



Schweizerische
Ethnologische
Gesellschaft

Société
Suisse
d'Ethnologie

Bulletin
Mitteilungsblatt
SSE-SEG Info 2.2004

<http://www.seg-sse.ch>

Aus der Gesellschaft / Vie de la Société

Au nom de la Société Suisse d'Ethnologie, nous adressons tous nos vœux à Heinzpeter Znoj et à Kathrin Thurnheer, les nouveaux Président et Trésorière de la SSE-SEG pour les trois prochaines années, et les félicitons pour leur brillante élection.

Yvan Droz et Pascale Steiner

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2004: PROCÈS-VERBAL

Le 7 mai, 17h00-18h00, Institut universitaire d'études du développement, Genève

Présent·e·s: Yvan Droz, Claude Grin-Granchamp, Christophe Gros, Heinzpeter Znoj, Kathrin Thurnheer, Judith Handgartener, Daniela Reist, Christine Jurt, Nadja Ottiger, Alessandro Monsutti, Ellen Hertz, Thierry Wendling, Anne Lavanchy, Béatrice Steiner, Edio Soares, Raphaela Hettlage, Marc Coulibaly, Catherine Ammon, Jérémie Forney (PV)

Excusé·e·s: Jacques Hainard, Markus Schaad, Simone Gretler Heusser, Michael Widmer, Karin Renold, Marion Droz Mendelzweig, Séverine Rey, Hans-Rudolf Wicker, Peter van Eeuwijk, Brigit Obrist van Eeuwijk, Nadja Monnet, Susanne Jost, Christian Kaufmann, Florence Graezer, Iulia Hasdeu, Heinz Käufeler, Jürg Helbling, Thomas Psota, Bernhard Gardi, Ueli Hostettler, Christian Kaufmann.

1) Choix des scrutateurs et du·de la responsable du procès-verbal

Le président désigne Catherine Ammon et Alessandro Monsutti comme scrutateurs. Le PV sera tenu par le secrétaire, Jérémie Forney.

2) Procès-verbal de l'assemblée du 14 juin 2003 à Berne (Cf INFO 2004/1)

Deux corrections mineures sont apportées au texte du PV de l'AG 2003:

- Au point 3: le "triangle Aze" est bien entendu le triangle Azur
- Au point 10b: le symposium en question s'est déroulé en 2003 et non en 2004.

Après ces précisions, le PV de l'AG 2003 est accepté à l'unanimité.

3) Renouvellement du comité et de la présidence

Selon le principe de rotation qui prévaut habituellement, le·la prochain·e président·e aurait dû être issu·e de l'Université de Bâle. Après consultation, personne ne s'est senti prêt à reprendre cette charge. A la demande de l'actuel président, Heinzpeter Znoj de Berne a accepté de poser sa candidature à la succession de la présidence. On l'en remercie. L'assemblée l'élit par acclamation. Heinzpeter Znoj remercie l'assemblée en promettant d'essayer d'être un bon président.

D'autre part, Kathrin Thurnheer a accepté de reprendre la charge de trésorier·ère. Yvan Droz souligne l'importance d'une bonne collaboration entre trésorier·ère et

président.e. Il rappelle que selon l'usage, il demeure vice-président et se tient à disposition pour faciliter la transition. Kathrin Thurnheer est élue par acclamation au poste de trésorière et donc au comité.

Deux places sont libérées au comité: celle de Michael Widmer, représentant des étudiants, et celle de Rebekka Ehret.

Les membres du comité sont réélus en groupe et à l'unanimité: Heinzpeter Znoj (président), Kathrin Thurnheer (trésorière), Yvan Droz (vice-président), Catherine Ammon, Hans-Rudolf Wicker, Jürg Helbling, Suzanne Chappaz et Thierry Wendling.

Ellen Hertz est proposée comme nouvelle membre du comité. Elle prend la parole pour souligner la nécessité de repenser la structure de la SEG-SSE qui rencontre les mêmes problèmes que les autres associations académiques. Une réflexion a déjà été entamée sous la présidence de Yvan Droz. Il est aujourd'hui prioritaire de réfléchir à la forme que doit prendre la SEG-SSE. Yvan Droz abonde dans son sens en rappelant que Pascale Steiner et lui-même ont tout d'abord eu à clarifier les aspects administratifs et financiers et sont parvenus à juguler les déficits et à des comptes équilibrés pour 2003. Maintenant, il est nécessaire de s'attaquer aux structures, car la SEG-SSE peut compter sur de moins en moins de forces vives et de gens disponibles. Elle offre pourtant des services: un site web, des publications, des colloques, etc. Ellen Hertz est élue à l'unanimité et Yvan Droz l'accueille chaleureusement au sein du comité: elle amènera du sang neuf, de la ferveur et de la force au comité.

4) Ecole doctorale

L'école doctorale a commencé en 2003 par le module organisé par l'Institut d'ethnologie de Neuchâtel (Ellen Hertz). Deux autres modules se sont ensuite déroulés: le premier entre Zurich et Lausanne et le second qui vient de s'achever cet après-midi, à l'IUED à Genève.

Un bilan provisoire a conclu à une relative satisfaction des participants et a mis en évidence quelques problèmes de fonctionnement. Yvan Droz demande aux doctorants de lui envoyer leurs commentaires afin qu'ils puissent être pris en compte au sein du comité de l'école doctorale. Ellen Hertz propose un *debriefing* en octobre avec la commission scientifique et réitère l'appel aux remarques afin qu'un équilibre puisse être trouvé.

