le partage clandestin d'une seule et même paire de chaussures, Zahra le matin, Ali l'après-midi. MEG Carl-Vogt - 14h.

Projection film et débat: L'école en couleurs

Me 29/03/2006

Projections et débat en présence de Dorothea Lanz et Daniel Gassmann, responsables de l'association Films pour un seul monde, qui entend donner, par le film, un autre regard sur le Sud, ses habitants, leur culture, leur philosophie de la vie, leurs espoirs et leurs problèmes. MEG Carl-Vogt - 19h. <http://www.filmeeinewelt.ch>.

Projection film: Through these Eyes

Me 26 / 04 / 2006

Projection en présence d'Asen Balikci, ethnologue et réalisateur. Charles Laird, 2004, Canada, Béta SP, 67', vo anglais, netsilik. À la fin des années 60, un ambitieux programme éducatif américain tente d'initier les élèves au relativisme culturel, à l'aide d'une série de films tournés par Asen Balikci et Colin Young chez les Inuit (Netsilik). *Through these Eyes* suit les controverses politiques et sociales qui mirent un terme à cette expérience.

Projection films et débat: Rites ou pacotilles? La renaissance des identités dans le Pérou andin

Me 03/05/2006

Autour des pratiques traditionnelles andines et des enjeux de la folklorisation: Projections et table ronde en collaboration avec l'association Traditions pour Demain à l'occasion de son 20e anniversaire, avec la participation d'acteurs péruviens de cette renaissance et de Grimaldo Rengifo et d'André Affentranger, réalisateurs. MEG Carl-Vogt - 19h.

Samaykuy: Dar aliento Proyecto andino de tecnologías campesinas (PRATEC), 2005, Pérou, sous-titré français. Autour des pratiques traditionnelles andines. En présence du réalisateur.

Fiestas populares entre tradicion y mercado André Affentranger, 2001, Pérou-Suisse, 40', vo espagnole. Autour des enjeux de la folklorisation.

Projection films: La différence qu'est-ce que c'est? Racisme, exclusion, préjugés

Sa 13/05/2006, Di 14/05/2006

Projections en boucle et présentation de travaux primés dans le cadre du concours d'expression libre organisé par le Festival International du Film sur les Droits Humains: La différence qu'est-ce que c'est? racisme, exclusion, préjugés. MEG Carl-Vogt. 10h - 17h. <http://www.fifdh.ch>.

Projection film et débat: Tribus urbaines

Me 17/05/2006

Phantom fremdes Wien (Le Fantôme d'une Vienne étrangère)

Lisl Ponger, Autriche, 1991/2004, DVD, 27', vo allemand/sous-titré anglais.

Lisl Ponger déconstruit les tableaux «exotiques» d'une Vienne peuplée de multiples communautés étrangères. Débat en présence de la réalisatrice et d'Erica Deuber Ziegler, chargée de recherches au Musée d'ethnographie de Genève. MEG Carl-Vogt - 19h.

Projection film et débat: Tribus urbaines

Di 21/05/2006

Skinhead Attitude

Daniel Schweizer, Suisse, France, Allemagne, 2003, Béta SP, 90', vo anglais, français/sous-titré français. «Skinhead attitude» est une descente au cœur des préjugés.

Projection en présence du réalisateur. Programmé à l'occasion de la Journée internationale des musées. MEG Carl-Vogt - 14h.

Conférences - débats

Conférence-débat: L'école en couleurs

Me 01/03/2006

Les élèves d'origine étrangère constituent-ils un handicap scolaire?

Par Norberto Bottani, ancien directeur du Service de la Recherche en éducation (SRED), Genève. MEG Carl-Vogt- 19h.

Visite commentée publique: Nous autres

Di 05/03/2006

Chaque premier dimanche du mois, visite commentée publique de l'exposition "Nous autres".
Entrée libre. MEG Carl-Vogt - 11h.

Conférence – débat: Le choc des cultures: quand l'humanité découvrait l'autre moitié d'elle-même

Je 06/04/2006

Par Frank Lestringant, professeur à l'Université de Paris-Sorbonne. - 19 heures

Vernissage: Musique Gamelan

Ma 21/03/06.

En musique avec le gamelan javanais Kyai Gandrung. à 18 heures

Nous autres dansent

Du 14 au 18 juin dans les jardins du Musée En lien avec la Fête de la musique: ateliers de danse (tango argentin), films, conférences, milonga et bal, organisé en collaboration avec Tango Genève.

Pour les Jeunes

Atelier jeune public. Pour ethnologues en herbe. A la découverte de la tribu des Otrenous

Me 15/03/2006, Me 22/03/2006

Un atelier pour déjouer certains préjugés et exercer tes talents d'observateur. Pour ethnologues en herbe de 9 à 12 ans.

Deux mercredis consécutifs, les 15 et 22 mars, de 13h30 à 16h30. Coût : Fr. 30.-.

Inscription et renseignements: Accueil des publics: +41 (0)22 418 45 81. MEG Carl-Vogt. 13h30 - 16h30. publics.meg@ville-ge.ch ..

Atelier jeune public: Tissage, Initiation à l'ikat

Me 29/03/2006, Me 10/05/2006

Initiation au tissage pour les enfants de 9 à 12 ans.

Deux mercredis consécutifs, les 29 mars et 5 avril ; les 3 et 10 mai ; de 13h30 à 16h30.

Coût: Fr. 30.-. Inscription et renseignements: Accueil des publics: +41 (0)22 418 45 81. MEG Carl-Vogt -13h30 - 16h30. publics.meg@ville-ge.ch.

Atelier jeune public: Tissage, Initiation à l'ikat

Sa 06/05/2006, Di 07/05/2006

Initiation au tissage et aux techniques indonésiennes de l'ikat pour les ados de 13 à 16 ans.

Les samedi 6 mai et dimanche 7 mai de 13h30 à 16h30.

Coût: Fr. 30.-. Inscription et renseignements: Accueil des publics: +41 (0)22 418 45 81 ou MEG Carl-Vogt - 13h30 - 16h30. publics.meg@ville-ge.ch.

Démonstration, atelier, rencontre: Journée internationale des musées

Des adolescents vous accueillent au musée

Di 21/05/2006

Le Musée d'ethnographie participera à la Journée internationale des musées 2006 consacrée aux jeunes publics, en mettant à l'honneur les ados, un groupe d'âge souvent réfractaire aux musées: visites commentées des expositions, démonstration de danse balinaise et débat autour du film «Skinhead attitude» de D. Schweizer. MEG Carl-Vogt 10h - 17h. <http://www.museums.ch/index.php?id=611>

Atelier d'initiation au gamelan, ensemble instrumental de Java

Me 04/10/06, 11/10/06

Animé par Fabienne Finat. Pour musiciens en herbe, dès 6 ans. 13h30 à 16h30

Publications du musée

Collection Tabou

En coédition avec Infolio éditions, le Musée d'ethnographie de Genève lance une nouvelle collection d'information scientifique pluridisciplinaire autour de l'anthropologie aujourd'hui, en proposant une vision du phénomène humain dans toute sa diversité et dans son unité. Le but de l'anthropologie, tant physique que sociale et culturelle, étant de comprendre l'humain, celui de la collection est de partager cette compréhension avec le public.

Nous autres

sous la direction d'Érica Deuber Ziegler et de Geneviève Perret.

Ce premier volume de la nouvelle collection Tabou montre qu'il y a un besoin permanent de déconstruire les stéréotypes et les croyances qui justifient et fondent les rapports entre les humains. Une quinzaine d'auteurs spécialisés dans différents domaines des sciences de

l'Homme sont invités à traiter ce sujet à travers divers exemples historiques ou d'actualité brûlante. Prix: Fr. 16.-, Euro 11

Musiques migrantes

Sous la direction de Laurent Aubert.

À l'image de la société dans laquelle nous vivons, les musiques «du monde» se rencontrent, s'entrecroisent, se métissent et leur influence marque pratiquement tous les domaines de la création contemporaine. Festivals, concerts, disques et médias: autant de relais qui contribuent à élargir nos horizons musicaux, à nous sensibiliser à des esthétiques nouvelles. À travers une réflexion collective sur la mondialisation des pratiques musicales, cet ouvrage apporte de nombreux éléments nouveaux au débat sur les échanges en cours et les enjeux de la diversité culturelle. Prix: CHF 16.-, €11.

Nous autres: petit guide de l'exposition

sous la direction de Philippe Mathez et de Sylvain Froidevaux.

Cette brochure regroupe les principaux textes des dix étapes de l'exposition «Nous autres». Musée d'ethnographie de Genève, 2005. Prix: Fr. 5.–

Disponibles au Musée d'ethnographie ou sur [commande](#).

NEUCHÂTEL: Musée d'ethnographie (MEN)

4, rue Saint-Nicolas, 2000 Neuchâtel

Tél. 032/718 19 60, Fax 032/718 19 69

www.men.ch

secretariat.men@ne.ch

Ouvert tous les jours, excepté le lundi, de 10 à 17 h.

Le Café est ouvert aux mêmes heures que le Musée.

<http://www.men.ch/infomusee.asp/1-0-130-99-5-4-1/>

Exposition permanente

[Egypte ancienne](#) [<http://www.men.ch/collections.asp/1-0-3170-99-26-4-0/>]

[Himalaya](#) [<http://www.men.ch/expositions.asp/1-3-489-99-21338-99-32-4-1/>]

Deux mandalas visuels et sonores présentent une vision contrastée de cette région très investie par l'imaginaire occidental.

[L'ethnographie en quatre étapes](#)

[<http://www.men.ch/expositions.asp/1-0-21336-99-31-104-2/>]

- le Cabinet d'histoire naturelle du Général de Meuron
- l'ethnographie à grand-papa
- la tentation esthétique
- le Cabinet de curiosités du XXI^e siècle

Exposition temporaire

[Remise en boîtes](#), réflexion sur la mémoire et la commémoration, prolongée jusqu'au ...

[http://www.men.ch/expositions_detail.asp/3-0-21160-99-5-4-1/2-11-21160-21160-99-15-3-1-3-0/

]

Publications exceptionnelles

Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas

Sommaire, Ouverture

Première partie: un musée, des acteurs, des objets

Les objets coup de cœur

Deuxième partie: un musée, des regards, des expositions

Les expositions du MEN (1981-2004)

Regards croisés: le MEN vu par quelques autres

Troisième partie: le Centenaire du MEN

55 auteurs et contributeurs.

ST. GALLEN: Historisches und Völkerkundemuseum

Museumstrasse 50, 9000 St. Gallen

Tel. 071/242 06 67, Fax 071/242 06 44

www.hmsg.ch

info@hmsg.ch

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag: 10.00-12.00 / 14.00-17.00, Samstag und Sonntag: 10.00-17.00

Sonderausstellungen 2006

Fürstabtei St.Gallen – Untergang und Erbe

10. September 2005 bis 9. Juli 2006:

Fürstabtei St.Gallen - Untergang und Erbe.

Die Ausstellung findet aus Anlass der Aufhebung der Fürstabtei St.Gallen vor 200 Jahren statt und ist in Zusammenarbeit mit Stiftsbibliothek, Stiftsarchiv und Staatsarchiv entstanden. In eigens dafür renovierten Räumen werden auf rund 600 m2 zum Teil noch nie ausgestellte Exponate gezeigt.

Führungen:

- 5. März, 11 Uhr **“Geflüchtete Effekten” - Das Stiftsarchiv im Exil** mit Dr. Peter Erhart, Stellvertretender Stiftsarchivar
- 19. März, 11 Uhr **Klosterschätze in Gold und Silber** mit Angelo Steccanella, Kunstinventarisator und Nicole Ferigutti, Silberschmiedin
- 2. April, 11 Uhr, **Frömmigkeit und Emanzipation. Religiöse Vertiefung und weibliches Gemeinschaftsleben** mit lic. phil. Esther Vorburger-Bossart, Historikerin
- 9. April, 11 Uhr, **Gold- und Silberschätze aus st.gallischen Klöstern und Kirchen** Familienführung mit Madeleine Antener, Museumspädagogin
- 30. April, 11 Uhr **Allgemeine Führung** mit Dr. Daniel Studer, Direktor Historisches und Völkerkundemuseum und Michael Peterer, Restaurator

- 28. Mai, 11 Uhr **Schätze oder Staub? Einführung in die Aufgabe und die Arbeit der Archive gestern - heute – morgen**
mit lic. phil. Stefan Gemperli, Staatsarchivar
- 4. Juni, 11 Uhr **Von Klosterschülern und Katakombenheiligen, Festtagsgaben und elfstündigen Theateraufführungen: Barockkultur im Kloster St.Gallen**
mit Dr. Karl Schmuki, Stellvertretender Stiftsarchivar und Klaus-Peter Schäffel, Skriptor
- 11. Juni, 11 Uhr **Gallus, Wiborada und Barbara – spannende Heiligengeschichten**
Familienführung mit Victor Manser, Museumspädagoge
- 29. Juni, 14.30 Uhr **Kultur am Nachmittag: Allgemeine Führung**
mit Dr. Daniel Studer, Direktor Historisches und Völkerkundemuseum und Michael Peterer, Restaurator
- 25. Juni, 11 Uhr, **Abt Pankraz Vorster und der Untergang der Abtei St.Gallen**
mit lic. phil. Lorenz Hollenstein, Stiftsarchivar
- 2. Juli, 11 Uhr **Untergang und Liquidation der Fürstabtei**
mit Markus Kaiser, Archivar im Staatsarchiv
- 9. Juli, 11 Uhr **Finissage und Allgemeine Führung**
mit Dr. Daniel Studer, Direktor Historisches und Völkerkundemuseum und Michael Peterer, Restaurator

Veranstaltungen:

- 6. Mai, 14 Uhr **Religion und Handwerk - Schwestern stellen religiöses Handwerk vor**
Kloster Wattwil: älteste Wachserei der Schweiz, Kloster Tübach: Hostienbetrieb, Kloster Notkersegg: Rosenpräparieren, Krülltechnik
- 13. Mai, 14 Uhr **Religion und Alltag - Schwestern erzählen aus ihrem klösterlichen Alltag**
mit Sr. M. Veronika Kucharova, Kloster Magdenau

VerWandlung - Alltag, Kunst und Religion bei Amazonas-Indianern

11. Juni 2005 bis bis 31. Juli 2006

Bei den Völkern des Amazonas-Tieflandes hat das Prinzip der Verwandlung Tradition. Mit Hilfe von Gegenständen, Gesängen und Tänzen werden fortlaufende Wandlungen vollzogen, besonders bei religiösen Handlungen der Schamanen oder in mythischen Erzählungen, aber auch im alltäglichen Bereich wie der Jagd und Nahrungszubereitung. Erstmals werden aus den Sammlungsbeständen des Historischen und Völkerkundemuseums teilweise sehr alte sakrale und alltägliche Gegenstände der Völker des südamerikanischen Tieflandes - wie Federschmuck, Maskenanzüge, Blasrohre, Keramiken und Siebe - zu sehen sein. Sie geben Einblick in die Verwandlungskünste, die Besonderheiten indigener Kunstfertigkeiten sowie in die Vorstellungswelt indigener Völker aus Brasilien, Venezuela, Kolumbien, Ecuador, Peru, Bolivien und Paraguay. Grossformatige Bilder veranschaulichen Alltag und Fest einiger indigener Gruppen.

Führungen:

- 23. Februar, 14.30 Uhr **Kultur am Nachmittag: Alltag, Kunst und Religion der Amazonas-Indianer**
mit Victor Manser, Museumspädagoge
- 12. März, 11 Uhr, **Blasrohr, Giftpfeil und Federschmuck – Alltag und Religion der Amazonas-Indianer**
Familienführung mit lic. phil. Christelle Wick, Kuratorin
Völkerkunde

Veranstaltung:

- 11. und 12. Juli, 9-12 Uhr Ferienaktion für Kinder (mit Anmeldung): ***Körperbemalung und Schmuck der Amazonas Indianer***, angeleitet von zwei Amazonas-Indianern bemalen die Kinder die Arme mit den traditionellen Stammesmustern und gestalten einen Schmuck aus Samenkapseln und Federn.