Nadja Ottiger (doctorante et *fellow* de l'école doctorale) veut préciser que malgré les quelques critiques qui ont pu être formulées, c'est un véritable luxe que de pouvoir participer à l'école doctorale. Elle tient à exprimer ses remerciements. Yvan Droz souligne que, pour l'instant, un financement a été trouvé pour 6 ans qui correspondent à trois volées. Ellen Hertz rappelle qu'après, les accords de Bologne feront leur entrée. Si les Instituts veulent participer à la constitution d'une école doctorale, c'est maintenant. Par la suite ce seront les rectorats qui se chargeront de définir ce genre de projets.

5) Commission pour la coopération culturelle internationale

La commission gère une enveloppe de 300'000 fr par an afin de financer des projets de coopération culturelle internationale. On trouve l'appel d'offre pour les projets sur le site de la SEG-SSE. Il ne faut donc pas hésiter à soumettre des projets autour de thèmes comme la cohésion nationale, l'identité culturelle des minorités des pays du Sud et de l'Est... En 2004, cinq projets ont été acceptés. Ils seront

décrits dans le prochain *Tsantsa*. Le financement n'est pas garanti au-delà de 2005. Une participante demande plus d'information sur les projets à soumettre. Yvan Droz explique que les projets peuvent être très divers. Ils doivent toutefois viser au renforcement de l'identité culturelle des minorités. Les fonds obtenus ne peuvent servir à payer un salaire pour des Suisses, uniquement pour des collaborateurs locaux. Les projets actuels concernent, entre autres, une collaboration entre musées, l'édition d'un ouvrage de médecine tibétaine ou encore la réalisation d'un film sur des instruments de musiques...

6) Comptes 2003 (Cf INFO 2004/1) et rapport des vérificateurs des Comptes (Cf INFO 2004/1)

Le fait que les comptes présentent un excédent de recette est une bonne nouvelle. Les comptes sont acceptés à l'unanimité.

7) Rapports annuels 2003 des commissions et du président (Cf INFO 2004/1)

Le président renvoie au dernier numéro du SEG-SSE Info pour ce qui est des rapports annuels des commissions.

Ellen Hertz (commission scientifique) explique alors que le colloque organisé à Berne en 2003 en collaboration avec Hans-Rudolf Wicker sur le thème "Migration-intégration" s'est bien déroulé et une cinquantaine de personnes y ont assisté. Elle souligne la bonne collaboration avec la commission audiovisuelle par la projection de films. En général, l'institution hôte prend en charge l'organisation logistique du colloque. Il s'agit du seul mode de fonctionnement envisageable pour organiser les colloques. Le colloque 2005 se déroulera soit à Berne, soit à Neuchâtel et concernera les nouvelles thématiques économiques.

On procède au vote et le thème du prochain colloque est accepté à l'unanimité.

Heinzpeter Znoj (commission de rédaction) rapporte que le numéro 9 de *Tsantsa* sortira en novembre, avec un dossier sur la thématique de la citoyenneté. Le numéro 10 traitera lui de la problématique "Ecole et multiculturalisme". A partir de ce numéro 10, la forme du journal se modifiera quelque peu au niveau de la couverture et du contenu image, pour laisser plus de place à des photos ethnographiques. La nouvelle version sera également plus sobre. Par ailleurs H. Znoj annonce sa démission du poste de président de la commission, étant donné qu'il vient d'être nommé à la présidence de la Société ce jour même.

8) Admission et exclusion de membres (document de séance)

Le secrétaire présente la liste des nouveaux membres depuis la dernière assemblée générale. Les nouveaux membres sont tous acceptés.

Le secrétaire présente aussi la liste des sorties de membres. Heinzpeter Znoj demande alors si la liste comprend des expulsions. Le secrétaire répond qu'en principe non, il s'agit de personnes ayant elles-mêmes demandé à être tracées de la liste des membres. Il y a aussi quelques cas de personnes n'ayant plus donné signe de vie depuis de nombreuses années ou d'autres ayant demandé à être membres mais n'ayant jamais payé de cotisation jusqu'à ce jour.

Le secrétaire fait remarquer que la grande majorité des nouveaux membres sont des étudiants. On rappelle que la cotisation étudiante équivaut aux coûts du journal *Tsantsa* que reçoit chaque membre.

9) Budget définitif 2004

Le président présente le budget 2004 de 144'000 fr. comme équilibré. Le budget est voté et accepté à l'unanimité.

10) Budget provisoire 2005

En l'absence de la trésorière, ce point ne peut pas être traité. Le président propose que le budget soit présenté lors de l'AG 2005.

11) Activités prévues pour l'année 2005

Le président souligne l'absentéisme aux séances et une certaine difficulté à trouver de nouveaux membres pour les différentes commissions. Tout cela montre bien qu'une restructuration de la Société et qu'une révision de son fonctionnement sont devenues nécessaires.

12) Communications, varia

Néant.



APPEL D'OFFRES POUR DES PROJETS DE COOPÉRATION CULTURELLE

La DDC finance des projets appuyant la coopération culturelle internationale dans les pays du Sud et émergents. La SSE est mandatée pour évaluer les projets et octroyer les financements.

Les activités prévues doivent renforcer l'aspect culturel des projets de développement locaux.