Metamorphosen 29.5. – 30.6.06,

Bilder von Manuel Girón und Sophie Keller Girón

Programm noch nicht bekannt

Dresscode – Kunst und Kleid als Zeitzeichen

3.9. – 26.11.06

Programm noch nicht bekannt

Über die Alpen. Menschen – Wege – Waren

9.9.06 – 8.7.07

Programm noch nicht bekannt

Weitere Veranstaltungen:

- 12. Februar, 11 Uhr ***Auf der Suche nach Musuh, dem kleinen Museumsgespent***
Familienführung mit Victor Manser, Museumspädagoge
- 30. März, 14.30 Uhr Kultur am Nachmittag: ***Lichtblicke – Glasmalereien im 16. und 17. Jahrhundert*** Führung mit lic. phil. Monika Mähr, Kuratorin
Kulturgeschichte
- 27. April, 14.30 Uhr Kultur am Nachmittag: ***Arsen und Spitzenhäubchen – Giftmischerinnen und Giftmischer im alten St.Gallen,***
Führung in der historischen Apotheke und Küche mit lic. phil. Monika Mähr, Kuratorin Kulturgeschichte und Achim Schäfer M.A., wissenschaftlicher Mitarbeiter

ZÜRICH: Nordamerika Native Museum (NONAM) /

Indianer + Inuit Kulturen

Seefeldstrasse 317, 8008 Zürich

Tel. 043/499 24 40, Fax 043/499 24 49

www.nonam.ch, nonam@ssd.stzh.ch

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag: 13–17 Uhr, Mittwoch 13–20 Uhr,

Samstag/Sonntag 10–17 Uhr, Montag geschlossen

Dauerausstellung

Kulturszenarien Nordamerikas

Besucherinnen und Besucher jeden Alters erhalten ohne falsche Romantik Einblicke in die Kunst und Kulturen der nordamerikanischen Urbevölkerung, mit den Schwerpunkten Arktis, Nordwestküste, Subarktis, Prärie, Plains, und Südwesten.

Sonderausstellung

Traditions of Change. Neue Kunst der Athapasken und Tlingit aus dem Yukon

Bis 30. April 2006

Im NONAM zeigen elf indianische Künstlerinnen und Künstler repräsentative Werke für das junge Kunstschaffen im Yukon. Zu sehen ist indigene Kunst, in der uralte überlieferte Motive mit neuen Ideen und Neuen Medien verschmelzen. Kunst, die tastet, sucht und experimentiert; mutig, spannend und zuweilen auch irritierend. Die Künstler schreiben die Tradition ihrer Vorfahren fort, denn seit jeher integrieren die First Nations Neues in ihre Kulturen, ohne dabei ihre kulturelle Identität zu verlieren – als Bewahrer von Traditionen des Wandels.

Katalog zur Sonderausstellung:

Traditions of Change - Neue Kunst der Athapasken und Tlingit aus dem Yukon. Schriftenreihe I, Publikation des Nordamerika Native Museums. 2005. CHF 18.-.

Personal:

Leiterin: Denise Daenzer, Stv. Leiterin und Kuratorin: Karin Isernhagen, wissenschaftliche Mitarbeiterin: Heidrun Löb, Kulturvermittlerin: Ruth Brand, Betriebsassistentin: Erika Grünenfelder, Gestalter FH, Illustrator: Markus Roost.

ZÜRICH: Museum Rietberg

Villa Wesendonck

Gablerstrasse 15, 8002 Zürich

Tel. 01/206 31 31

Fax 01/206 31 32

<http://www.rietberg.ch>

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10-17 Uhr, Mittwoch 10-20 Uhr, Montag geschlossen

Haus zum Kiel

Hirschengraben 20

(beim Zürcher Kunsthaus)

8001 Zürich

Tel. 01/261 96 52

Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag 13-17 Uhr, Sonntag 10-17 Uhr, Montag geschlossen

Park-Villa Rieter (Gablerstrasse 15)

Öffnungszeiten: Dienstag-Samstag 13-17 Uhr, Sonntag 10-17 Uhr, Montag geschlossen

ZÜRICH: Völkerkundemuseum der Universität Zürich

Pelikanstr. 40

8001 Zürich

Tel. 044/634 90 11

Fax 044/634 90 50

musethno@vmz.unizh.ch / <http://www.musethno.unizh.ch/>

Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag: 10 - 13 Uhr, 14 - 17 Uhr

Samstag: 14 - 17 Uhr / Sonderausstellungen

Sonderausstellungen

Von Geistern, Schiffen und Liebhabern. Jenseitswelten

bis 26. Februar 2006

Die Ausstellung will verschiedene Vorstellungen und Darstellungen des Reiches der Toten, der Anderen Welt miteinander vergleichen. Von präzisen Landkarten, wie sie etwa die Ngadju Dayak in Nordkalimantan zeichneten, über Totenmokassin, mit denen die Lakota Nordamerikas über die Milchstrasse zu wandern pflegten, hin zu Statuetten der Baule an der Elfenbeinküste, welche Liebespartner aus dem Jenseits darstellen, versucht die Ausstellung sowohl Gemeinsamkeiten als auch Unterschiede im Umgang mit dem Jenseits aufzuzeigen. Das Projekt wurde im Rahmen der Ausbildung der Ethnologie an der Universität Zürich unter Mitarbeit von Studierenden realisiert.

Zur Ausstellung ist eine Publikation unter dem selben Titel erhältlich.

Die 14 Dalai Lamas. Tibets Reinkarnationen des Bodhisattva Avalokiteshvara

bis 30. April 2006

Aus Anlass des 70. Geburtstages Seiner Heiligkeit, des 14. Dalai Lama, und seines Besuches in der Schweiz wurden im Völkerkundemuseum im August 2005 zwei aussergewöhnliche Ausstellungen eröffnet:

In der Ausstellung «Die 14 Dalai Lamas» werden Objekte aus dem In- und Ausland gezeigt darunter Raritäten, die noch nie öffentlich zu sehen waren. Jeder der 14 Dalai Lamas wird mit Hilfe von Rollbildern und Statuen den Besuchern vorgestellt. In Ergänzung werden Schriftstücke (z. T. grosse Seidenschriftrollen mit imposanten Siegeln) ausgestellt, Rollbilder von Schutzgottheiten der Dalai Lamas, eine Darstellung des Potala (Winterresidenz der Dalai Lamas), Geschenke von und solche an die Dalai Lamas, Objekte, die mit der Suche nach Dalai Lamas in Zusammenhang stehen, seltene Briefe und alte Fotos.

Das Museum pflegt seit 30 Jahren einen engen Kontakt zum Dalai Lama und seinem Privatbüro und hat mit ihm und seinem Sekretär den Plan dieser Ausstellung eingehend erörtert. So werden auch einige Objekte aus dem Besitz des 14. Dalai Lama zu sehen sein. Zur Ausstellung ist die Publikation Die Dalai Lamas, Tibets Reinkarnationen des Bodhisattva Avalokiteshvara, Hrsg. Martin Brauen, Zürich und Stuttgart 2005, in Deutsch, Französisch und Englisch erhältlich.

Maya-Textilien aus Guatemala – „Kleider für die Seele“

7. April 2006 bis 28. Januar 2007

Guatemala ist das Land der Mayas: Die historischen Zeugnisse wie die Ruinenstädte mit ihren Tempelpyramiden faszinieren noch heute. Die Indígenas haben bis heute weitgehend ihre Traditionen gepflegt, doch die schicksalhaften letzten Jahrzehnte haben einschneidende Veränderungen in ihre Lebensweise gebracht. Geblieben ist die farbenfrohe Kleidung der Maya-Frauen, die die Besucher vor allem auf dem Hochland antrifft. Das Völkerkundemuseum der Universität Zürich besitzt in seinen Sammlungen über 300 Maya-Textilien aus einem Zeitraum von über 125 Jahren. Die ausgestellten rund 180 Stücke repräsentieren die Variation der Kleidung von Dorf zu Dorf wie auch den Wandel über die Zeit hinweg.

Begleitpublikation:

Gitta Hassler, Peter R. Gerber (Hrsg.) u. a. *Maya-Textilien aus Guatemala – „Kleider für die Seele“*. 240 Seiten, 320 Abbildungen in Farbe und 30 Abbildungen in schwarz-Weiss, 2 Karten. Völkerkundemuseum der Universität Zürich und ARNOLDSCHER Verlagsanstalt, Stuttgart. ISBN 3-89790-237-0

Vishnu. Europäische Reisende begegnen einem indischen Gott

27. Juni bis 1. Oktober 2006

Befremdend und faszinierend zugleich waren die Geschichten von Vishnus Herabkünften seit der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts wesentlicher Bestandteil aller wichtigen europäischen Abhandlungen zur hinduistischen Religion. Die Ausstellung im Völkerkundemuseum der Universität Zürich zeigt Bild- und Textquellen dieser frühen Auseinandersetzung des Westens mit Indiens vielfältiger Götterwelt. Gleichzeitig sind im Museum Rietberg, Zürich, in der Ausstellung „Vishnu. Ein hinduistischer Gott in vielerlei Gestalt“ Originalbilder aus dem 17. und 18. Jahrhundert zu sehen, wie sie europäischen Illustratoren als Vorlagen dienten.

Heilige und Helden – Äthiopiens zeitgenössische Malerei im traditionellen Stil

Eine Ausstellung von Elisabeth Biasio vom Juli 2006 bis März 2007

Zu den Schätzen des Völkerkundemuseums der Universität Zürich gehört eine grosse und einzigartige Sammlung zeitgenössischer Malereien im traditionellen Stil aus Äthiopien. In der Ausstellung und im gleichnamigen Band wird eine repräsentative Auswahl dieser Bilder zu sehen sein. Der Besucher, die Besucherin begegnet christlichen Heiligen sowie den Herrschern und Adligen, die sich in Schlachten und Jagden als Helden auszeichneten. Riten zeigen das traditionelle Kirchenleben bis zum heutigen Tag, und Legenden, allen voran die der berühmten Königin von Saba, geben einen Eindruck vom reichen literarischen Schatz, den die Schriftkultur und orale Tradition Äthiopiens bis jetzt bewahrt hat. Auch das Leben des Volkes wird dargestellt, das Bearbeiten der Felder, Marktszenen oder die Tätigkeit der Frauen. Die Maler fabulieren mit Pinsel und Farbe und führen uns mit ihren farbenprächtigen Gemälden in eine idealisierte heroische Welt, die nichts von der Not der Bevölkerung verrät, wie wir sie aus der Presse kennen.

Mitarbeitende:

Vgl.: <http://www.musethno.unizh.ch/museum/> Link MitarbeiterInnen



Institute und Seminare – Instituts

BASEL: Ethnologisches Seminar

Münsterplatz 19, 4051 Basel

Tel. +41 (0)61-267 27 38, Fax +41 (0)61-267 27 47

www.unibas.ch/ethno/

Lehrveranstaltungen: www.unibas-ethno.ch/lehre/lehrveranstaltungen.php

Bis Herbst 2005

ABSCHLÜSSE

Dissertationen im Hauptfach

BAUER, Kerstin. *Kleidung im Norden der Côte d'Ivoire. Geschichte und Dynamiken des Wandels vom Ende des 19. Jahrhunderts bis Beginn des 21. Jahrhunderts.* Ref. Prof. T. Förster, Prof. G. Spittler.

Lizentiate im Hauptfach

FREI, Bettina. *Neue Dimensionen von Raum und Zeit: Der Wandel von sozialen Beziehungen und Identität durch das Internet in Kamerun.* Ref. Prof. T. Förster, Dr. G. Dobler.

BUCHER, Andreas. . „Echte Schweizer“: *Ethnizität als diskursive Konstruktion nationaler Identität in Zeitungsartikeln und Leserbriefen zu den Miss und Mister Schweiz Wahlen 2003 und 2004.* Ref. Prof. T. Förster, Dr. G. Dobler.

GROSS, Karin. *AIDS und der Wandel sozialer Beziehungen im östlichen Afrika.* Ref. PD. B. Obrist, Prof. T. Förster.

Lizentiate im Nebenfach

ALTERMATT, Eliane

BIELANDER, Thobias

BÜSCH, Fortunat

EGLOFF, René

SIEGENTHALER, Fiona

TOMASCHET, Martina

Wissenschaftliche Vorträge, Kurse und auswärtige Lehraufträge

DOBLER, Gregor

- *South-south trade relations: the example of Oshikango, Namibia.* First European Conference of African Studies, London, 1.7. 2005.

- *Pêche et pêcheries à Ouessant au XIXe siècle.* 7ième salon du livre insulaire, Ouessant, 28.8. 2005.

BAUER, Kerstin

- *Jugendkleidung in der Côte d'Ivoire: Orientierungen und Auseinandersetzungen um Grenzen.* Museum für Völkerkunde Hamburg, 09.10. 2005.

DENNER, Antje

- Rituelles System und ‚kastam‘ auf Anir, Neuirland, PNG. Ethnologisches Seminar, Basel, 11.01. 2005.
- Künstler der australischen Aborigines im Spannungsfeld von lokaler Gemeinschaft und globaler Welt. Vortrag und anschließendes Gespräch mit den australischen Künstlerinnen Heather Winter, Pansy Nulgit und Rachaes White sowie der Kunsthistorikerin Martina Siegwolf, Kulturzentrum NAIRS, art in engiadina bassa, Scuol, 04.06. 2005.
- ‚Inviting the devil to dance in the church‘: mediation through sacrilege. A case from New Ireland, im Rahmen der Konferenz „Negotiating the Sacred II: Blasphemy and Sacrilege in the Arts“, Centre for Cross-Cultural Research, Australian National University, Canberra, 3-4.11.2005.
- Malinowski und Mead – Zwei Klassiker der Ethnologie Ozeaniens. Lehrauftrag am Institut für Ethnologie, Universität Heidelberg, Sommersemester 2005.

FÖRSTER, Till

- *African Studies in Basel – State and Statehood in Comparative Perspective*. Zentrum für Interdisziplinäre Afrikaforschung, ZIAF, Universität Frankfurt a.M., 20.01.2005.
- *At the Margins of the State: Trust and Civil Security in Post-Conflict Societies – perspectives for co-operation and research*. Council for the Development of Social Science Research in Africa, Dakar, Senegal, 4.02. 2005.
- *Work and Workshop: Continuity and rupture in the social organisation of artistic production*. College Association of Arts Annual Conference, Atlanta GA, 16–19.02. 2005.
- *Layers of Awareness: Intermediality and changing practices of visual arts in Northern Côte d’Ivoire*. Columbia University Conference on Emerging Scholarship in African Art, New York NY, 21–23.04. 2005.
- *Vertrauen als knappe soziale Ressource: Die Herausbildung neuer sozialer Akteure im Norden der Côte d’Ivoire 1979–2002*. Universität Bern, 2.05.2005.
- *Afrikanische Moderne – die erste und die zweite*. Universität Zürich, 30.05. 2005.
- *Desperately Seeking the Audience: Changing modes of interaction among Cameroonian painters*. First European Conference on African Studies. SOAS, London, July 1, 2005.
- Panel: *Aesthetic Practice in Urban Africa*. First European Conference on African Studies. SOAS, London, 28.06 – 3.07. 2005.

KAUFMANN, Christian

- *Art and religion am Center for Pacific Studies*. Seminarvortrag, Radboud Universiteit Nijmegen, NL, 30.6. 2005.
- *Appreciating Oceanic Art, Modernities 1955-2005*. 50. Tagung der Vereinigung der niederländischen Ozeanistengruppierung NVOS (zum 25jährigen Bestehen) mit dem Thema “Modernities in Oceania: Reflections on Religion, Art and Language”, Nijmegen, NL, 1.7. 2005.

OBRIST, Brigit

- *From Vulnerability to Capacity and Resilience*. International NCCR Workshop, Basel, 15.03.2005.

ROOST-VISCHER, Lilo

- Informationsveranstaltung „Polizei und Migration aus Westafrika“, Kantonspolizei Base-Stadt (April bis September, insgesamt 14 halbe Tage)
- Vortrag und Workshop zu Inter- und Transkulturalität im Rahmen der Veranstaltung „Kundenorientierung und interkulturelle Sensibilisierung in der Verwaltung des Kantons Basel-Stadt“ (März bis Juni, insgesamt 12 halbe Tage)

- Vortrag und Workshop zu interkultureller Kompetenz im Rahmen des Masterprogramms „Kulturmanagement“ der Universität Basel, in Zusammenarbeit mit dem EDA (24./25.6.)
- Workshop zu familiären Strukturen in Westafrika, Sozialhilfe Basel, Abteilung Asyl (27.7.)
- Vorlesungen zum Thema „Kulturelle Zusammenhänge“ im Rahmen des „Allgemeinen Tropenkurses“ des Schweizerischen Tropeninstituts, 17.10. bis 11.11.05

VAN EEUWIJK, Peter

- *Viel Bürde, wenig Würde: Altwerden in Ländern des Südens*. Vortragsreihe ‘Weltgesundheit’, Geographisch-Ethnologische Gesellschaft (GEG), Basel, 13.01.2005.
- *International Public Health. Humanitäre Hilfe in Flüchtlingslagern*. Internationaler Workshop ‘Medizinethnologie in Konfliktsituation’, AG ‘Medical Anthropology’ der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde (DGV), Basel, 12.02. 2005.
- *Pains, Pills and Physicians. Therapy Choice and Medication of Urban Elderly in North Sulawesi, Indonesia*. Internationale Konferenz ‘Rapport au Corps, Relation Thérapeutique et Circulation des Savoirs sur le Médicament’, Université de Montréal, Montreal (Kanada), 28.05. 2005.
- *Über Gewürznelke und Muskatnuss: Indonesien und seine Gewürze*. Ausstellung ‚Feurig rot – safrangelb: eine Ausstellung über exotische Gewürze‘, Museum Mühlerama, Zürich, 16.06. 2005.