- Le soutien aux minorités culturelles et à la cohésion nationale est souhaité
- Les projets soutenus renforcent la cohésion nationale
- Les projets sont élaborés en partenariat entre des institutions
- Une institution suisse doit se porter garante du projet
- Des projets se déroulant dans les pays de concentration de la DDC sont souhaités
- Les projets de recherche fondamentale ne sont pas financés
- Les salaires des participants suisses ne sont pas pris en charge.

Quatre à six projets par année seront financés. Ces projets reposent sur une coopération interculturelle entre une institution du pays d'accueil et une institution suisse et se déroulent sur une durée de trois mois à un an.

Le soutien financier mis à disposition par la DDC est de 20'000 à 30'000 CHF par projet (dans des cas exceptionnels, ce montant peut s'élever à 50'000 CHF). Ce montant couvrira 60 à 80 % du budget du projet, le solde correspondant à l'autofinancement.

Les projets soumis comportent:

- une description précise du projet (max. 3 pages)
- un calendrier des activités
- un budget et un plan de financement

- la caution de l'autofinancement
- CV des responsables.

Les projets doivent être envoyés **avant le 15 décembre 2004** à:

Thomas Psota, Société suisse d'ethnologie

Historisches Museum, Helvetiaplatz 5, 3005 Berne

Des informations complémentaires peuvent être obtenues par courriel:

Yvan.Droz@iued.unige.ch

AUSSCHREIBUNG FÜR PROJEKTE KULTURELLER ZUSAMMENARBEIT

Die DEZA (Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit) stellt Gelder für Projekte zur internationalen kulturellen Zusammenarbeit mit Ländern des Südens und Schwellenländern zur Verfügung. Die SEG wurde mit der Evaluation der Projekte und der Ausrichtung der Gelder betraut. Federführend ist die Kommission für internationale kulturelle Zusammenarbeit (KIKZ/CCCI). Die vorgesehenen Aktivitäten müssen die kulturellen Aspekte lokaler Entwicklungsprojekte stärken.

- Erwünscht ist eine Unterstützung kultureller Minderheiten.
- Erwünscht ist eine Förderung des nationalen Zusammenhalts.
- Vorbedingung ist die Zusammenarbeit zwischen Institutionen.
- Eine Schweizerische Institution muss für das Projekt garantieren.
- Besonders willkommen sind Projekte in DEZA-Schwerpunktländern.
- Forschungsprojekte werden nicht berücksichtigt.
- Die Lohnkosten der Schweizer Beteiligten werden nicht übernommen.

Pro Jahr werden sechs bis acht Projekte finanziert. Diese Projekte beruhen auf interkultureller Zusammenarbeit zwischen einer Institution des Empfängerlandes und einer schweizerischen Institution und sind vorgesehen für eine Dauer von drei Monaten bis zu einem Jahr. Die finanzielle Unterstützung durch die DEZA beläuft sich auf 20'000.- bis 30'000.- pro Projekt, in Ausnahmefällen bis 50'000.-. Dieser Betrag soll 60 – 80 % des Projektbudgets entsprechen; den Restbetrag müssen die Partner selber aufbringen.

Die eingereichten Projekte enthalten


- einen klaren Projektbeschrieb (maximal 3 Seiten)
- einen Zeitplan
- ein Gesamtbudget mit Finanzplan
- die Eigenbeteiligung der Projektpartner muss aus dem Gesuch klar hervorgehen
- CV

Die Projekte sind bis zum 15. Dezember 2004 einzureichen an:

Thomas Psota, Präsident der Museumskommission der SEG/SSE

Historisches Museum, Postfach, 3000 Bern 6

e-mail: thomas.psota@bhm.unibe.ch



KOMPAKTSEMINAR 2004 – SEMINAIRE REGROUPÉ 2004

Conflicts in the Contemporary World Anthropological Contributions to the Analysis of Organized Violence

December, 2.-4., 2004 – Boldern, Männedorf/Zürich

Donnerstag 2.12.2004

17 Willkommensapero

18-19 **Mondher Kilani** (Lausanne): "Guerre 'zéro mort' et déni de la raison sacrificielle. Une lecture anthropologique"

Freitag 3.12.2004

Morgen: Tribal War and Civil War

9- 10 **Erwin Orywal** (Köln): "Tribalismus, Bürgerkrieg und Demokratie (Belutschistan)"

10-11 **Jürg Helbling** (Zürich): "Kleine Kriege in der heutigen Welt"

11-12 **Danilo Geiger** (Zürich): "Mercenaries from the Margins: State-Building Practices and Indigenous Violence in Borneo"

Nachmittag: Post-war: Conflict Resolution and Pacification

14-15 **Jeanine Dahinden** (Neuchâtel): "Nachkriegsschauplatz Kosova: Rückkehr und Reintegration und die Rolle von sozialen Netzwerken. Eine Mikroanalyse"

15-16 **Saskia Walentowitz** (Paris/Bern): "La 'cure salée': nomadisme, rituel et politique dans le cadre de la 'consolidation de la paix' au Niger"

16-17 **Viviane Cretton** (Lausanne): "Conflit et médiation à Fidji: l'identité nationale en jeu"

Samstag 4.12.2004

Morgen: Anthropology in Violent Settings

9-10 **Kristof Gosztonyi** (Berlin): "Krieg und Feldforschung: Einige Überlegungen"

10-11 **Christine Pirinoli** (Lausanne): "Des enjeux politiques aux enjeux scientifiques: comment pratiquer l'anthropologie dans un contexte conflictuel (Gaza)"

11-12 **Philipp Gerber** (Zürich): "Low Intensity Warfare und ethnologische Feldarbeit in Chiapas: Von Maulkörben, Vertrauen und Parteinahme"

Tagungsgebühr: 100.-

Übernachtungspreise: www.boldern.ch

Anmeldung bis Ende Oktober an:

Ethnologisches Seminar der Universität Zürich, Freiensteinstr. 5, 8032 Zürich
esz@ethno.unizh.ch



COMMISSION POUR LA DOCUMENTATION AUDIOVISUELLE

Deux occasions de voir des films des archives de la SSE cet automne:

Durant le *Centenaire du Musée d'ethnographie de Neuchâtel*, les étudiants de l'Institut d'ethnologie ont sélectionné et présenté une série de films du fonds d'archives de la SSE **tous les mardis** du semestre d'été. Le ciné-club du centenaire se prolongera **durant le semestre d'hiver**. Le programme sera disponible début octobre sur le site www.men.ch.

A l'occasion des *Saisons indiennes de Genève*, le Musée d'ethnographie projette un film tiré des collections de la SSE en lien avec l'Inde **tous les dimanches du 24 octobre au 28 novembre**.

Informations sur le site: www.ville-ge.ch/musinfo/ethg/index.htm

Par ailleurs, le 2 avril 2004 la commission audiovisuelle a organisé une table ronde en collaboration avec le Musée d'ethnographie de Genève, lors de l'important hommage rendu par celui-ci à Jean Rouch (www.ville-ge.ch/musinfo/ethg/cine.htm).



MAS - MEDICAL ANTHROPOLOGY SWITZERLAND IKME / CIAM / ICMA

Jahresbericht (September 2004)

Mitglieder

Basel: Stefanie Granado, Seraina Müller, Brigit Obrist, Alex Schwank, Peter van Eeuwijk; Bern: Heinrich Kläui, Catherine Moser, Corina Salis Gross, Gabriela Wallimann; Genf: Catherine Ammon, Laurence Ossipow; Lausanne: Ilario Rossi; Zürich: Livia Schubiger/Daniel Margulies, Martine Verwey, Regula Weiss

Jahresbericht

Wie zuvor in den letzten Jahren stehen wir im Spätsommer/Herbst vor der Durchführung unseres jährlichen internationalen Symposiums, das im November 2004 unter dem Titel 'Die Politik der Emotionen' in Zürich stattfinden wird. Es sei an dieser Stelle auch der Hinweis erlaubt, dass die Organisation solch grosser Konferenzen mehr als ein Jahr intensiver Arbeit mit sich bringt und viel Energie der Veranstaltenden verbraucht - und deshalb diese Veranstaltungen auch ohne Weiteres als das 'Highlight des Jahres' für die MAS betrachtet werden können. Im April 2004 fand wiederum im Rahmen des Interuniversitären Weiterbildungsprogrammes 'Public Health' (der Universitäten Basel, Bern und Zürich) das Kursmodul 'Migration und Public Health' in Bern statt (in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Tropeninstitut Basel/STI und der Koordinationsstelle für Weiterbildung/KWB der Universität Bern). An diesem Kurs, der von Corina Salis

Gross (MAS) und Christina Hausammann (KWB) koordiniert wird, waren unter anderem auch einige ReferentInnen der MAS aktiv beteiligt. Nachdem die MAS nun einen relativ guten Vernetzungsgrad innerhalb der Schweiz erreicht hat, wandte sie sich im 2004 auch ausserschweizerischen Netzwerken zu. Hier sei insbesondere die gute Kooperation und der fruchtbare Austausch mit der deutschen AG 'Medical Anthropology' der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde (DGfV) zu erwähnen. Des Weiteren war die MAS anlässlich der EASA-Konferenz (European Association of Social Anthropologists) in Wien (September 2004) bei der Planung eines europäischen EASA-Netzwerkes 'Medical Anthropology' präsent und mit einbezogen. Diese Vernetzungsprozesse werden wohl in Zukunft noch an Bedeutung zunehmen und müssen deshalb von der MAS verstärkt angegangen werden (etwa zu unseren Nachbarn wie Frankreich und Italien). Da alle weiteren geplanten Veranstaltungen der MAS des Jahres 2004 gegen Ende des Jahres stattfinden respektive auf Anfang 2005 verschoben wurden, weise ich vor allem auf den unten stehenden Veranstaltungskalender hin.

Ankündigung von Veranstaltungen

- 2004: Das nächste MAS-Symposium findet vom **5. bis 6. November 2004** in Zürich im Völkerkundemuseum unter dem Titel 'Die Politik der Emotionen. Zur Wechselwirkung zwischen neuen psychiatrischen Erklärungsmodellen und sozialen Veränderungen' statt. Bitte Programm und Anmeldung unten beachten!
- 2005:
- Ein eintägiges Nachwuchs-/Vernetzungstreffen wird in Basel in der **2. Hälfte Februar 2005** zum (provisorischen) Thema 'Qualitative Analysemethoden in der Gesundheitsforschung' stattfinden. Wir werden das Programm auf der Homepage veröffentlichen.
 - **Ende Mai 2005** wird die MAS ein zweitägiges internationales Symposium zum Thema 'Narratives: Interdisziplinäre Perspektiven' in Bern durchführen. Weitere Informationen werden wir auf der Homepage veröffentlichen.
 - Die französische AMADES (Anthropologie Médicale Appliquée au Développement et à la Santé) organisiert unter anderem in Zusammenarbeit mit MAS ein 3-tägiges Symposium unter dem Titel 'Prévoir et Prédire la Maladie. Von der Wahr- und Weissagung zur Vorhersage. Kenntnisse, Praktiken, Techniken' in Ascona (**3.-5. März 2005**).
Siehe www.amades.net/actualites/collamades/collamades03.html
oder www.amades.net/actualites/collamades/ascona_d.htm