WEISS, Florence

- Lehrauftrag als Dozentin an der Fachhochschule Brugg für Migration und Integration, Sommersemester 2005.

Forschungsprojekte 2005

Kulturkooperationsprojekt mit der Universität Yaoundé I “Connecting Minority Artists to the World”; im Rahmen des Projekts werden die zeitgenössischen künstlerischen Ausdrucksformen in der Nordwest-Provinz Kameruns von Kameruner Mitarbeitern dokumentiert und daran anschliessend eine website gestaltet, die von den Künstlern selber betreut wird, denen dadurch ein direkter Zugang zur internationalen Kunstwelt erleichtert werden soll. Finanzierung: SEG/DEZA.

Forschungsprojekt zum Thema “Visual Culture in Urban Cameroon”, in dem die Intermedialität zwischen Photographie und Malerei in Bamenda, ebenfalls NW-Provinz Kamerun, untersucht wird. Ein Teil der Studie wird von René Egloff (Photographie) durchgeführt, der andere von Till Förster (Malerei). Finanzierung: SNF.

Aktuelle Forschungen

FÖRSTER, Till: *Popular Culture in Urban Cameroon* (mit zehn Studierenden der Ethnologie, in Zusammenarbeit mit dem Department for Performing Arts der Université Yaoundé I), Februar bis April 2005.

GRANADO, Stefanie: Feldforschung in Abidjan zu «*Local experience, meaning and practice of ‘palu’ (malaria) in Abidjan, Côte d’Ivoire*». Die Forschung findet zum Thema «Health and Well-being» in Städten Afrikas im Rahmen des NCCR «North-South – Mitigating Syndromes of Global Change» statt (Juli bis Oktober 2005).

LINDENMANN, Peter: Feldforschung in Neukaledonien zum Thema *Staatlichkeit in einem abhängigen Gebiet als Spannungsfeld zwischen tribu und der globalisierten Welt* (April 2004 bis März 2005).

OBRIST, Brigit: *“Gesundsein in der Migration”*, unterstützt vom Schweizerischen Bundesamt für Gesundheit, 1.1.2004 bis 31.1.2006.

VAN EEUWIJK, Peter: Medizinethnologische Forschungen zu *«From Cure to Care among the Elderly: Old-Age Vulnerability in Tanzania and Indonesia»*, in Rufiji (Tansania); Februar-März 2005 und Nord-Sulawesi (Indonesien).

BERN: Institut für Sozialanthropologie der Universität Bern

Länggassstr. 49a, 3000 Bern 9
Tel. +41 (0)31-631 89 95, Fax +41 (0)31-631 42 12
www.anthro.unibe.ch

Abschlüsse im Wintersemester 2005/06

Lizentiate im Hauptfach

Achermann, Alexandra: Im Dienste einer «nicht-religiösen Mystik». Identitäten, Praktiken und Strukturen in zwei schamanischen Feldern der Schweiz.

Ammann, Tina: Auf der Überholspur. Bildungserfolgreiche junge Frauen mit Migrationshintergrund. Eine Analyse biographisch-narrativer Interviews.

Brändli, Isabel: Leben zwischen «Hier und Dort». Das transnationale Netzwerk der Muriden zwischen Senegal und Italien.

De Souza Gomes, Tatiana: Frauen in Candomblé. Überlegungen zum Einfluss der afrobrasilianischen Religion auf das Leben von Initiierten anhand der Beziehung zwischen Mensch und Orixá.

Diallo-Korrodi, Nives : «On est un pied dedans, un pied dehors – comme ça on peut discuter.» Die Bedeutung des guineischen Vereins A.R.G.S.Z. für seine Mitglieder und deren Integration: ein Beitrag zur Debatte über die Rolle von Migrantenvereinen bezüglich der Integration ihrer Mitglieder in die Ankunfts-gesellschaft.

Gerber, Maria-Luisa: «Ficamos sempre com sonho de emigrar.» Jugend und Emigration in São Filipe, Cabo Verde.

Graf, Louise: Gespalten oder vereint? Eine Untersuchung globalisierungskritischer Beziehungen.

Heberlein, Kaja: Moderne Nomaden. Lebensentwürfe von Langzeitreisenden.

Jenny-Heilmann, Magali : «L'important c'est que ça marche...» Guérisseurs, faiseurs de secrets et rebouteux dans le canton de Fribourg.

Keimer, Esther: Erfolgsaussichten der *Gacaca*-Gerichte. Eine Analyse der fünf *Gacaca*-Ziele anhand von Einschätzungen aus Rwanda.

Krauss, Carolin: Spanische Migrantinnen und Migranten in der dritten Lebensphase. Bedürfnisse, Wünsche und Vorschläge nicht mehr erwerbstätiger spanischer Migrantinnen und Migranten in Bern.

Lis, Daniel: «Wenn du einen Juden sehen willst, dann schau Dich im Spiegel an.» Zum Wandel jüdischer Identitäten in Familien kommunistischer Juden aus Polen in Israel.

Oswald, Isabelle: Deutschland und Frankreich im Kopftuch-Streit. Eine Auseinandersetzung mit einer zugewanderten religiösen Minderheit.

Stalder, Tanja: Mein Leben ist wie ein Buch, in dem das erste Kapitel fehlt. Adoptierte fremder Herkunft im Prozess der Identitätsfindung.

Süess, Silvia: Heimatliche Symbolik. Eine Analyse von Diskursen zum Schweizer Kreuz in Politik und Mode.

Weber, Simon: Status im Alltag auf Bali.

Zbinden Gysin, Karin: Ethnizität und Tourismus in Pozuzo, Peru.

Zurschmitten, Sabine: Muslime und Christen – *Djindeng* und *pendatang*. Zugehörigkeiten und Grenzen in einem Dorf in Westflores.

Lizentiate im Nebenfach

Affentranger, Martin	Hauptfach: Geographie
Balli, Elia	Hauptfach: Soziologie
Bettler, Brigitte	Hauptfach: Betriebswirtschaftslehre
Bucheli, Dominik	Hauptfach: Geographie
Dietschi, Simone	Hauptfach: Psychologie
Fuchser, Fabienne	Hauptfach: Sport und Sportwissenschaft
Graf, Silvia	Hauptfach: Geographie
Meier, Debora	Hauptfach: Geographie
Ritz, Silvan	Hauptfach: Philosophie
Romanino, Lieve	Hauptfach: Psychologie
Roth, Janis Stéphanie	Hauptfach: Psychologie
Ruchti Caliskan, Barbara	Hauptfach: Soziologie
Saurer, Tina	Hauptfach: Geographie
Simonett, Nina	Hauptfach: Geographie
Steffen, Oliver	Hauptfach: Religionswissenschaft
Strahm, Ivo	Hauptfach: Geographie
Studer, Ariane	Hauptfach: Geschichte
Wenger, Jahan Yuri	Hauptfach: Soziologie

Abschlüsse im Sommersemester 2005

Lizentiate im Hauptfach

Akbarzadeh, Nuschin: Die Rolle von *Gärmi* und *Särđi* im iranischen Alltag.

Domfe, Kenneth: Staats- und Nationenbildungsprozesse im Sudan. Eine ethnologische Annäherung.

Fink, Annabel: *Xe py'a rasy ... ndavy'aseveíma* (mein *py'a* ist krank ... ich will mich schon nicht mehr freuen): Krankheitsvorstellungen am Beispiel der Tuberkulose bei den Pa) Tavyterã in Mba'e Marangatu, Ostparaguay.

Hitz, Florian. «Zuerst die Freunde, dann die Frau» – Verantwortung jemenitischer Männer gegebenüber ihren Familien. Eine empirische Untersuchung in der Altstadt von Sana'a.

Höfler, Sabine; «We feel that we don't have one place to stay, we have a number of places to stay». Migrationsgeschichten, transnationale Netzwerke und multiple Identitäten südasiatischer Rückkehrmigranten in Uganda.

Jäggi, Andrea; Zwischen Lust und (Ohn-)Macht. Diskurse über Sexualassistenz und sexuelle Partizipation behinderter Menschen in der Schweiz.

Jaggi, Sabine; «Yesu azali awa» – Untersuchung einer afrikanischen, frankophonen MigrantInnenkirche in Bern.

Jennings, Satya: «El dolor de ellas es el dolor de nosotras» – «Ihr Schmerz ist unser Schmerz». Zivile Friedensförderung im Chocó, Kolumbien, durch die Ruta Pacífica de las Mujeres.

Krebs, Elisabeth: Wenn die Schwiegermutter aus London für die Krankenpflege nach Bern reist. Soziale Sicherheit von TransmigrantInnen am Beispiel tamilischer Familien in der Schweiz.

Kuster, Reto und Martina Santschi: Ethizität, Gewalt und Politik im Norden Ugandas. Krieg in Acholiland.

Lüthy, Regine: Manermiut. Film und Projektbericht: Theoretische Aspekte und Reflexion zum Entstehungsprozess des Films.

Mani, Sibylle: «Züri retour» – Eine Netzwerkanalyse abgewanderter Rätoromanen in Zürich.

Reichenau, Simone: Behinderung. Tanz. Integration? Ethnologischer Blick auf integratives Tanzen im Raume Bern.

Lizentiate im Nebenfach

Bütschi, Dominic	Hauptfach: Geschichte
Dahinden, Nicole	Hauptfach: Geographie
Hänny, Sophia	Hauptfach: Politikwissenschaften
Horst, Martin	Hauptfach: Geschichte
Hüsler, Fabia	Hauptfach: Geographie
Meier, Nicole	Hauptfach: Geographie
Rauscher, Rahel	Hauptfach: Ur- und Frühgeschichte
Schiess, Simone	Hauptfach: Psychologie

Vorträge

DE JONG Willemijn

- 2005a. «'Unsere Stärke liegt in unserem eigenen Haus': Matrilinearität, Erben und soziale Sicherheit in Südindien». Vortrag im Rahmen der interdisziplinären Ringvorlesung WS 2004/05 *Erbe, Erbschaft, Vererbung* an der Universität Zürich, am 26. Januar 2005.
- 2005b. «The Relative Securities of Kinship: Negotiating Care in Indian and Indonesien Contexts». Paper presented at the *Research Seminar on Anthropological Theory*, London School of Economics, invited by Prof. Maurice Bloch, on 25 February 2005.
- 2005c. «Different Moralities, Different Insecurities». Paper presented at the *Consultation Meeting on Social Security and the Elderly*, Rajagiri College of Social Sciences, Kalamassery, India, on 10 March 2005.
- 2005d. Präsentation des Buches «Ageing in Insecurity. Vieillir dans l'insécurité» zusammen mit Prof. Dr. François Höpflinger und Dr. Claudia Roth an der Vernissage in der Buchhandlung Klio in Zürich, am 30. Mai 2005.
- 2005e. Präsentation laufender Forschung im Zusammenhang mit der Mitarbeit in der Trägerschaft des Zürcher Graduiertenkollegs Gender Studies *Gedächtnis, Körper und Geschlecht* am 21. November 2005.

LÜTHI Damaris. 2005. *Die Verwendung von Gewürzen in Südindien am Beispiel von Kurkuma (Gelbwurz)*. Vortrag und kulinarische Degustation, 27. Oktober 2005, 18:30, im Rahmen der Ausstellung «feurig rot – safrangelb», eine Ausstellung über exotische Gewürze, 11.5.2005-31.1.2006 im Mühlerama, Zürich.

SALIS GROSS Corina

- 18.-20. Oktober 2005, Interuniversitäres Weiterbildungsprogramm zur Erlangung eines Masters in Public Health, Leitung des Moduls «qualitative Methoden» an der Universität Bern (24 Lektionen).
- 7. November 2005, Podiumsgespräch im Rahmen des «Wissenschaftscafés» der Universität Bern und der Stiftung Science et Cité zum Thema «Friedhöfe. Ein Ort der Toten und der Lebenden».
- 16.-18. November 2005, Interuniversitäres Weiterbildungsprogramm zur Erlangung eines Masters in Public Health, Leitung des Moduls «Migration und Public Health» an der Universität Bern
- 25. November 2005, Koordinationsstelle für Weiterbildung der Universität Bern, Referat zum Thema «Grounded Theory» im Rahmen eines Kurses der KWB zur Computergestützten qualitativen Datenauswertung.
- 24.11.05, Institut für Sozial- und Präventivmedizin, Universität Bern, Seminar (transnationale Gesundheitsstrategien von MigrantInnen) und Referat zum Thema «Doing Death»
- 20./21. Januar 2006: Organisation eines zweitägigen Symposiums zum Thema «Narratives: Interdisciplinary Perspectives», Universität Bern, im Rahmen der MAS (Medical Anthropology Switzerland, Kommission der SEG) und der AG Medizinethnologie der Universität Bern.

SHEHADA Nahda Y. 2006. Reform und Recht. Personenstand in islamischen Gesellschaften. Universität Bern, 2. Februar 2006.

VON INS Jürg

- 2005a. *Bergwerker der Sprache*; poetische Performance mit Sarah Hinnen, Bergwerk Gonzen, Sargans
- 2005b. *Der Garten als Utopie*; Vortrag und Skulpturen-Ausstellung im Garten der Aki-Villa, Bern

WICKER Hans-Rudolf. 2.05.2005. «Migration to Europe». ALLEA Conference *Common Values in the European Research Area*, Session 5: Autonomy and Advice: Subject Case of Migration.

ZNOJ Heinzpeter. 2005. «Korruption im sozialen Kontext». Nadel, ETHZ, Freitag, 20.5.2005.

Neue Forschungsprojekte

de Jong, Willemijn

- Leitung des Projektes *New Reproductive Technologies and the Making of Bodies, Persons and Families in Russia and Switzerland* (2006-2008) im Rahmen des Programmes *Scientific Co-operation between Eastern Europe and Switzerland (SCOPES 2005-2008)*
- Research in progress on changes in social and ritual life in Indonesia
 - Research in progress on social security networks in India

von Ins, Jürg

- Kunstethnologie zwischen Phänomenologie und Ästhetik*: Forschungsprojekt, Ausstellung, Publikation
- (mit Claude Ribaux und Roy Kunz)

Massenpsychologie und Ritual im Sportstadion: Forschungsprojekt zur Entwicklung von Ausbildungsprogrammen für Sicherheitskräfte.

Wicker, Hans-Rudolf

Partizipationsmöglichkeiten der ausländischen Bevölkerung. Finanziert aus Bundesmitteln zur Förderung der Integration von Ausländerinnen und Ausländern.

Znoj, Heinzpeter

Contemporary Forms of Bonded Labour in Southeast Asia. Einzelprojekt, eingereicht beim Schweizerischen Nationalfonds. Hauptantragsteller: H. Znoj, Mit Antragsteller: Jean-Luc Maurer, Annuska Derks, Christophe Gironde.

Ausstellung im Institut

Spuren der Vergangenheit in Guatemala. Fotografien aus der Feldforschung im August/September 2005 von Michelle Zumofen. Ab 26. Januar 2006.

Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter

Siehe <http://www.anthro.unibe.ch/mitarbeiterinnen.html>

Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2006 (27.03.2006 bis 30.06.2006)

Siehe <http://www.anthro.unibe.ch/lehre/kurse.html>

Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2005/06 (24.10.2005 bis 10.02.2006)

Siehe <http://philhistsv1.unibe.ch/cgi-bin/evkvvarchiv>

FRIBOURG: Seminar für Sozialanthropologie

Rte des Bonnesfontaines 11, 1700 Freiburg

Tel. +41 (0)26-300 78 42, Fax +41 (0)26-300 96 64

www.unifr.ch/anthropos

Abschlüsse im SS 2005 und WS 2005/2006

Lizentiat im Hauptfach

Colpi Barbara

Chi nasche rotondo, non può morire quadrato. Eine sozialanthropologische Untersuchung des von Leoluca Orlando initiierten Phänomens der „Wiedergeburt“ von Palermo mit dem Beispiel eines Reintegrationsprojektes aus mafiagefährdetem Milieus. 7.06.2005.