Adresse

MAS (Medical Anthropology Switzerland), c/o Peter van Eeuwijk
Ethnologisches Seminar der Universität Basel, Münsterplatz 19, 4051 Basel
Email: IKME-CIAM-Ethnologie@unibas.ch
Tel. 061-267 27 38 oder 45, Fax 061-267 27 47

Peter van Eeuwijk
(Präsident MAS)

Aus der Arbeit der Museen - Musées



BASEL. Museum der Kulturen Basel

Augustinergasse 2, Postfach 1048, 4001 Basel
Tel. 061/266 55 00, Info-Telephon: 061/266 56 04, Fax 061/266 56 05
www.mkb.ch
info@mkb.ch

Öffnungszeiten: Dienstag - Sonntag 10 - 17 Uhr
24., 25., und 31. Dezember geschlossen

Bibliothek (Eingang Schlüsselberg 17):
geöffnet Montag - Freitag: 9 - 12 Uhr und 14 - 17 Uhr

Neue Ausstellung: *Feste im Licht. Religiöse Vielfalt in einer Stadt*
Deepavali, Gauri Puja, Ramadanfest, Chanukka, Loy Krathong,
Weihnachten, Newroz
7. November bis 16. Mai 2005
Neben Weihnachten werden in der Schweiz im Winter-
halbjahr auch Feste anderer Weltreligionen gefeiert. Die
Ausstellung *Feste im Licht. Religiöse Vielfalt in einer Stadt* stellt
die Feste Deepavali, Gauri Puja, Ramadanfest, Chanukka,
Loy Krathong, Weihnachten und Newroz vor, und zeigt wie
sie in Basel gefeiert werden.

Weitere Ausstellungen: - *Basler Fasnacht – Farben, Masken, Töne*
- *Tibet – Buddhas, Götter, Heilige*
- *Bali – Insel der Götter*
- *Kunst in Ozeanien*
- *Mensch und Umwelt in Ozeanien*
- *Textil – Kunst, Design, Funktion*

Folgende Ausstellungen werden geschlossen:
Pyramiden und Pfahlbauten, noch bis 7. November 2004
Dauerausstellung Amerika, noch bis 7. November 2004
Arkillia – Hochzeitsdecken aus Mali, noch bis 7. November 2004

Ausgewählte Veranstaltungen: siehe www.mkb.ch/de/veranstaltung.cfm



BERN: Ethnographische Sammlung / Historisches Museum Bern

Helvetiaplatz 5, 3000 Bern 6

Tel. 031/350 77 11, Fax 031/350 78 45

www.bhm.ch

Öffnungszeiten:

Dienstag, Donnerstag - Sonntag 10 - 17 Uhr, Mittwoch 10 - 20 Uhr

Mitarbeiter: Dr. Thomas Psota, Ethnologe
Dr. Susanne Jost, Ethnologin
lic. phil. Françoise Linder
Lisbeth Schmitz, Museumspädagogin
Heidi Hofstetter, Sekretariat, Bibliothek

Dauerausstellungen: *Kunst aus Asien und Ozeanien*

Ausgehend von den verschiedenen Religionen und Weltanschauungen thematisiert die Ausstellung deren Zusammengehen mit den jeweiligen gesellschaftlichen Ausprägungen der Regionen. Der Blick auf historische Zusammenhänge und Entwicklungen eröffnet dabei Perspektiven auf das Mit- und Nebeneinander von Weltanschauungen in Gegenwart und Vergangenheit. Das Spiel von Abgrenzung, Synkretisierung und Neubildung wird dabei sichtbar, und es entsteht ein Bild der Regionen, das sich den Vorstellungen kultureller Statik entzieht.

Ausstellungsteile zu Indien, China, Japan, Tibet, Südostasien, Ozeanien, wie auch die Sammlung J. Webber, Zeichner auf der 3. Expedition von Captain J. Cook.

Publikation: Thomas Psota. 2002. *Samsara und Nirvana: Sakrale Skulpturen aus Indien und Südostasien*. Bern (Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum, 10).

Grabschätze aus Altägypten – Gaben für die Reise ins Jenseits
Kabinett-Ausstellung mit reich bemaltem, mehrteiligem Sarg aus der Dritten Zwischenzeit um 1000 v.Z. sowie Grabausstattungen und -beigaben aus der Zeit um 3000 bis 30 v.Z.

Publikation: Thomas Psota. 2001. *Grabschätze aus Altägypten: Gaben für die Reise ins Jenseits*. Bern (Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum, 7).

Indianer – Amerika von Nord bis Süd

Die Ausstellung zeigt nach Kulturarealen gruppierte Sammlungen aus Nord-, Mittel- und Südamerika und erläutert kulturgeschichtliche Aspekte von präkolumbischer Zeit bis ins 19. Jahrhundert.