Meyer Katharina

Depression als Krankheit – die Sicht des „Anderen“. 7.04.2005.

Gendre Delphine

Le global et le local comme ré-échantment de l'alimentaire chez Globus. Vers une consommation glocalisée. 30.08.2005.

Lüthi-Pojarskaja Elena

„Ich weiss nicht, ob ich hier integriert bin, ich fühle mich einfach gut.“

Integrationsverständnis bei den Migrantinnen aus der ehemaligen Sowjetunion. 30.08.2005.

Meili Reto

Impacts of Development Intervention in Rural Societies and its Potential to address the Difficulties and Needs of Subsistence Peasants. The example of CBNRM in Caprivi/Namibia. 31.08.2005.

Andina Cino

Das Eigene und das Fremde: Identität und perzipierte Bedrohung vor und nach dem Ersten Weltkrieg in der Schweiz. Vom französischen zum deutschen Staatsbürgerschaftsmodell. 06.09.2005.

Amrein Thierry

Rapports sociaux de sexe, tourisme et modernisation dans un village de la côte méditerranéenne turque. 06.09.2005

Breton Stéphane. Fussball und Regionalismus an den Beispielen FC Sion und FC Basel. 06.09.2005

Wittek Nina

“Sur la construction de héros dans le cadre d’une fête traditionnelle. I facchini di Santa Rosa”. 05.12.2005

Scherler Adrian

Konfliktfelder in der Verwaltung natürlicher Ressourcen. Eine Fallstudie am Beispiel Kameruns. 14.12.2005

Lizentiat im Nebenfach

Friedli Andrea, Gehriger Nathalie, Rothenbühler Sonia, Gräni Jonas, Neuhaus Ursula, Lack Carmen, Rey Jeanne, Rossier Sophie, Heggli Regula, Krüzsely Agnès, Caderas Milena, Brülisauer Nathalie, Wenger Stella, Riedener David, Delacombaz Irma, Stirling Teresa, Briner Stephanie, Lenz Katja, Fauck Annika, Fontanive Sara

Feldforschung

Giordano Christian

- Ethnizität, Staatsbürgerschaft und Sozialstrukturen in den baltischen Staaten (Estland, Lettland, Litauen) in Zusammenarbeit mit Alina Zvinkliene.
- Reprivatisierung der Landwirtschaft in Bulgarien (In Zusammenarbeit mit Dr. Dobrinka Kostova, Soziologisches Institut der Bulgarischen Wissenschaften, Sofia).
- Nationalfondsprojekt “Development and systematisation of inter-cultural research in Romania to achieve better standards in human rights” gemeinsam mit Dr. François Ruegg.
- Nationalfondsprojekt “Intercultural Tolerance and conflict. The Case of Bulgaria” gemeinsam mit Dr. Dobrinka Kostova, Soziologisches Institut der Bulgarischen Wissenschaften, Sofia und Dr. Barbara Waldis, Universität Neuchâtel.
- Ethnobarometer-Projekt “Perceptions, self-perceptions and social organisation of Roma in Central and East European countries” gemeinsam mit Dr. Alessandro Silj (Koordination Andrea Boscoboinik).

Ruegg François

- Le Séminaire d’anthropologie sociale de l’Université de Fribourg a obtenu le soutien du Fonds National pour le projet de recherche conjoint suivant, dans le cadre de l’appel de projets SCOPES pour la période 2005-2008 :
- Nomads and Parliamentarians. The influence of mobility and religious affiliation on the development of identities and integration social policies. Roma people in Northern Romania (Transylvania), Eastern Romania (Moldova) and the Republic of Moldova. 1989-2005. The project aims at facilitating the elaboration of public and social policies for Roma people in

Romania and the Republic of Moldova. It is based on a better understanding of the role that mobility and religious affiliations play in the making of identities.

Pour toutes informations contacter: Prof. François Ruegg francois.ruegg@unifr.ch

Lehrveranstaltungen im WS 2005/06

<http://www.unifr.ch/anthropos>

GENEVE: Institut universitaire d'études du développement

24, rue Rothschild, CP 136, 1211 Genève 21

Tél.: +41 (0)22-906 59 40, Fax: +41 (0)22-906 59 47

www.unige.ch/iued/

iued@unige.ch

Cours:

www.unige.ch/iued/new/formations/cours_seminaires/

Enseignants et chercheurs:

www.unige.ch/iued/new/institut/enseignants/

Professeurs invités:

www.unige.ch/iued/new/institut/enseignants/professeurs_invites.html

Recherches:

- **en cours:** www.unige.ch/iued/new/recherche/recherches_en_cours/

- **domaines:** www.unige.ch/iued/new/recherche/

- **groupes:** www.unige.ch/iued/new/recherche/groupes_de_recherche/

Publications:

www.unige.ch/iued/new/information/publications/

Communications lors de colloques et conférences:

www.unige.ch/iued/new/information/conferences/

Mémoires et thèses:

www.unige.ch/iued/new/institut/doctorants/index.html

LAUSANNE: Institut d'anthropologie et de sociologie

Université de Lausanne, BFSH 2, 1015 Lausanne

Tél. +41 (0)21-692 31 80, Fax +41 (0)21-692 31 85

www.unil.ch/ias

Thèses de doctorat

CERQUI Daniela

Humains, machines, cyborgs: le paradigme informationnel dans l'imaginaire technicien

Doctorat ès sciences sociales, Université de Lausanne. Directeur de thèse: Gérald Berthoud.

Thèse soutenue le 18 mai 2005.

PIRINOLI Christine

Jeux et enjeux de mémoire à Gaza durant le processus d'Oslo

Doctorat ès sciences sociales, Université de Lausanne. Directeur de thèse: Mondher Kilani.

Thèse soutenue le 4 novembre 2005.

REY Séverine

Des saints nés des rêves. La fabrication de la sainteté à Lesbos (Grèce). Enjeux et dynamiques sociales autour des néomartyrs Rafaël, Nikólaos et Iríni

Doctorat ès sciences sociales, Université de Lausanne. Directeur de thèse: Mondher Kilani.

Thèse soutenue le 28 juin 2005.

Mémoires

HAMMOUTI Mélissa: *L'abandon de la famille vécu par les femmes au Maroc*. Mémoire de DESS «Monde arabe et mondes musulmans contemporains», Université de Lausanne. Co-directrice: Irene Maffi. Juin 2005.

PIGUET Caroline: *Les "incivilités" et le "malaise des banlieues". Des amalgames médiatiques et politiques à la réalité des jeunes lausannois en "difficulté"*. Mémoire pour l'obtention du diplôme d'animation socioculturelle, Ecole d'études sociales et pédagogiques, Lausanne. Direction : Farinaz Fassa. Août 2005.

ROULET Evelyne : *Suspendre son hamac entre sapin et cocotier. Analyse anthropologique de la formation et de l'accompagnement des envoyés au sein de la Cevaa, Communauté d'Eglises en Mission*. Mémoire, certificat de formation aux compétences transculturelles dans les domaines de la santé et du social, Institut romand des sciences et des pratiques de la santé et du social, Lausanne. Direction : Séverine Rey. Octobre 2005.

SERRANO Suzana : *Réflexion sur les consultations des clandestins aux Urgences*. Mémoire, certificat de formation aux compétences transculturelles dans les domaines de la santé et du social, Institut romand des sciences et des pratiques de la santé et du social, Lausanne. Direction : Séverine Rey. Octobre 2005.

Communications lors de colloques

Carmignani Sandra

- «Une montagne en jeu: lecture anthropologique d'un lieu de mémoire à l'Ile Maurice».

Colloque: *Mémoires croisées: esclavage et diaspora africaine*, Université de Laval, Québec, Canada, 2 et 3 mai 2005.

- «Le Morne, territoire marron! Enjeux identitaires et politiques de la commémoration à Maurice». XIe Colloque International des Etudes Créoles: *Les créoles face aux défis de l'éducation pour tous et de la mondialisation*, Comité international des études créoles. Praja, Cap Vert, 31 oct. - 7 nov. 2005.

Cerqui Daniela

- «Humains, machines, cyborgs: vers une (re)définition de la nature humaine», intervention dans le cadre du cours de P. Geslin, Université de Neuchâtel. 28 janvier 2005.
- «Contexte et outils de l'Action humanitaire: réflexion sur la société de l'information et ses outils», Programme interdisciplinaire en action humanitaire, Université de Genève. 8 février 2005
- Symposium «The Mediated Mind – Rethinking Representation», The London Knowledge Lab, Institute of Education, University of London, UK. 27-28 mai 2005.
- «Can (and why should?) converging technologies bridge the gap?» (en collaboration avec K. Warwick), CEPE2005 (*Computer Ethics and Philosophical Enquiry*), Université de Twente, Pays-Bas. 17 juillet 2005.
- Table ronde: «Ethical aspects of IT implants in the human body», congrès de la Society for Philosophy and Technology, portant sur *Technology and Designing*, Université de Delft, Pays-Bas. 18 juillet 2005.
- «Redesigning humankind» (en collaboration avec K. Warwick), congrès de la Society for Philosophy and Technology, portant sur *Technology and Designing*, Université de Delft, Pays-Bas. 22 juillet 2005.
- «Prospects for thought communication» (en collaboration avec K. Warwick), ETHICOMP 2005, Université de Linköping, Suède. 15 septembre 2005.
- «Quelle place pour l'humain dans une société hypertechnicisée? Un regard anthropologique», dans le cadre de la formation pour jeunes ingénieurs *Microtechniques 2050: quel avenir?*, Laboratoire européen associé - microtechnique, Arc et Senans. 21 septembre 2005.
- «Le cyborg et l'anthropologue: rencontre du 3^{ème} type», Musée d'ethnographie, Neuchâtel. 27 septembre 2005.

Cretton Viviane

- «L'actuelle question des droits indigènes à Fidji». Cours-conférence (2 heures) dans le cadre du cours d'Ethnologie régionale à l'Université de Neuchâtel, 9 mai 2005.
- «Performing the nation. Conflict and reconciliation in Fiji». *Programme international de collaboration scientifique* (PICS) entre le CREDO (Centre de Documentation et de Recherche sur l'Océanie, Marseille) et la RSPAS (Research School of Pacific and Asian Studies, Canberra) : *l'Instabilité politique aujourd'hui dans les Etats et Territoires du Pacifique Sud*, 1^{er} volet. La Ciotat, 25 juin 2005.
- «Negotiating the conflict. The use of ethnicity to challenge the nation in Fiji». 6^e conférence internationale de la *European Society for Oceanists* (ESfO). *Pacific Challenges : questioning concepts, rethinking conflicts*. Marseille, 8 juillet 2005.
- «Autochtonie et ethnicité à Fidji : les enjeux actuels». *Genèse et transformation des mondes sociaux (GTMS) (EHESS-CNRS)*. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, 3 novembre 2005.
- «"Que viens-tu faire à Fidji ?". Enjeux et dilemmes d'une anthropologie en terrain 'post-colonisé'». Cours-conférence (2 heures) dans le cadre du cours de Séverine Rey, *Nouveaux courants de l'anthropologie*, Université de Lausanne, 2 décembre 2005.

Fassa Farinaz

- « Que faire pour que les TIC ne soient pas un nouveau domaine où les femmes sont minorisées » (avec N. Lamamra), ICT dans la Formation Professionnelle, *Quo Vadis?*, organisé par l'Institut suisse de pédagogie pour la formation professionnelle et par l'Office fédéral de la formation professionnelle et de la technologie, Lucerne, 25 février 2005.
- « Les nouvelles technologies à l'épreuve du genre. Présentation d'une enquête menée auprès des enseignant·e·s professionnel·le·s vaudois·e·s » (avec N. Lamamra), *Work in progress Etudes Genre – 2005*, organisé par le LIEGE et le BEC à l'Université de Lausanne, 14 et 15 avril.
- « Des souris et du pouvoir », Colloque *Genre, Science, Recherche. Regards et propositions en sciences sociales*, organisé par le Centre de Recherche en Histoire des Sciences et des Techniques - Centre Alexandre Koyré, CNRS, le Mage (Marché du Travail et Genre en Europe), Groupement de Recherche Européen du CNRS et la revue *Travail, genre et sociétés*, Paris, 29 novembre 2005.

Kilani Mondher

- «Epistémologie de l'anthropologie», conférence-séminaire, UFR Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 3 février 2005.
- «Religion, culture et communication», conférence-séminaire, Formation continue, université de Genève, 29 avril 2005.
- «Le cannibale et son double. Une épistémologie du témoignage», conférence-séminaire, Centre de Recherche et de Documentation sur l'Océanie, EHESS, Marseille, 20 mai 2005.
- «Religion et laïcité en Europe», communication, colloque international *Luoghi e pratiche dell'interculturalità*, Università di Padova, 9-10 juin 2005.
- «L'anthropopoiésis ou la fabrication de l'humain dans les cultures», conférence, Journée-Débat autour de *L'homme, animal culturel ?*, Société Suisse de psychanalyse, Genève, 5 novembre 2005.
- «Quand la science répète le mythe», conférence, Séminaire du Département d'anthropologie, Université de Genève, 1er décembre 2005.
- «Anthropopoiésis. L'anthropologie comme fabrication de l'humain», conférence, colloque international *Terrains et savoirs actuels de l'anthropologie*, Tunis, 8-10 décembre 2005.
- «De l'expérience de terrain au texte anthropologique. Considérations méthodologiques», séminaire, Séminaire Master de l'Ecole Normale Supérieure, Paris, 2 février 2006.
- «Le texte et le hors-texte. Ou l'écriture du désir en anthropologie», conférence, Journée d'études sur *Littérature & anthropologie*, Institut Universitaire de France, Paris, 3 février 2006.
- «L'écriture de la distance et la distance de l'écriture en anthropologie», conférence-séminaire, UFR Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 14 février 2006.
- «Faut-il déconfessionnaliser la laïcité?», conférence, Bistrot des ethnologues en Auvergne, Clermont-Ferrand, 16 février 2006.

Kradolfer Sabine

- «Discours de dirigeants mapuche : fragments d'identité entre le local et le global». Conférence doctorale présentée à l'IHEAL, Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle, 15 mars 2005.
- «Las (des)ventajas de ser indígena». Symposium *Los procesos políticos en regiones indígenas de America (lo nuevo y lo ajeno, las aceleraciones y los exorcismos)*. Primer Congreso Latinoamericano de Antropología. Rosario (Argentina), 11-15 juillet 2005.
- «Reciprocidad, parentesco e identidad en comunidades mapuche del Neuquén». Conférence organisée par le Centro de Estudios Patagónicos, Université du Comahue (Argentine), 25 août 2005.

- «Cuando los nuevos se vuelven tradicionales : mundialización y liderazgo indígena en la Patagonia argentina». Symposium *Etnicidad en Latinoamérica: movimientos sociales, cuestión indígena y diásporas migratorias*, X congreso de antropología de la F.A.A.E.E., Séville, 19-22 septembre 2005.
- «Quand le don passe inaperçu : pour une étude des dons non agonistiques ». Panel *Nouvelles perspectives en anthropologie économique*. Réunion annuelle de la Société suisse d'Ethnologie, Berne, 24-26 novembre 2005.

Maffi Irene

- «Raconter sa vie, sauver la patrie: collections d'objets et autobiographies des Palestiniens en Jordanie». Communication dans le cadre du colloque *De l'histoire sociale de la mémoire aux usages politiques du passé: le cas de la Palestine*, organisé par l'IFPO_Beyrouth, l'IISMM (HESS) et l'INALCO, Paris (France), mars 2005.
- «Le patrimoine comme modèle de légitimation politique». Communication dans le cadre du colloque *Etats et sociétés en quête d'avenir des indépendances à aujourd'hui*, organisé par La Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH), Aix-en-Provence (France), juin 2005.
- «Critiche all'intervento di Flavio Cassinari 'Il tempo: istituzione sociale, struttura cognitiva, dinamica di legittimazione trascendentale'». Communication dans le cadre du colloque *Modelli per le scienze umane: antropologia, scienze cognitive, sistemi complessi*, organisé par l'Université de Pavie (Italie), décembre 2005.

Rey Séverine

- «Genre et droits en matière de santé de la reproduction. Une initiative de recherche et de renforcement des compétences pour des pays francophones». Communication lors du 4^e *Congrès international de recherches féministes dans la francophonie plurielle*, à Ottawa (Canada), 6 juillet 2005.