Durch ihre Bedeutung und Biographie herausragende

Objekte erhellen Lebensweisen indianischer Gesellschaften und deren wechselvolle Geschichte. Sie bilden zudem den Einstieg zum Kern der Ausstellung, der Einblick in die Geschichte der frühen Kontakte von Indianern mit Europäern in Nordamerika gibt. Zeichnungen und Sammlungen von John Webber, der an der dritten Reise von Capt. James Cook an die Nordwestküste Nordamerikas teilgenommen hat, von Rudolf Friedrich Kurz, der am oberen Missouri bei den Mandan-Indianern weilte, wie auch von Karl Bodmer, dem Begleiter des berühmten Nordamerikareisenden Maximilian zu Wied, dokumentieren äusserst eindrücklich indianische Kultur des späten 18. und frühen 19. Jahrhunderts.

Publikation: Thomas Psota und Susanne Christina Jost. 2004. *Indianer und Europäer: Begegnungen in der Neuen Welt*. Bern (Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum, 14).



BURGDORF: Museum für Völkerkunde

Schloss Burgdorf, Postfach, 3402 Burgdorf

Tel. 034/423 02 14, Fax 034/423 04 48

www.schloss-burgdorf.ch

Öffnungszeiten:

1. November bis 31. März: Sonntag 11-17 Uhr

1. April bis 31. Oktober: Montag – Samstag 14-17 Uhr, Sonntag 11-17 Uhr

Dauerausstellung: *Kulturen der Welt*

Im zweiten Stock des Nordtraktes im Schloss Burgdorf stellt das Museum für Völkerkunde an Hand verschiedener Aspekte des menschlichen Gemeinschaftslebens ausgewählte Kulturen aus den geographischen Räumen Ozeanien, Amerika, Asien und Afrika vor. In einem abgetrennten Bereich wird ebenfalls auf die Kultur der alten Ägypten eingegangen.

Sonderausstellungen: **Ab 14. November 04 – 17. April 05**

Guatemala: Frauen gestalten die Welt

Eine Ausstellung des Museums für Völkerkunde Burgdorf in Zusammenarbeit mit dem Guatemalanetz Bern und Hilfswerken. Im Zentrum der Ausstellung stehen von Frauen gewobene farbenfrohe Stoffe, welche wichtige Kulturträger der Mayakulturen sind. Weiter wird auf die schwierige Situation der von Bürgerkrieg geprägten guate-

maltekischen Gesellschaft und der unterdrückten indigenen Bevölkerung im Besonderen eingegangen.

Guatemala – "Nunca más"

*Auf der Suche nach der Wahrheit – späte Aufdeckung von
Kriegsverbrechen*

Eine Fotoausstellung zur Sonderausstellung *Guatemala:*

Frauen gestalten die Welt

11. März 05 – 4. April 05

Hinweis:

Zur Sonderausstellung *Guatemala: Frauen gestalten die Welt* bietet das Museum für Völkerkunde Burgdorf Workshops für Erwachsene, Jugendliche und Kinder an. Informationen dazu können der Homepage und der Tagespresse entnommen werden.



GENEVE: Musée d'ethnographie

65, boulevard Carl-Vogt, 1205 Genève

Tél. 022/418 45 50, Fax 022/418 45 51

www.ville-ge.ch/eth, musee.ethno@ville-ge.ch

Horaire: ouvert tous les jours de 10 à 17 heures, fermé le lundi.

Annexe de Conches:

7, ch. Calandrini, 1231 Genève-Conches

Tél. 022/346 01 25, Fax 022/789 15 40

Horaire: ouvert tous les jours de 10 à 17 heures, fermé le lundi.

Collaborateurs:

www.ville-ge.ch/musinfo/ethg/organi.htm

Expositions:

Cent objets - le choix du public

Musée d'ethnographie, du 22 octobre au 30 novembre 2004

Cent objets - le choix du public est le résultat de l'exposition originale organisée par le Musée d'ethnographie durant l'été dernier. Invités à choisir parmi les 70'000 objets des collections Afrique, Amérique, Asie, Europe, Océanie et Ethnomusicologie figurant sur la base de données des collections, les visiteurs ont participé activement à la sélection des cent objets présentés. Le choix ainsi réalisé par le public permet de découvrir pour la première fois des objets n'ayant encore jamais été exposés.

Another Passage to India

Musée d'ethnographie, du 22 octobre au 30 novembre 2004

Le Musée d'ethnographie propose de découvrir à travers

Another Passage to India trois approches visuelles contrastées: installations vidéo, films documentaires et peinture murale réalisée au Musée par un artiste indien.

Dans le cadre des Saisons indiennes à Genève, un magnifique programme qui se déroulera en divers lieux dès le 30 septembre et sur plus d'une année. On y trouvera des expositions, des festivals, des publications, ainsi que des colloques et des animations. Fédérant des approches très diverses, cette manifestation offrira un regard sur la culture de l'Inde contemporaine, une culture en même temps demeurée très attachée à ses traditions et ouverte sur le monde, et parfois sur les courants les plus avant-gardistes de la création contemporaine.

Art contemporain: *Another Passage to India*: Théâtre Saint-Gervais, 21-30 octobre 2004: musique, théâtre, vidéo-danse, cinéma, rencontres-débats-interventions, exposition; Musée d'ethnographie, 22 octobre-30 novembre 2004: peintures murales, installations vidéo, films et vidéo.

3ème Forum d'anthropologie visuelle: *Inde et Occident: regards croisés*, Maison des arts du Grütli, 28-31 janvier 2005

Exposition: *Les Feux de la Déesse Rituels villageois du Kerala (Inde du Sud)*. Musée d'ethnographie – Annexe de Conches, 22 mars-31 décembre 2005

Colloque: *Entrez dans la transe! Musique, chamanisme et possession*. Colloque, concert, démonstration et publication. Musée d'ethnographie, 20-22 mai 2005

Sous la Griffé du Dragon: costumes de cour de la dynastie Qing
Collections du Musée Baur et du Musée d'ethnographie de Genève

Exposition du 5 novembre 2004 au 20 février 2005 aux Collections Baur, Musée des arts d'Extrême-Orient (8, rue Munier-Romilly, Genève), ouvert tous les jours de 14 h à 18 h, mercredi jusqu'à 20 h, fermé le lundi

Les Collections Baur offrent l'hospitalité au Musée d'ethnographie de la Ville de Genève pour que celui-ci puisse présenter une cinquantaine de costumes et accessoires de la dynastie Qing (1644-1911) qui n'ont pas été montrés au public depuis un quart de siècle et n'ont jamais été publiés. Cet ensemble est complété par une quinzaine de pièces des Collections Baur.

Goulag, le peuple des zeks

Annexe de Conches, jusqu'au 2 janvier 2005

L'exposition sur le goulag, préparée avec Mémorial, principale association russe des droits de l'homme, porte un regard sur cet archipel hors du monde, véritable société dans la société. Elle explore cette civilisation du goulag dont les

traces sont multiples dans la littérature, la peinture, la musique, la langue. En outre, elle tente de montrer l'influence de cette fabrique de l'inhumain sur le développement géographique, économique et culturel du pays.

Animations:

Parallèlement à ses expositions, le Musée d'ethnographie propose, tout au long de l'année, différents rendez-vous: visites guidées, projections de films, cours, conférences, stages et animations. Certains sont destinés au jeune public, d'autres sont au contraire largement ouverts ou spécifiquement orientés vers un public adulte.

Voir www.ville-ge.ch/musinfo/ethg/accueil.htm



NEUCHÂTEL: Musée d'ethnographie (MEN)

4, rue Saint-Nicolas, 2000 Neuchâtel

Tél. 032/718 19 60, Fax 032/718 19 69

www.men.ch

secretariat.men@ne.ch

Ouvert tous les jours, excepté le lundi, de 10 à 17 h.

Le Café est ouvert aux mêmes heures que le Musée.

Equipe du MEN: www.men.ch/infomusee.asp/1-0-130-99-5-4-1/

Exposition permanente: *Egypte ancienne*

Himalaya

L'ethnographie en quatre étapes:

Exposition temporaire: *La grande illusion*

L'exposition *La grande illusion*, présentée au MEN en 2001, au Musée d'histoire de la Ville de Luxembourg en 2003 et inaugurée le 6 février 2004 à Charleville-Mézières (I2M, ancien magasin Troussel, av. Jean Jaurès) dans le cadre de l'année Rimbaud a été prolongée jusqu'à la fin de l'année 2004.

Centenaire du Musée d'ethnographie, 14 juillet 1904-14 juillet 2004

(voir détails et mises à jour: www.men.ch/centenaire.asp/1-0-21-99-40-6-1/)

Pour fêter son Centenaire, le MEN a choisi de faire ce qu'il ne fait pas d'ordinaire. Le programme est festif, ludique, culturel, didactique, scientifique. Il vise à favoriser la rencontre entre le public et l'équipe du MEN.

- La célébration des **Rites calendaires 2004** se poursuivra dans les locaux du MEN jusqu'au 31 décembre. La Toussaint/Halloween, St-Martin, St-Nicolas et le Réveillon sont encore au programme.

- A partir du 10 octobre, le **Ciné-club** du MEN et de l'Institut d'ethnologie (IE) en collaboration avec la Commission audiovisuelle de la SSE projettera dès 18h30 chaque mardi de cours une seconde sélection de films ethnographiques.
- Le jeudi 21 octobre à 20h, **Macha Makeïeff**, scénariste et réalisatrice de théâtre et de cinéma, auteure de *L'amour des choses* paru chez Actes Sud en 2001, donnera une conférence dans le cadre du cycle intitulé *Le parti pris des choses*.
- Le 30 octobre aura lieu le **Bal du Centenaire**, soirée chic et choc pour laquelle des places sont encore disponibles.
- Jeudi 11 et vendredi 12 novembre, lors du **colloque *Entre ordre et subversion***, des chercheurs issus de l'Institut d'ethnologie de l'Université de Neuchâtel présenteront une partie des réflexions développées cet été à Vaumarcus.
- Du jeudi 25 au dimanche 28 novembre aura lieu le **Festival ciMENA** qui tentera de revisiter par le film les principales obsessions du MEN depuis les années 50.
- Le jeudi 2 décembre à 20h, **Serge Tisseron**, psychanalyste et psychiatre pour enfant, qui s'est penché sur des thèmes comme la honte, les secrets de famille et l'influence des images donnera une conférence dans le cadre du cycle intitulé *Le parti pris des choses*.
- Le jeudi 9 décembre à 20h, les **conservateurs des musées de la Ville de Neuchâtel** s'interrogeront sur leurs collections dans le cadre du cycle de conférences intitulé *Le parti pris des choses*.



ST. GALLEN: Historisches und Völkerkundemuseum

Museumstrasse 50, 9000 St. Gallen
 Tel. 071/242 06 43, Fax 071/242 06 44

www.hmsg.ch

info@hmsg.ch

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag: 10.00-12.00 / 14.00-17.00

Samstag und Sonntag: 10.00-17.00

Am 1. Juli 2004 sind das Historische Museum und das Völkerkundemuseum, St.Gallen zum neuen "Historischen und Völkerkundemuseum" vereinigt worden.