Recherches en cours

Carmignani Sandra

Boursière du FNRS jeunes chercheurs (dès le 1^{er} septembre 2005), terrain de thèse: *Une montagne en jeu : patrimonialisation et figures identitaires créoles à l'Ile Maurice*.

Cerqui Daniela

Recherche dans le laboratoire du premier être humain non handicapé à s'être fait implanter une puce informatique directement connectée à son système nerveux, Department of Cybernetics, University of Reading, UK. Bourse FNRS (jeunes chercheurs): 24 mois (dès mars 2004)

Fassa Farinaz

- Les enjeux épistémologique et méthodologique de la recherche auprès de ceux qui disent les normes. Réflexion sur les méthodes traditionnelles de l'anthropologie (entretiens et observation participante) sous l'angle des rapports de savoir / pouvoir dès lors que l'anthropologie se penche sur des populations qui sont celles qui promulguent les normes et/ou profèrent discours politiques et téléologie sociale.
- La place des femmes dans la reconstruction nationale et identitaire de l'Afrique du Sud d'après l'apartheid. Recherche exploratoire de terrain en Afrique du Sud (mars à mai 2005). Cette enquête vise à explorer le rôle particulier que les mouvements des femmes résistant à la politique de l'apartheid, ont joué durant la période de troubles civils et à mettre à jour les modalités spécifiques qui les ont vues agir en vue de la reconstitution d'une société démocratique.

Fassa Farinaz et Sabine Kradolfer

Relève académique. Le doctorat pour quoi ? Entre institutions et parcours. Enquête à l'Université de Lausanne. Direction scientifique d'une recherche financée par la Direction de l'Université de Lausanne (UNIL), le Bureau de l'égalité des chances de l'UNIL et la Faculté des SSP de l'UNIL sur la relève universitaire. Les buts principaux de cette recherche, qui mêle les approches quantitatives et qualitatives, sont d'identifier les parcours de la relève (assistant·e·s, doctorant·e·s et jeunes docteur·e·s) dans les diverses facultés de l'Université de Lausanne (UNIL) et d'analyser, en prenant en compte la promotion de l'égalité, les facteurs (structurels mais aussi individuels) qui rendent les trajectoires des membres de la relève propices ou non à l'accomplissement d'une carrière universitaire.

Monnet Nathalie

Existe-t-il un entrepreneuriat «interculturel» à Hong Kong? Relations commerciales entre petits entrepreneurs suisses et chinois. Thèse de doctorat en ethnologie, placée sous la direction de la Prof. Ellen Hertz (Université de Neuchâtel).

Semah Raffaella

recherche dans le cadre du doctorat sur «les pêcheurs des îles Canaries: les savoirs, les identités et les transmissions».

NEUCHÂTEL: Institut d'ethnologie

Rue St-Nicolas 4, 2006 Neuchâtel

Tél. +41 (0)32-718 17 10, Fax +41 (0)32-718 17 11

www.unine.ch/ethno/

Thèse soutenue en 2005**Plattet Patrick**

Le double jeu de la chance: imitation et substitution dans les rituels chamaniques contemporains de deux populations rurales du Nord-Kamtchatka (Fédération de Russie, Extrême-Orient sibérien) : les chasseurs maritimes de Lesnaïa et les éleveurs de rennes d'Atchaïvaïam.

Colloques**Chappaz S., Monsutti A. & Schinz O.**

« Entre ordre et Subversion. », Institut d'ethnologie de Neuchâtel, 11-12 novembre 2004, dans le cadre des 100 ans du MEN

Droz Y, Forney J., Miéville-Ott V. & Spichiger R. « Aménager le territoire au nom du paysage ? Rhétoriques et enjeux paysagers », Institut d'ethnologie de Neuchâtel, 13 mai 2005, dans le cadre du PNR 48.

Communications

Forney Jérémie :

- Septembre 2005 : « L'emboisement : ses aspects symboliques et sociaux. », SRVA, cours no 1245, *Maîtriser l'emboisement par la pâture ?*, Sion.
- Janvier 2005 : « Rester paysan. L'attachement des paysans à leur métier et à leur domaine en Suisse romande. », Basel, Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde.

Ghasarian Christian

- Mai 2004 : « Dilemmes professionnels et éthiques d'une recherche finalisée en entreprise : quelle marge de manœuvre pour l'ethnologue ? » *Anthropologues sous contrat : pratiques et produits*, Journée de l'AFA, Vendredi 28 mai 2004, MSH, Paris.
- Juin 2004 : « Usages de l'Ayahuasca et du San Pedro dans les pratiques néo-shamaniques contemporaines », *Colloque Chamanisme et thérapeutique. Mythe ou réalité*, VIIèmes Etats Généraux de l'Ethique, Institut Européen d'Ecologie et la Société Française d'Ethnopharmacologie, 10 juin 2004, Metz.
- Janvier 2005 : « Art oratoire et citoyenneté participative à Rapa (Polynésie française) », *Colloque International Cultures et pratiques participatives : une perspective comparative*, Association française de Science Politique & Laboratoire d'Anthropologie des Institutions et des Organisation Sociales, Paris, 20-21 janvier 2005.

Waldis Barbara

- Octobre 2005 : Présentation du film documentaire « DestiNation Amour » au séminaire « les petites frictions interculturelles », IDEMIC, Aix-en-Provence, France
- Août 2005 : Conférence : « A propos de quelques stéréotypes sur l'immigration féminine en Suisse », Formation continue du bureau du délégué aux étrangers, Neuchâtel.
- Juin 2005 : Conférence : « Couples binationaux, différences culturelles et laïcité », Ecole des Etudes Sociales et Pédagogiques, Lausanne
- Mai 2005 : Présentation : « Citizenship Education and Cultural Diversity in Mauritius and La Réunion », Session: *A Comparative Anthropology of Citizenship: Building a Network*, Congress « Translocality. Discussing Culture and Change in the 21st Century », CACSA / SANA / UADY, Merida (Mexico)
- April 2005 : Discussante au Seminar on the European Collaborative Research Project: *Institutional Framework in three European Immigrant Countries (The Netherlands, Germany, Switzerland)*, Instituut voor Rechtsociologie, Nijmegen (Pays Bas)
- Octobre 2004 : Presentation: « Civic education and the notion of citizenship in Mauritius », PhD & Post-doc Seminar on Africa : *Redefining citizenship and access to the public sphere. Recent African Developments in Historical and Comparative Perspective*, Amsterdam School for Social science Research and African Studies Center, Leiden (Pays Bas)
- Septembre 2004 : Discussante of the Workshop: *Marriage and Migration*, EASA Conference: « Face to Face – connecting distance and proximity », Vienne (Autriche)
- Septembre 2004 : Présentation : « Les anthropologies citoyens. De quelques dimensions de pouvoir dans la pratique de recherche », Workshop : *Pouvoir critique et critique du pouvoir des anthropologues*, EASA Conference « Face to Face – connecting distance and proximity », Vienna (Autriche).

Recherches

- 2003-2005 Y. Droz (directeur de recherche), J. Forney, V. Miéville-Ott & R. Spichiger. « Le champ du paysage ; Représentations paysagères et processus de légitimation des usages sociaux du paysage ; De la Vue-des-Alpes au Pays-d'Enhaut. », FNS-PNR 48 « Paysages et Habitats de l'arc alpin. »

- 2003-2005 Barbara Waldis : « Civic education and multicultural values in Mauritius and La Réunion. An anthropological approach to citizenship in two islands of the Indian Ocean »;
Bourse de chercheuse avancée du FNRS.

2004 – 2005 Barbara Waldis; Séjour scientifique; Netherlands Institute of Advanced Studies in Social Sciences (NIAS), Pays Bas. Voir aussi : <http://www2.unine.ch/ethno/page8693.html#id2006>

Collaboratrices et collaborateurs : <http://www2.unine.ch/Jahia/people/site/ethno>

Programme des cours : <http://www2.unine.ch/ethno/page3045.html>

Mémoires et thèses :

Une liste des mémoires d'ethnologie soutenus à l'Université de Neuchâtel est disponible sur : <http://www2.unine.ch/ethno/page8689.html>

Les thèses en ethnologie en cours et inscrites à Neuchâtel sont répertoriées sur : <http://www2.unine.ch/ethno/page8692.html>

Zürich: Ethnologisches Seminar

Andreasstrasse 15 / 8050 Zürich /

Tel. 44 635 22 11 / Fax. 044 635 22 19

<http://www.ethno.unizh.ch>

E-mail: esz@ethno.unizh.ch

Abschlüsse WS 2004/05

Lizentiatsarbeiten

Benedetti, Romana Noemie. „Yo soy una senora!” Selbstverständnis und

Alltagsstrategien alleinerziehender Frauen in Progreso, Yucatan. Ref.: Prof. H.-P. Müller

Breitschmid, Sybille. Il Ritorno. Zurück in die Zukunft. Remigrationsforschung am Beispiel italienischer ArbeitsmigrantInnen. Ref. Prof. H. Znoj

Büsser, Susanne. Warum die Baka Gorillas nicht mögen Angst vor den Bantu haben: Die Notwendigkeit heimlicher Widerstandsformen. Ref. Prof. J. Helbling

De Santis, Marc. Lebensumstände in El Placer, einem Armutsquartier Quitos. Eine ethnologische Studie mit Unterstützung netzwerkanalytischer Verfahren über die sozialen Netzwerke einer marginalisierten Bevölkerungsgruppe. Ref. Prof. H.-P. Müller

Egli, Monika. Unsere Krim. Postsowjetische Identitäten. Ref. Prof. H. Znoj

Flückiger, Susanne. Ich laufe mir nicht die Füße wund auf einem heiligen Weg. Bedeutung und Funktion der afrokubanischen Religion Santeria im Leben von zehn SchweizerInnen. Ref. Prof. J. Helbling

Giger, Simone. Ich habe mich gefühlt wie ein Maler, der keine Farbe hat. Die Migrationsgründe und die spezifische Lebenssituation von MigrantInnen mit höherer Bildung in der Schweiz. Ref. Prof. H.-P. Müller

- Halfhide, Therese.** „Der Freitag ist mein Lieblingstag“ Ethnologische Feldforschung mit tamilischen Mädchen im Primarschulalter und ihren Müttern zum Alltag in der Stadt Zürich. Ref.: PD Dr. Werner Egli
- Herren, Marc.** „Es mue en herte Trick si“ Eine kultur- und sozialisationstheoretische Studie über Skateboarding. Ref.: PD Dr. M. Erdheim
- Hochuli, Cornelia.** Nicht mehr jung und noch nicht alt. Eine qualitative Untersuchung zur Alterswahrnehmung im mittleren Lebensabschnitt. Ref. Prof. M. Oppitz
- Kelmeling, Asa.** Individuelle und kollektive Identitäten bei den Afro-Uruguayern. Ref. Prof. H.-P. Müller
- Jucker, Michael.** Lebensumstände in El Placer, Einem Armutsquartier in Quito – Eine ethnologische Studie mit Unterstützung netzwerkanalytischer Verfahren über soziale Netzwerke einer marginalisierten Bevölkerungsgruppe. Ref.: Prof. H.-P. Müller
- Landolt, Gabriela.** Common-Property-Ressourcen, institutioneller Wandel und nachhaltige Ressourcennutzung. Ref. Prof. J. Helbling
- Litscher, Monika.** Wohnen und Freizeit im Kreis 5: Eine ethnographische Untersuchung zur Gentrifizierung in der Stadt Zürich. Ref. Prof. W. de Jong
- Nisple, Karin.** „Mamba, si tu no sabes de donde vienes, no sabes para donde vas....“ Eine Untersuchung zur interkulturellen zweisprachigen Bildung in drei Garifuna-Gemeinden an der Nordküste von Honduras. Ref.: Prof. H.-P. Müller
- Ostertag, Marta.** Grenzgeschichte: Bilder und Geschichten aus Tangerang und Algeciras. Ref. PD Dr. H. Käufeler
- Osterwalder, Rachel.** Und dann singen alle die Hatikwa. Ref. Prof. M. Oppitz
- Saudan, Marc.** Von Topa Inka bis zur Federacion Shuar. Ref.: Prof. J. Helbling
- Saxer, Martin.** Journeys with Tibetan Medicine. How Tibetan Medicine came to the West. The Story of the Badmayev Family. Ref.: Prof. M. Oppitz
- Shenton, Martin.** Somos che no mas, nos falta mapu. Identität und ethnische Organisation der Mapuche in Santiago de Chile. Ref. Prof. H.-P. Müller
- Sulzer, Dieter Andreas.** **Bhaktapur baasuri khalah:** Querflötengruppen der Newar-Bauernkaste im Kathmandu-Tal. Ref.: Prof. M. Lichtenhahn. Kein Ethnologie-Hauptfachstudent!
- Weber, Salome.** Transformation des Kulturgutes Bauchtanz vom Orient zum Okzident: Eine Anwendung in visueller Anthropologie. Ref. Prof. M. Oppitz
- Wehrli, Eva.** Die Goldene Wiege der Kasachen. Traditionen und Geschichten der Kasachen in der Westmongolei in Zeiten des Wandels. Ref.: PD Dr. H. Käufeler

Dissertationen

- Künzler Amacher, Eva.** „Fragt nicht nach meiner Mutter, fragt nach meiner Arbeit“ Ethnopschoanalytische Feldforschung bei schmerz- und chronisch kranken Arbeitsmigrantinnen und Flüchtlingen aus Kosovo. Ref. Prof. H.-P. Müller/PD Dr. Erdheim
- Ottiger, Nadia.** **Peasant Strategies and Forest Politics:** Natural Resource Management in Two Tribal Villages of Orissa, India. Ref.: Prof. J. Helbling
- Von Wyss-Giacosa, Paola.** **Visuelle Ethnographie in der frühen Aufklärung,** Bernard Picarts Illustrationen für die CÈrÈmonies et Coutumes Religieuses de tous les Peuples du Monde. Ref. Prof. M. Oppitz / Prof. C. Clausen

Aktuelle Forschungen

- Albrecht, Bernhard:** «Multicultural autonomy as a necessary condition for sustainable development». Mitarbeit in der Swiss Group des gleichnamigen EU-Projektes.
- Alther, Cyril:** «Livelihood and Economic Strategies of Farmers in the Uplands of North Vietnam» (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Anders, Gerhard: «The Special Court for Sierra Leone: a contribution to the anthropology of international criminal law»

Bartal, Isabel: «Migrantenleben in Zürich. Die Rolle der Herkunft bei der sozialen Integration von Einwanderern aus Portugal, Sri Lanka und der Türkei» (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller und Prof. H. J. Hoffmann-Nowotny (Soziologisches Institut).

Beeler, Sabrina: «Institutional change and conflict: Fishery, stockbreeding and agriculture in the Niger inland delta of Mali»

Bertallo, Alain: «From civil war to civil society. Case study on the reconstruction process in post war Lebanon» (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Bose, Drubhalal: Sozial Ungleichheit bei den Oraon in Jharkand. Dissertations-projekt bei Prof. J. Helbling.

de Jong, Willemijn, Claudia Roth et al.: «Local Social Security and Gender in India and Burkina Faso». Im Rahmen der «Forschungspartnerschaften mit Entwicklungs-ländern».

de Jong, Willemijn, Claudia Roth et al.: «Jugendliche Migrantinnen und Migranten: “Behinderte Berufsbildung”». Im Rahmen des NFP 43 «Bildung und Beschäftigung». Durchführung: Lic. phil. Susi Stieger.

Duyne, Jennifer: «Towards sustainable disaster preparedness. The role of local, national and global responses in enhancing societal resilience to natural hazards in India and Nicaragua»

Egli, Werner: «Vererbungssysteme tribaler und bäuerlicher Gesellschaften im interkulturellen Vergleich»

Egli, Werner: «The Sunuwar of East Nepal restudied»

Egli, Werner: «Life perspectives of Children in East Nepal»

Egli, Werner: «Shamanism and indigenous psychology among the Sunuwar of East Nepal»

Fehlbaum, Barbara: «Transkulturelle Psychologie. Erhebung des religiösen Urteils in Thailand und in den Philippinen». Dissertationsprojekt bei PD Dr. W. Egli.

Furrer Brigit: «Käufliche Sexualität in Brasilien». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Fuyuki Makino: «Reconsideration of Anthropological Evaluation Method: Social and Cultural Impact of Metro-Manila Depressed Area, Philippines». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Geiger, Danilo: «Indigenous Peoples and Settlers: Resource Conflicts in Frontier Regions of South and Southeast Asia»

Geiger, Danilo: «Comparative analysis of processes of pacification»

Geiger, Danilo: «”Krieg den Hütten, Friede den Palästen”: Indigene Gewalt gegen Siedler in Westkalimantan, Indonesien, 1997–1999». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Haller, Tobias: «Common Property-Institutionen und Machtbeziehungen: Ressourcen-Management, Wandel und Konflikte in Feuchtebieten Afrikas».

Helbling, Jürg (Projektverantwortung): «Indigenous Peoples and Settlers: Resource Conflicts in Frontier Regions of Third World Countries». Projekt im Rahmen des NCCR Nord-Süd, «Research partnerships for Mitigating Syndromes of Global Change». Projektleiter: lic. phil. Danilo Geiger.

Helbling, Jürg. (Projektverantwortung): «Institutions for the Management of Common Property Resources: Conflicts and relations of power in African floodplain wet-lands». Projekt im Rahmen des NCCR «Research Partnerships for Mitigating Syndromes of Global Change». Projektleiter: Dr. Tobias Haller.

Helbling, Jürg. «Landwirtschaftliche Systeme im Vergleich: Europa, Indien und China zwischen 1500 und 1900». Zusammen mit Tobias Haller, Nadia Ottiger und Heinz Käufeler.

Helbling, Jürg «Pazifizierungsprozesse im Vergleich». Zusammen mit Danilo Geiger. Forschungs-seminar am Ethnologischen Seminar.

Hollenweger, Ursula «Understanding traditional pest management in sub-Saharan Africa: An evaluation of bean pest control practices from two ethnic groups in northern Tanzania».

Dissertationsprojekt unter der Leitung von Prof. Silvia Dorn (ETH) und Prof. H.-P. Müller. Süd-partner: International Center for Tropical Agriculture (CIAT), Tanzania.

Hug, Brigitta «"Die ersten drei Jahre": Transkulturelle Psychologie der frühen Kindheit». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Jufer, Heinz «Institutionen und Prozeduren der Konfliktlösung in Stammesgesellschaften im Vergleich». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Jufer, Heinz «The role of colonial power and force during the pacification of indigenous people between 1800 and 1930: A comparative study»

Karagiannis, Evangelos. The pentecostal movement in Bulgaria and Greece: A socio-anthropological study of religion in the area of tension between Nation and Globalisation

Käufeler, Heinz «Verwestlichung».

Kenny, Urs «Kultur, Identität und Integration von Jugendlichen aus dem mediterranen Raum» (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Künzler, Eva «"Fragt nicht nach meiner Mutter, fragt nach meiner Arbeit". Ethnopsychanalytische Untersuchung bei schmerz- und chronischkranken MigrantInnen aus Ko-sova» (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Lauth, Jutta «Nationale und lokale Identität auf der Insel Lesbos im Spannungsfeld des östlichen Mittelmeerraums». Habilitationsprojekt.

Lazos, Elena «Environment and rural schools. Collective actions and local institutions in rural development». (Original title «Sembrar alternativas: la construcción colectiva de la nueva responsabilidad social sobre los recursos naturales en la Sierra de Santa Marta, Veracruz».

Lazos, Elena «Social Dimensions of Biotechnology. Perceptions, Discourses and Actions of the Stakeholders in Mexico».

Lazos, Elena «Multicultural autonomy as a necessary condition for sustainable development». Collective research project: 4 European partners, 5 Latin American partners.

Leemann, Esther «Bäuerliche Ökonomie in San Dionisio (Nicaragua)». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling im Rahmen des Forschungsprogramms «Impact of Trade and other Policies on Poverty and Environment. The Case of San Dionisio, Nicaragua».

Forschungsstipendium im RFPP-Forschungsprojekt (Research Fellow Partnership Program). Projektleitung: Claudia Binder (UNS, ETH).

Lichtensteiger, Sabina «Strategies for coexistence: professional people engaged in revitalizing and developing urban and rural space in Cyprus»

Meroka, Patrick «Common Property Institutions and Relations of Power: Resource-Management, Change and Conflicts in the Rufiji River Floodplain in Tanzania». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Meroka, Patrick «Common Pool Resource management, institutional change and conflicts among Warufiji people in Rufiji floodplain Tanzania.

Müller, Hans-Peter «Cultural and political foundations of socio-economic development in Africa and Asia». Zusammen mit Prof. Wolf Linder, Institut für Politikwissenschaft, Universität Bern.

Müller Durmus, Karin «Ernährung – Teil eines vernetzten Systems: Analyse von Ernährungssystemen und Ernährungsstrategien als Voraussetzung einer verbesserten Ernährungssituation. Das Beispiel der Baule und Djula in der Côte d'Ivoire». In Zusammenarbeit mit dem Institut für Lebensmittelwissenschaft an der ETHZ und dem CSRS in Abidjan. Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Nyambura Vetter, Lilian: «The editing of cultural scripts: the case of the African diaspora». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Saller, Vera «Die Bedeutung des Kulturbegriffs in der interkulturellen psychoanalytischen Therapie». Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Schwörer, Tobias «Pazifizierungsprozesse im östlichen Hochland von Papua-Neuguinea». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Signer, David «In Afrika ist Erfolg gefährlich: Das Verteilgebot und die Verhexungsangst».

Tecklenburg, René «Crazy Horse's Falke. Eine Studie zum Schamanismus der Lakota im Pine-Ridge-Reservatn (South Dakota)». Dissertationsprojekt bei PD Dr. W. Egli.

Wacker, Corinne «Rechtsvergleich und Rechtspluralismus in der Gesellschaft: Die Rechtssysteme oder deren Fragmente im historischen Kontext» (Arbeitstitel). Habilitation-projekt.

Wacker, Corinne «Sustainability for Future Generations: Gender Relations in Social Re-production and Sustainable Resource Management».

Wacker, Corinne «Use and Protection of Water Resources in Lake Victoria through Sustainable Management of Wetland Ecotones». Zusammen mit Dr. Markus Wolf, Institut für Pflanzenbiologie, Universität Zürich.

Wallner, Astrid «Biosphärenreservate in der Ukraine und im Entlebuch». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Wenk, Irina «Securing Lands at Risk: Conflict Transformation through the Titling of Indigenous Territories. The Case of Upland Mindanao, Southern Philippines». Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling im Rahmen des NCCR Nord-Süd, «Research Partnerships for Mitigating Syndromes of Global Change».

Wenk, Irina «Bounded spaces of coexistence: Land titling and settlers on indigenous domains in Mindanao, southern Philippines».

Willmann, Astrid «Fair Trade with coffee in Tanzania. Changing history of the oldest cooperative of Africa». Dissertationsprojekt bei PD Dr. W. Egli.

Seminarmitglieder WS 2005/06: <http://www.ethno.unizh.ch/>



Veröffentlichungen der Mitglieder der Jahre 2005 und 2006

Publications des membres des années 2005 et 2006

Diese Rubrik steht allen Mitgliedern der SEG offen. Wir bitten Sie, uns die Angaben über neue Publikationen zukommen zu lassen.

Cette rubrique est ouverte à tous les membres de la SSE: faites nous parvenir les références de vos publications récentes!

E-mail: webmaster@seg-sse.ch

AUBERT Laurent. 2005. *Musiques migrantes*. Gollion: Infolio éditions / Genève: Musée d'ethnographie, coll. tabou 2.

BALLY Anna. 2005. «'And I ended up in Switzerland'. Biographies of Indonesian Migrant Women». In: Büchel, Romana et al. (Hg.). 2005. *Exploring Social (In-)Securities in Asia* (Arbeitsblatt Nr. 31 des Instituts für Sozialanthropologie). Bern: Institut für Sozialanthropologie der Universität Bern, pp. 91-100.

BAUER Kerstin. 2005., 'Blue jeans are turning the world blue': Jeanshosen tragen in Westafrika, in: Luttmann, Ilsemargret (Hrsg.). *Mode in Afrika*. Hamburg.
– 2005. Other people's clothes: Secondhandkleider in Westafrika, in: Luttmann, Ilsemargret (Hrsg.). *Mode in Afrika*. Hamburg.

BECK Charlotte. 2005. «Selbstversuch». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 64-73.

BECK Charlotte, Romana BÜCHEL, Michele GALIZIA, Simone PRODOLLIET, Jürg SCHNEIDER und Heinzpeter ZNOJ (Hg.). 2005. *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag.

BOREL François. 2005. «Jean Gabus au Sahara: de l'ethnologue au muséographe», in: Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard et Roland Kaehr (dir.), *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904-2004*. Neuchâtel: Musée d'ethnographie, pp. 175-199.
– 2005. «De l'ethnologie musicale à l'ethnomusicologie», in: Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard, Roland Kaehr (dir.), *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904-2004*. Neuchâtel: Musée d'ethnographie, pp. 221-226.

BRAUEN Martin (Hrsg.). 2005. *Die Dalai Lamas – Tibets Reinkarnationen des Bodhisattva Avalokiteshvara*, Völkerkundemuseum der Universität Zürich und Arnoldsche Art Publishers, Stuttgart.

- 2005. *The Dalai Lamas – A Visual History*, Arnoldsche Art Publishers, Stuttgart.
- 2005. *Les Dalai-lamas – Les 14 réincarnations du bodhisattva Avalokitesvara*, Editions Favre, Lausanne/Paris.

BÜCHEL Romana. 2005. «Mama Mia – mia Mama». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 92-106.

BÜCHEL, Romana, Annuska DERKS, Susanne LOOSLI, Sue THÜLER (Hg.). 2005. *Exploring Social (In-)Securities in Asia* (Arbeitsblatt Nr. 31 des Instituts für Sozialanthropologie). Bern: Institut für Sozialanthropologie der Universität Bern.

CARMIGNANI Sandra. 2006. «Figures identitaires créoles et patrimoine à l’Ile Maurice: une montagne en jeu». *Journal des anthropologues* 104-105: 265-286.

CERQUI Daniela. 2005. «La société de l’information, de la médiation à l’immédiat», in: G. Berthoud, A. Kündig et B. Sitter-Liver (éds), *Société de l’information: récits et réalités. Actes du Colloque 2003 de l’Académie suisse des sciences humaines*, p. 311-321. Fribourg: Academic Press.

CRETTON Viviane. 2005. «Traditional Fijian apology as a political strategy», in: E. Hermann et W. Kempf (eds), *Relations in multicultural Fiji: Transformations, positionings and articulations*. Australia. Special Volume *Oceania* 75(4): 403-417.

DAHINDEN Janine. 2005. *Prishtina - Schlieren. Albanische Migrationsnetzwerke im transnationalen Raum*. Zürich : Seismo.

– 2005. “Contesting transnationalism? Lessons from the study of Albanian migration networks from former Yugoslavia.” *Global Networks. A journal of transnational affairs*. 5 (2): 191-208.

– 2005. “Eine migrationsgerechte Suchtarbeit: Eine Frage gesellschaftlicher Integration.” *“abhängigkeiten”*. *Forschung und Praxis der Prävention und Behandlung*, 1(05): 5-17.

– 2005. “Sprachliche und kulturelle Vielfalt: Welche Sprachenpolitik?” *Babylonia. La revue suisse pour pour l’enseignement et l’apprentissage des langues*, 1: 59-62.

– 2005. “Soziale Unterstützung bei albanischen MigrantInnen aus dem ehemaligen Jugoslawien in der Schweiz: Eine Netzwerkanalyse”, in Widmer, Thomas (Hg.), *Anwendungen sozialer Netzwerkanalyse. Zürcher Politik- & Evaluationsstudien Nr. 3*. Zürich: Institut für Politikwissenschaft, Universität Zürich, S. 71-90.

– 2005. “Der Anfang vom Ende eines neuen Konzepts? Transnationalismus am Beispiel der sozialen Netzwerke von albanischen Migrantinnen aus dem ehemaligen Jugoslawien.” *Traverse. Zeitschrift für Geschichte* 1: 93-110.

DAHINDEN, Janine, Chantal DELLI and Walter GRISENTI. 2005. *Nationale Machbarkeitsstudie Projektmodell “Migration und Sucht”* Schlussbericht zu Handes des Bundesamts für Gesundheit. Forschungsbericht 36. Neuchâtel: Schweizerisches Forum für Migrations- und Bevölkerungsstudien.

DALLAIS Philippe. 2005. “Horner, Humbert and thereafter: The Swiss image of Japan in anthropological perspective”, in: MORITA Yasukazu (ed.), *The relationship between Japan and Switzerland in the late 19th century, Symposium on the occasion of the 140th Anniversary of the relationship between Japan and Switzerland*, pp. 23-51. Tokyo: Yamakawa shuppansha.

– 2005. “Horunâ, anbçru, soshite sonogo jinruigakuteki shiten ni okeru suisu jin no nihon zô [Horner, Humbert and thereafter: The Swiss image of Japan in anthropological perspective]”, in: MORITA Yasukazu (ed.), *Nihon to suisu no kôryû bakumatsu kara meiji e* [The relationship between Japan and Switzerland – from the Edo period to the Meiji Era], pp. 71-118. Tokyo: Yamakawa shuppansha. (Translated by Prof. Morita Yasukazu).

DE JONG Willemijn. 2005a. *Ageing in Insecurity. Case Studies on Social Security and Gender in India and Burkina Faso*. Münster: LIT Verlag. Verfasst zusammen mit Claudia Roth, Fatoumata Kinda und Seema Bhagyanath.

– 2005b. «Anthropological Perspectives on Social Security: Multiple Relations of Kinship and Citizenship». In: Büchel, Romana et al. (eds.). *Exploring Social (In-)Securities in Asia*. Arbeitsblatt Nr. 31. Bern: Institut für Sozialanthropologie. Pp. 10–24.

– 2005c. «Unsere Stärke liegt in unserem eigenen Haus. Matrilinearität, Erben und soziale Sicherheit in Südindien». In: Egli, Werner und Kurt Schärer (Hg.). *Erbe, Erbschaft, Vererbung*. Zürich: Chronos Verlag. S. 73–89.

– 2005d. «Towards an Anthropology of Social Security». In: Mayor, Anne, Claudia Roth und Yvan Droz (eds./Hg.). *Sécurité sociale et développement. Soziale Sicherheit und Entwicklung*. Le forum suisse des africanistes 5 – Werkschau Afrikastudien 5. Münster: LIT Verlag. 15–34.

– Im Druck. Rice Rituals, Kinship Identities and Ethnicity in Flores. In: Janowski, Monica and Fiona Kerlogue (eds.). *Food and Kinship*. Richmond, Surrey: Curzon.

DEUBER ZIEGLER Érica et Geneviève PERRET. 2005. *Nous autres*. Gollion: Infolio éditions/Genève: Musée d’ethnographie de Genève, coll. Tabou 1.

DOBLER, Gregor. 2005. John Liebenbergs Bilder vom Krieg, in: Gregor Dobler & Ulf Vierke (eds.). *Fotografien von John Liebenberg*. Ausstellungskatalog. Bayreuth: Iwalewahauss.

– 2005. Les élections en Namibie. *Politique Africaine* 98:166-179.

DOBLER Gregor und Ulf VIERKE (eds.) 2005. *Fotografien von John Liebenberg*. Ausstellungskatalog. Bayreuth: Iwalewahauss

FASSA Farinaz. 2005. *Société en mutation, école en transformation: le récit des ordinateurs*, Thèse de doctorat en Sciences Sociales, Payot (Hic et Nunc), Lausanne, 466 p.

– 2005. «La tragédie du (personnel) de l’école, c’est bien que l’école est celle de la tragédie» in M.-Cl. Caloz-Tschopp, P. Dasen, F.M. Spescha (dir.), *L’action (tragique) du personnel du service public*. Actes du colloque tenu à Genève du 14-17 septembre 2004, p. 207-212. Paris: L’Harmattan.

– 2005. «Rapport de l’atelier travail-chômage. Quand l’équilibriste est pris de vertige» in M.-Cl. Caloz-Tschopp (dir.), *L’action (tragique) du personnel du service public*. Actes du colloque tenu à Genève du 14-17 septembre 2004, p. 81-84. Paris: L’Harmattan.

– 2005. «Entretien avec Madeleine Akrich: un parcours en contre-point entre l’anthropologie des techniques et des sciences et le genre». *Nouvelles Questions Féministe* 24(1): 96-105.

FASSA Farinaz, avec Nadia LAMAMRA. 2005. *Les Technologies de l’Information et de la communication (TIC), la formation continue et l’enseignement professionnel*, IFSP-UNIL, 103 p. (Rapport de recherche).

– 2005. *Les Tic à l’épreuve du genre. Résumé du rapport final* sur Les Technologies de l’Information et de la communication (TIC), la formation continue et l’enseignement professionnel, IFSP-UNIL.

- FASSA Farinaz, avec Cynthia KRAUS et Fabienne MALBOIS. 2005. «Histoire d'objets» [éditorial], *Nouvelles Questions Féministes* 24(1) [Machin, machine, chose, truc: pour du féminisme avec objet]: 4-12.
- FASSA Farinaz (éd., avec Saba Bahar, Cynthia Kraus et Fabienne Malbois). 2005. Machin, machine, chose, truc: pour du féminisme avec objet. *Nouvelles Questions Féministes* 24(1).
- FORNEY Jérémie et SPICHIGER Rachel. 2005. «Indéfinissables paysages helvétiques... », in Droz, Yvan et Miéville-Ott, Valérie (éd.), *La polyphonie du paysage*. Lausanne : Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, pp. 53-70.
- FÖRSTER Till. 2005. Fremde und Fremdheit in afrikanischen Gesellschaften. *Afrika Spektrum* 40.2: 241–266.
- 2005. Negotiating the Contemporary: artists in a globalizing art world, in: Cordula A. Grewe (ed.), *Exhibiting the Other: Museums of Mankind and the Politics of Cultural Representation*. Washington, Berlin.
 - 2005. Smoothing the Way of the Dead. *Yale Art Bulletin* 2005.
 - In print. Layers of Awareness: Intermediality and changing practices of visual arts in Northern Côte d'Ivoire. *African Arts*.
- FÜRSTABTEI ST.GALLEN. 2005. *Untergang und Erbe 1805/2005*. Begleitpublikation zur Ausstellung „Fürstabtei St.Gallen – Untergang und Erbe“ im Historischen und Völkerkundemuseum St.Gallen. St.Gallen, Verlag am Klosterhof.
- GALIZIA Michele. 2005. «Ich habe ihn getroffen, meinen Informanten – ein einziges Mal». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 28-37.
- GALIZIA Michele und Jürg SCHNEIDER. 2005. «Einleitung». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 7-14.
- GHASARIAN Christian. 2005. “Le développement en question en Polynésie française” (écrit en collaboration avec Tamatoa Bambridge & Philippe Geslin), *Journal des Océanistes*, n° 119, Paris.
- 2005. “Usages de l’Ayahuasca et du San Pedro dans les pratiques néo-shamaniques contemporaines”, *Chamanisme et thérapeutique. Mythe ou réalité. Actes des VIIèmes Etats Généraux de l’Ethique*, Institut Européen d’Ecologie et la Société Française d’Ethnopharmacologie, 10 juin 2004, Metz.
- GILGEN, Denise, DANIEL Mäusezahl, Corina SALIS GROSS, Edouard BATTEGAY, Peter FLUBACHER, Marcel TANNER, Mitchell G. WEISS, Christoph HATZ. 2005. «Impact of migration on illness experience and help-seeking strategies of patients from Turkey and Bosnia in primary health care in Basel». *Health and Place*, 11/3: 261-273
- GIORDANO Christian. 2005. Zusammen mit Jean-Luc Patry, Wertkonflikte und Wertewandel. Eine pluridisziplinäre Begegnung, Münster, Berlin, Hamburg, London, Wien, (Lit-Verlag, Freiburger Sozialanthropologische Studien Nr. 6).
- 2005. Zusammen mit Andrea Boscoboinik, Azbija Memedova und Shayna Plaut (Hg.), *Roma's Identities in Southeast Europe: Macedonia, Rome 2005* (Ethnobarometer, Working Paper 9).

- 2005. Governing Ethnic Diversity in Rainbow Nations: The Politics of Citizenship and Multi-Culturalism in Peninsular Malaysia – The Case of Penang, in Focaal, *Journal of Anthropology* 44 (2004): 89-102.
- 2005. Kulturelle Gruppenstereotypen und -vorurteile. Eine kritische Betrachtung aus ethnologischer und soziologischer Sicht, in Rusterholz, Peter und Moser, Rupert (Hg.), *Wie verstehen wir Fremdes*, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt/M., New York, Oxford, Wien (Peter Lang, *Berner Kulturhistorische Vorlesungen*): 173-193.
- 2005. The Past in the Present. Actualized History in the Social Construction of Reality, in Kalb, Don und Tak, Herman (Hg.), *Chritical Junctions. Anthropology and History beyond the Cultural Turn*, Oxford, New York, (Berghahn): 53-71.
- 2005. Die unauffindbare Transition. Zur soziologischen Misere eines verheissungsvollen Entwicklungsmodells, in: Manfeldova, Zdenka, Sparschuh, Vera und Wenninger Agnieszka (Eds.), *Patterns of Europeanisation in Central and Eastern Europe*, Hamburg, (Krämer Verlag): 59-68.
- 2005. Zusammen mit Andrea Boscoboinik, Roma's Identity and the Political Arena, in Christian Giordano, Andrea Boscoboinik, Azbija Memedova und Shayna Plaut (Hg.), *Roma's Identities in Southeast Europe: Macedonia, Rome (Ethnobarometer, Working Paper 9)*: 7-17.
- 2005. Die postsozialistische Transition ist beendet, weil sie nie angefangen hat. Zur Archäologie eines gescheiterten Entwicklungsmodells, Braunschweig (Vorträge im Georg-Eckert-Institut): 7-23.
- 2005. Gegenwärtige Vergangenheiten. Überlegungen zur (Un)möglichkeit einer historischen Anthropologie, in *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde*, Helge Gerndt und Klaus Roth zum 65. Geburtstag, München (21-28).
- 2005. *Homo creator*. The Conception of Man in Social Anthropology, in *Finance & the Common Good/bien coomun*, 22 (25-31).
- 2005. Von der Krise der Repräsentationen zum Triumph der Präfixe, in *Balgarska Ethnologija*, 21, 1 (5-19).
- 2005. *Stichwort* Territorialität, in: Welz, Gisela und Lenz, Ramona (Hg.), *Von Alltagswelt bis Zwischenraum. Eine kleine kulturanthropologische Enzyklopädie*, Münster, Berlin (125-127).
- 2005. Mediterranean Honor and beyond. The Social Management of reputation in the Public Sphere, in: *Sociologija, Mintis ir Veiksmas* 1 (40-55).
- 2005. Ricordare e dimenticare nei rapporti intergenerazionali. Alcune osservazioni sulle memorie congruenti e su quelle contrastanti, in: Calvi, Gabriele (ed.), *Generazioni a confronto. Materiali per uno studio*, Venezia, (Marsilio editori, Consiglio Italiano per le Scienze Sociali) (97-114).

GONSETH Marc-Olivier. 2005. «Un atelier expographique», in: Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard, Roland Kaehr (dir.), *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904-2004*. Neuchâtel: Musée d'ethnographie, pp. 375-394.

– 2005. «Les expositions du MEN (1981 à 2004)», in: Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard, Roland Kaehr (dir.), *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904-2004*. Neuchâtel: Musée d'ethnographie, pp. 396-529.

GONSETH Marc-Olivier, Jacques HAINARD, Roland KAEHR (dir.). 2005. *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904-2004*. Neuchâtel: Musée d'ethnographie. 648 p.

GRANADO, Stefanie. 2005. Palu - eine Metapher im Alltag Abidjans (Côte d'Ivoire). *Tsantsa* 10: 157-161.

GYSI Sandra. 2005. *Geschichten, Bilder. Die Welt des Salah Hassouna*, deutsch und arabisch, 32 Seiten, 11 farbige Abbildungen, Völkerkundemuseum der Universität Zürich

HAINARD Jaques. 2005. «Du musée spectacle à la muséographie de la rupture, entretien avec Patrick Ferla», in: Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard, Roland Kaehr (dir.), *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904-2004*. Neuchâtel: Musée d'ethnographie, pp. 367-373.

HÄLG Regula, Gabriela WALLIMANN, Corina SALIS GROSS und Madeleine WICK MARCOLI. 2004. *Migration und reproduktive Gesundheit. Die Betreuung der MigrantInnen aus der Sicht von öffentlichen Spitälern* (Arbeitsblatt Nr. 27 des Instituts für Ethnologie). Bern: Institut für Ethnologie der Universität Bern.

IMHOF Christoph. 2005. «Alltagstheater – ein kubanisches Spiegelszenario». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 154-171.

KAEHR Roland. 2005. «Théodore Delachaux, peintre, conservateur du Musée d'ethnographie (1879-1949)», in: SCHLUP Michel, éd. *Biographies neuchâteloises, IV, 1900-1950*. Hauterive: Ed. Gilles Attinger, pp. 82-89.

– 2005. «Gustave Jéquier, égyptologue (1868-1946)», in: SCHLUP Michel, éd. *Biographies neuchâteloises, IV, 1900-1950*. Hauterive: Ed. Gilles Attinger, pp. 161-168.

– 2005. «Entre saltimbanque et banquier: enrichissement et valorisation des collections», in: Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard, Roland Kaehr (dir.), *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904-2004*. Neuchâtel: Musée d'ethnographie, pp. 305-310.

– Canaques, cartes postales et vanille. *Bibliothèques et Musées de la Ville de Neuchâtel 2004*, pp. 169-178.

KAEHR Roland et Valérie SIERRO. 2005. «Le passé recomposé: du Cabinet de curiosité à l'annexe du Musée de peinture», in: Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard, Roland Kaehr (dir.), *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904-2004*. Neuchâtel

KÖNIG Marianne. 2005. «Mit Roedjito im Gespräch: Unmerklich in andere Welten reisen». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 138-153.

KAUFMANN Christian (Hg.). 2005. *Rarrk – John Mawurndjul. Zeitreise in Nord-Australien*. Basel: Museum Tinguely.

– 2005. *Rarrk – John Mawurndjul. Journey through Time in Northern Australia*. Basel: Museum Tinguely.

KILANI Mondher. 2005. «Il faut déconfessionnaliser la laïcité. Le religieux imprègne encore les imaginaires». *Journal des Anthropologues* (Paris) 100-101: 37-48.

– «iltibâsât ad-dîne wa siyâsât al-'elmana fî ourouba». *Kitâbât mou'âsira* (Beyrouth) 56: 55-62.

KILANI Mondher (avec F. Affergan, S. Borutti, C. Calame, U. Fabietti et F. Remotti). 2005. *Figure dell'umano. Le rappresentazione dell'antropologia*. Roma: Meltemi, 425 pages.

KÜCHLER, F., V. GRÜNERT, A. PLASCHY, L. SUTTER & P. VAN EEUWIJK. 2005. Auf Gesundheit abonniert: Salutogene Innovation statt pathologische Kostenexplosion. *Soziale Medizin* 2: 20-21.

– 2005. Salutogene Innovation statt pathologische Kostenexplosion. *focus* 24:4, 22.

KRADOLFER Sabine. 2005. «Austérité dans la tour de verre. Témoignage d’une assistante de l’Université de Lausanne», in : M.-C. Caloz-Tschopp, P. Dasen et F. M. Spescha (éds), *L’action ‘tragique’ des travailleurs du service public. Actes du colloque international de Genève 15-17 septembre 2004*, p. 61-65. Paris : L’Harmattan.

– 2005. «Cuando los nuevos se vuelven tradicionales : mundialización y liderazgo indígena en la patagonia argentina», in Joan J. Pujadas et Gunther Dietz (coord.), *Etnicidad en Latinoamérica: movimientos sociales, cuestión indígena y diásporas migratorias*, p. 125-136. Sevilla: X congreso de antropología de la F.A.A.E.E.

LOOSLI, Susanne. 2005. «Forschen und Feilschen mit Mama Mia». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 108-120.

LÜTHI Damaris. 2005. *Soziale Beziehungen und Werte im Exil bewahren. Tamilische Flüchtlinge aus Sri Lanka im Raum Bern* (Arbeitsblatt Nr. 30 des Instituts für Ethnologie). Bern: Institut für Ethnologie der Universität Bern.

– 2005. «Die kulturelle Identität bewahren». In Markus, Vera. 2005, *In der Heimat ihrer Kinder. Tamilen in der Schweiz*. Zürich: Offizin Verlag, S. 18-27.

– 2005. «Die Haarpracht des Santa Cruz. Ein Magier fällt aus seiner Rolle». In Beck, Charlotte et al. (Hrsg.) 2005. *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 16-27.

– 2006. *Hippie Masala. Für immer in Indien*. Dokumentarfilm (Buch, Co-Regie, Produktion), 93 Min., 35 mm. Zusammen mit Ueli Grossenbacher (Regie, Kamera, Produktion).

MAFFI Irene. 2005. «Collecting Palestine: The logic and the stakes of the dialogue between private collectors and the State in Jordan», in: S. Latte-Abdallah (sous la dir. de), *Images aux frontières. Représentations en conflit et constructions sociales et politiques. Palestine, Jordanie, 1948-2000*, p. 243-268. Beyrouth: IFPO.

– 2005. «La fabrication des frontières nationales dans les manuels scolaires jordaniens». *A contrario* (Lausanne) 3(2): 26-44.

MANSER Victor. 2005. *Kloster und Fürstabtei St.Gallen – Fünf Entdeckungstouren*. Lehrmittel für die Mittelstufe des Kantons St.Gallen. St.Gallen, Verlag am Klosterhof.

MARSCHALL, Wolfgang. 2005. «Nurpangi». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 38-50.

MATHEZ et de Sylvain FROIDEVAUX. 2005. *Nous autres: petit guide de l’exposition* Musée d’ethnographie de Genève.

MESSMER-HIRT Esther und Lilo ROOST VISCHER (Hg.). 2005. *Rhythmus und Heilung. Transzendierende Kräfte in Wort, Musik und Bewegung*. Münster: LIT.

MINJA Happiness und Brigit OBRIST. 2005. Integrating Local and Biomedical Knowledge and Communication: Experiences from KINET Project in Southern Tanzania. *Human Organization* 64(2): 157-165.

MONNET Nathalie. 2002. «Caractéristiques et développement de l'entrepreneuriat hongkongais. Parenthèse dans la vocation tertiaire de Hong Kong?». [en ligne: <http://www.sinoptic.ch/publications/monnet/>]
– 2004. «Hong Kong: relations commerciales entre petits entrepreneurs chinois et suisses». *Tsantsa* 9.

MOSER Catherine und Conrad FREY. 2005. «Introduction». In: Department of Migration, Swiss Red Cross (Ed.) 2005: *In the Aftermath of War and Torture. Coping with Long-Term Traumatization, Suffering and Loss*. Series «Migration – Contributions from Theory and Practice». Zurich: Seismo, pp. 7-15.

MOSER Catherine und Elisabeth ROBERTSON. 2005. Bosnian Refugees and Coping with War and Traumatization. In: Department of Migration Swiss Red Cross (Ed.). In the Aftermath of War and Torture. Coping with Long-term Traumatization, Suffering and Loss. Zürich: Seismo-Verlag.

– 2005. «Bosnian Refugees Reconstructing their Lives in the Context of Migration – An Anthropological Perspective on Traumatization and Coping Processes». In: Department of Migration, Swiss Red Cross (Ed.)

– 2005. In the Aftermath of War and Torture. Coping with Long-Term Traumatization, Suffering and Loss. Series «Migration – Contributions from Theory and Practice». Zurich: Seismo, pp. 17-74.

NIGG Raphaela. 2005. *Partizipation der MigrantInnen in Luzern*. (Arbeitsblatt Nr. 29 des Instituts für Ethnologie). Bern: Institut für Ethnologie der Universität Bern.

OBRIST Brigit, Hansjörg DILGER & Walter BRUCHHAUSEN. 2004. Kranksein, Heilen und Gesundbleiben im Schnittpunkt von Religion und Medizin. *Curare* 27(1+2): 27-38.

OESTER Kathrin. 2005. «Wieder der Methodenzwang. Auf Tuchfühlung mit der teilnehmenden Beobachtung». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 74-91.

PINHEIRO-FANKHAUSER Marie-Anne. 2005. «Tamilische Secondas und Secondos in der Schweiz». *Olympe, Feministische Arbeitshefte zur Politik*, Ottenbach, Heft 22, S. 86-92.

PIRINOLI Christine. 2005. «Effacer la Palestine pour construire Israël. Transformation du paysage et enracinement des identités nationales». *Etudes rurales* (Paris) 173-174: 67-85.

PRODOLLIET Simone. 2005. «Subtile Grenzen». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 228-237.

REY Séverine. 2005. «Le dé-voilement comme principe anthropologique, ou comment traiter des discriminations envers les femmes», in: Erica Deuber Ziegler et Geneviève Perret (ss la dir. de), *Nous autres*, p. 193-209. Genève: Musée d'ethnographie (Tabou 1).

ROOST VISCHER Lilo. 2005. Wahlgeschwister in Ouagadougou, in: Beck Ch. et al. (Hg.), *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie*. Wuppertal: Peter Hammer/Edition Trickster.

SCHNEIDER Jürg. 2005. «Der Helm: Erinnerung an einen Reisbauern und Freund». In: Beck, Charlotte et al. (Hg.) 2005: *Fremde Freunde. Gewährsleute der Ethnologie* (Edition Trickster). Wuppertal: Peter Hammer Verlag, S. 172-182.

SIGNER David. 2005. „Elternabend“ (Adam und Eva). *Die Weltwoche* 1, 6. Jan.

– „Oh Gott!“ (Tsunami). *Die Weltwoche* Nr. 2, 13. Jan.

– 2005. „Warum Afrika nicht vom Fleck kommt“. *Freiburger Nachrichten*, 22. Jan. Freiburg.

– 2005. „En Afrique noire, la sorcellerie nuit au développement“. *La Liberté*, 12. Feb. Fribourg.

– 2005. „Wen wundert’s?“ (Katholizismus). *Die Weltwoche* 15, 14. April.

– 2005. „Volle Lenden, leere Kassen“ (Sex und Wirtschaft). *Die Weltwoche* 17, 28. April.

– 2005. „Haile Welt“ (Äthiopien). *Die Weltwoche* 20, 19. Mai.

– 2005. „Rätselhafte Gabe“. *Die Weltwoche* 22, 2. Juni.

– 2005. „Saubere Hände - Berlusconi als Seife“. *Die Welt*, 10. Juni. Axel Springer Verlag, Berlin.

– 2005. „Gefährliche Kräfte kanalisieren – Was haben afrikanische und appenzellische Heiler gemeinsam?“ *St. Galler Tagblatt*, 25. Juni. St. Gallen.

– 2005. „Afrikanische Heilrituale – Sinnliche Dekonstruktion“. In: E. Messmer-Hirt/ L. Roost Vischer (Hg.): *Rhythmus und Heilung*. Lit-Verlag, Münster.

– 2005. „Die Jugend braucht neuen Stoff“ (Geisteswissenschaften). *Die Weltwoche* 28, 14. Juli.

– 2005. „Vielleicht werden wir es irgendwann verstehen, Jérémie (vielleicht auch nicht)“. In: *Jérémie Gindre*. Schweizerischer Kunstverein, Zürich.

– 2005. „Banalsex“. *Die Weltwoche* 30, 28. Juli.

– 2005. „Dancehall intim“ (Jamaika). *Die Weltwoche* 33. 18. Aug.

SÖKEFELD Martin. 2005. «Integration und transnationale Orientierung: Alevitische Vereine in Deutschland». In: Weiss, Karin und Dietrich Thränhardt (Hrsg.): *Selbsthilfe. Wie Migranten Netzwerke knüpfen und soziales Kapital schaffen*. Freiburg i.Br.: Lambertus, S. 47-68.

– 2005. «Cem in Deutschland: Transformationen eines Rituals im Kontext der alevitischen Bewegung». In: Langer, Robert, Raoul Motika und Michael Ursinus (Hrsg.): *Migration und Ritualtransfer. Religiöse Praxis der Aleviten, Jesiden und Nusairier zwischen Vorderem Orient und Westeuropa*. Frankfurt: Peter Lang, S. 203-226.

– 2005. „Islam – Ethnologische Perspektiven“. *Ethnoscripts* 7, Nr. 2.

SÖKEFELD Martin und Alexander LAVIZIANO (Hrsg.) 2005. Ethnologie und Interkulturelle Kommunikation. *Ethnoscripts* 7, Nr. 1.

STUDER, DANIEL (Hg.): Kunst- und Kulturführer Kanton St.Gallen. Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag; 2005.

SCHWANK Alex. 2005. Krankheit als individuelle Schuld? Anmerkungen zum «Gesundheitsabonnement». *Soziale Medizin* 2: 22.

THIELEN Dorothé und Martine VERWEY. 2005. Bijdragen van culturele psychiatrie: ‘Workshop / Meet the Expert Session’ met Laurence J. Kirmayer. *CMG Cultuur Migratie Gezondheid* 2(3): 47-50.

VAN EEUWIJK Peter. 2005. When Social Security Reaches its Limits: Long-Term Care of Elderly People in Urban Indonesia. In: R. Büchel, A. Derks, S. Loosli and S. Thüler (Eds.). *Exploring Social (In-)Securities in Asia*. Bern: Institut für Sozialanthropologie. pp. 74-90. (Arbeitsblätter des Instituts für Sozialanthropologie/Ethnologie der Universität Bern, 31).

– 2005. Elderly People with Chronic Illnesses in Urban North Sulawesi (Indonesia). *Media Kesehatan* 1.1: 17-23.

– 2005. Old-Age Vulnerability, Ill-Health and Care Support in Urban Areas of Indonesia. *Ageing and Society* 25.

– 2005. Altern im städtischen Umfeld Indonesiens, in: Peter van Eeuwijk und Brigit Obrist (Hg.), *Vulnerabilität, Migration und Altern. Medizinethnologische Ansätze im Spannungsfeld von Theorie und Praxis*. Zürich: Seismo-Verlag.

– Old-Age Vulnerability, Ill-Health and Care Support in Urban Areas of Indonesia. *Ageing and Society* 26: 61-80.

VAN EEUWIJK Peter & Billy J. KEPEL. 2005. Culture, Health and Poverty in North Sulawesi: Looking for an Alternative Model in Health Service from a Cultural Approach (Budaya, Kesehatan dan Kemiskinan di Sulawesi Utara: Mencari Model Alternatif Pelayanan Kesehatan dalam Pendekatan Budaya). In: WHO SEARO (Southeast Asia Regional Office) and Faculty of Medicine UNSRAT Manado (Eds.). *Poverty Reduction in the Health Sector – from an Anthropological Perspective*. (Pengentasan Kemiskinan di Bidang Kesehatan – Khusus dalam Pandangan Antropologi). Manado.

– 2005. Budaya, Kesehatan dan Kemiskinan: Mencari Model Alternatif Pelayanan Kesehatan dalam Pendekatan Budaya di Sulawesi Utara. (Culture, Health and Poverty: Looking for an Alternative Model for Health Services from an Anthropological Approach in North Sulawesi). *Media Kesehatan* 1(2). In Press.

VAN EEUWIJK P. und B. OBRIST (Eds.). 2005. *Vulnerabilität, Migration und Altern. Medizinethnologische Ansätze im Spannungsfeld von Theorie und Praxis*. Zürich: Seismo-Verlag.

VERWEY Martine. 2005. Old-Age Vulnerability, Ill-Health and Care Support in Urban Areas of Indonesia. *Ageing and Society* 25. In Press.

– 2005. Conference review: Masterclasses en lezingen met Arthur Kleinman. *Medische Antropologie* 17(1): 142-143.

– 2005. Conference review: Transculturele psychotherapie met families: Symposium met Marie-Rose Moro. *Medische Antropologie* 17(1): 143-144.

– 2005. Transculturele psychotherapie met families: Symposium met Marie-Rose Moro. *Medische Antropologie* 17(1): 143-144.

– 2005. Verletzbarkeit asylsuchender Frauen. Gesundheit, Menschenrechte und Gewaltprävention. *Bulletin Medicus Mundi Schweiz* 96: 49-51. URL:

VÖGELI Johanna. 2005. «Ohne æakti ist æiva nichts» (Arbeitsblatt Nr. 28 des Instituts für Ethnologie). Bern: Institut für Ethnologie der Universität Bern.

VON INS Jürg. 2005. «Am Anfang war das Feuer: Lotti Latrous und Gabriella Baumann-von Arx». *Die Weltwoche* Nr. 3, 20. Januar 2005/1.

– 2005. «Feldforschung mit Freud, Marx und Mao in der Tasche». *Tagesanzeiger*, 1. März 2005/2.

– 2005. «Das Ressentiment der europäischen Metaphysik gegen die Bewegung» (mit einer Einleitung Peter Illes) in: Messmer-Hirt, Esther und Lilo Roost Vischer Hrsg., *Rhythmus und Heilung; Transzendierende Kräfte in Wort, Musik und Bewegung*, Münster 2005/3.

VON WYSS - GIACOSA Paola. 2006. *Religionsbilder der frühen Aufklärung. Bernard Picarts Tafeln für die Cérémonies et Coutumes religieuses de tous les Peuples du Monde*, 356 Seiten, ca. 200 s/w-Abbildungen, Benteli, Bern.

WALDIS Barbara. 2005. « Staatlich verordnete Scheuklappen. Das universalistische Prinzip in Schulen von La Réunion », *Tsantsa* (Lausanne), 10: 41-53

– 2005. Recension: Catherine Neveu. « Citoyenneté et espace public: Habitants, jeunes et citoyens dans une ville du Nord », *Social Anthropology* (Cambridge), vol 13, October

WEHRLI, Angelica. 2005. «Processes of Urbanisation and Transformation in Nam Dinh City, Vietnam». In: Büchel, Romana et al. (Hg.). 2005. *Exploring Social (In-)Securities in Asia* (Arbeitsblatt Nr. 31 des Instituts für Sozialanthropologie). Bern: Institut für Sozialanthropologie der Universität Bern, pp. 109-114.

WENDLING Thierry. 2005. (Dir.) *Ethnographiques.org*. n°7 (« Humour et joutes oratoires »).

– 2005. “Perspectives comparatives sur les joutes oratoires”, in *Ethnographiques.org*. n°7. (accessible en ligne)

– 2005. “Football ne rime pas toujours avec fait social total”, in Raffaele Poli (éd.), *Football et identités. Les sentiments d'appartenance en question*. Neuchâtel : Ed. Centre International d'Etude du Sport, Université de Neuchâtel. pp. 123-138.

WETTSTEIN Marion (Hrsg.). 2005. *Von Geistern, Schiffen und Liebhabern: Jenseitswelten*, 80 Seiten, 33 Farbbilder und beigelegtes Farbfaltblatt, Völkerkundemuseum der Universität Zürich.

WICKER Hans-Rudolf. 2005. «Traumatic Neurosis, PTSD and Beyond: The Rise and Fall of a Concept». In: Department of Migration, Swiss Red Cross (Ed.) 2005: *In the Aftermath of War and Torture. Coping with Long-Term Traumatization, Suffering and Loss*. Series «Migration – Contributions from Theory and Practice». Zurich: Seismo, pp. 149-170.

ZNOJ Heinzpeter. 2005. «Der heilige Krieg auf den Reisfeldern. Der Hijrah-Kalender als Stratagem im antikolonialen Widerstand in Zentralsumatra um 1900». *SGMOIK-Bulletin* 20:9-14.

– 2005. «Der Nachbar». In Beck, Charlotte et al. (Hrsg.) 2005, *Fremde Freunde. Informanten in der Ethnologie*, Edition Trickster. Wuppertal: Peter Hammer Verlag. S. 214-227.

– 2005. Die Marginalisierung von ethnischen und religiösen Minderheiten in Südostasien. *Vielfalt* 55: 4-5.



Varia / Varia

Tagung Nachhaltige Entwicklung Colloque Développement durable

Für die Open Space-Tagung «Nachhaltige Entwicklung - Unsere Rolle und unsere Beiträge als Forschende der Geistes- und Sozialwissenschaften» der Kommission für Nachhaltige Entwicklung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW hat es noch Plätze frei!

Die Tagung findet statt am

Donnerstag, 30. März 2006, 10.30 - 16.30 Uhr

am Institut universitaire d'études du développement iuéd, Genf.

Anmeldeschluss ist der 17. März 2006.

Auskunft und Anmeldung:

Annina Tischhauser

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften

Hirschengraben 11, Postfach, 3001 Bern

E-mail: annina.tischhauser@sagw.ch

Tel: 031 313 14 54

Für die Veranstaltung wird ein Beitrag von 60.- Franken (StudentInnen 30.- Franken) erhoben, inklusive Stehlunch, Pausenverpflegung und Apéro.

Place libres pour le colloque « Développement durable - Notre rôle et nos contributions au sein de la recherche en sciences humaines et sociales »!

Un colloque « forum ouvert » de la Commission pour le développement durable de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales ASSH

Jeudi 30 mars 2006, 10h30 à 16h30

Institut universitaire d'études du développement iuéd, Genève.

Renseignements et inscription:

Annina Tischhauser

Académie suisse des Sciences Humaines et sociales ASSH

Hirschengraben 11, Postfach, 3001 Bern

E-mail: annina.tischhauser@sagw.ch

Tel: 031 313 14 54

Les frais de participation sont de CHF 60.- (étudiants CHF 30.-), standing lunch, pauses-café et apéritif inclus.

Deux postes de

Professeur- e ordinaire en analyse des processus sociaux

sont mis au concours par la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel (Suisse).

Description des postes

- Un poste : Analyse des processus de migration et de mobilité des populations (*mouvements, mobilités et circulations des personnes et des populations*).
- Un poste : Analyse des processus sociaux à une échelle internationale ou mondiale (*mobilité et circulation des connaissances et des compétences*).

Exigences : titre de doctorat, expérience de la recherche et de l'enseignement dans le domaine concerné

Entrée en fonction : 1^{er} février 2007 ou date à convenir.

Délai pour le dépôt des candidatures : 15 avril 2006. Ce délai peut être prolongé. L'Université de Neuchâtel encourage les candidatures féminines.

Les candidatures doivent être accompagnées d'un curriculum vitae détaillé comprenant les activités d'enseignement et de recherche, des copies des titres obtenus, d'une liste de publications (prière de ne pas les envoyer pour le moment), d'une vision scientifique et de trois lettres de recommandations.

Les candidats sont invités à adresser leur dossier par courrier postal et fournir une version électronique à la présidente du comité de recrutement, Mme Ellen Hertz, professeure, Institut d'ethnologie, Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel, 2-4 Saint-Nicolas, CH-2000 Neuchâtel, (tél.+41 32 718 17 17) [e-mail : ellen.hertz@unine.ch](mailto:ellen.hertz@unine.ch).
Même adresse pour obtenir des renseignements.

Pour plus de détails, visitez notre site <http://www.unine.ch/lettres> puis onglet « emploi »

INFO SEG-SSE, le bulletin de la Société Suisse d'Ethnologie, paraît deux fois par an et a pour but de diffuser des informations sur l'actualité ethnologique en Suisse, sur les recherches et les activités des ethnologues, instituts, musées et organismes concernés par l'ethnologie.

INFO SEG-SSE, das Mitteilungsblatt der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft, erscheint zweimal jährlich und hat zum Zweck, Informationen über die ethnologische Aktualität in der Schweiz, über Forschungen und Tätigkeiten der EthnologInnen, Institute, Museen und anderer Institutionen im Umfeld der Ethnologie zu verbreiten.

Imprimé avec le soutien financier de l'Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales (ASSH).

Gedruckt mit Unterstützung der SAGW (Schweizerischen Akademie der Geistesund Sozialwissenschaften).

A propos des cotisations

Merci de vous acquitter de vos cotisations sans attendre les rappels!

Nous vous rappelons que la cotisation étudiante est réservée aux étudiants sans licence: elle ne s'applique donc pas aux assistants ou aux doctorants.

Betrifft: Mitgliederbeiträge

Wir möchten Sie bitten, die Mitgliederbeiträge zu begleichen, ohne dass wir Sie per Mahnung daran erinnern müssen!

Ausserdem möchten wir Sie daran erinnern, dass die Mitgliederbeiträge für Studierende auf Personen beschränkt sind, die noch keinen universitären Abschluss besitzen: wissenschaftliche MitarbeiterInnen sowie DoktorantINNen sind daher von dieser Kategorie ausgenommen.

Rédaction, mise en page, maintenance du site internet:

Raymond Ammann

webmaster@seg-sse.ch

Secrétariat de la Société

Sekretariat der Gesellschaft:

Jérémie Forney

Institut d'ethnologie

Rue Saint-Nicolas 4, 2000 Neuchâtel

Tél. 032/718 17 10, Fax 032/718 17 11

secretariat.sse@unine.ch

Redaktionsschluss für SEG-Information

2.2006: **15. September 2006**

Délai d'envoi des informations pour le

Bulletin 2.2006: **15 septembre 2006**

Site internet: www.seg-sse.ch

Pour adhérer à la SSE :

www.seg-sse.ch/fr/enbref/adhesion.shtml

Um Mitglied der SEG zu werden :

www.seg-sse.ch/de/enbref/adhesion.shtml