Ausstellungen: *Geknüpfte Paradiese – Orientteppiche des 19. und 20. Jahrhunderts*

Bis 31. März 2005

Blick in die Ferne – St.Gallen und die Schifffahrt

Bis Sommer 2005

Ein kleines Panoptikum an Schiffsdarstellungen, Schiffmodellen und Mode bietet in zwei neu gestalteten Sammlungsräumen Anregungen, sich mit der St.Galler Geschichte und den Themen Handel, Tourismus und Auswanderung auseinander zu setzen.

Jakob und Heinrich Senn – Zeitbilder der Schweiz aus dem 19. Jahrhundert

21. November bis 10. April 2005

Die Ausstellung zum neuen Buch des St.Galler Journalisten Matthias Peter will Einblicke in den Alltag sowie die politischen, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Veränderungen in der Schweiz des 19. Jahrhunderts aus der Sicht einer Ostschweizer Kleinbauern- und Heimweberfamilie geben.

Iranische Flachgewebe im Spiegel der Moderne – Sofrehs und Kelims aus Schweizer Privatsammlungen

26. November 2004 bis 30. Juni 2005

In der Sonderausstellung werden iranische Flachgewebe – sogenannte Sofrehs und Kelims – im Kontext mit modernen konkreten Gemälden gezeigt.



ZÜRICH: Nordamerika Native Museum (NONAM) / Indianer + Inuit Kulturen

Seefeldstrasse 317, 8008 Zürich
Tel. 043/499 24 40, Fax 043/499 24 49
www.nonam.ch, nonam@ssd.stzh.ch

Öffnungszeiten:

Dienstag, Donnerstag, Freitag: 13–17 Uhr

Mittwoch 13–20 Uhr mit einer öffentlichen Führung um 18 Uhr

Samstag/Sonntag 10–17 Uhr

Dauerausstellung: Grundstock des Museums bildet die 1961 von der Stadt Zürich aufgekaufte "Sammlung Hotz". In wechselnder Folge sind viele der wertvollen Objekte ausgestellt (Schwerpunkt: Arktis, Nordwestküste, Subarktis, Südwesten, Prärie, Plains). Ergänzt wird die Dauerausstellung mit einer Tonbildschau über die Unterwerfung der Plainsindianer in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhundert thematisiert. Zur Sammlung gehört eine wertvolle Kollektion kolorierter Kupferstiche des Zürcher Indianermalers Karl Bodmer. Aus konservatorischen Gründen werden die Stiche alle sechs Monate ausgewechselt.

Sonderausstellung: in Zusammenarbeit mit dem Museum der Weltkulturen, Frankfurt a. M.
Lebenswelten – Kunsträume. Zeitgenössische irokesische Kunst
bis 31. Dezember 2004
Die in der Ausstellung vertretenen irokesischen Künstler-

Innen aus den USA und Kanada arbeiten innerhalb eines breiten Spektrums visueller Ausdrucksformen, die nicht nur die Lebendigkeit künstlerischer Schaffenskraft unter Beweis stellen, sondern auch politische, gesellschaftliche und wirtschaftliche Verhältnisse kommentieren und damit deutliche Zeichen kulturellen Selbstbehauptungswillens setzen.

Geplante Ausstellung: *Cherokee Portraits*

In Zusammenarbeit mit der Oklahoma Historical Society zeigt das NONAM ab Februar 2005 eine zeitgenössische Fotoausstellung mit Portraits des berühmten amerikanischen Fotografen, David. G. Fitzgerald.

Führungen:

Öffentlich Führungen jeweils am Mittwoch um 18.00 Uhr und am Sonntag um 12.00 Uhr. Private Führungen auf Anfrage (auch in Englisch und Französisch möglich). Für Schulen ist der Besuch mit Führung auch vormittags möglich. Anmeldung im Sekretariat (043/499 24 40, e-mail: nonam@ssd.stzh.ch)

ZÜRICH: Museum Rietberg

www.rietberg.ch

Villa Wesendonck: Gablerstrasse 15, 8002 Zürich

Tel. 01/206 31 31, Fax 01/206 31 32

Winter-Öffnungszeiten (1. Oktober bis 31. März):

Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr, Montag geschlossen

Park-Villa Rieter: Gablerstrasse 15, 8002 Zürich

Tel. 01/206 31 31, Fax 01/206 31 32

Winter-Öffnungszeiten (1. Oktober bis 31. März):

Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr, Montag geschlossen

Haus zum Kiel, Dépendance des Rietbergmuseums, Hirschengraben 20, 8001 Zürich

Tel. 01/261 96 52

Winter-Öffnungszeiten (1. Oktober bis 31. März):

Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr, Montag geschlossen

Villa Wesendonck **Sammlungsausstellung:** *Kunst aus China, Japan, Indien und Afrika. Tibet-Sammlung der Berti Aschmann-Stiftung*

Park-Villa Rieter **Sammlungsausstellung:** *Malerei aus Indien, China und Japan*

Sonderausstellung: *Indische Malerei – Geschenke der letzten Jahre*

bis Ende Januar 2005

Haus zum Kiel

Indische Farben: Materialien und Techniken der Pigmentmalerei in Rajasthan

2. Juli bis 7. November 2004

Farben spielen in Indien eine wichtige Rolle. Aus Edelsteinen, Erde oder Pflanzen werden Farbstoffe gewonnen, die dann nicht nur in der Malerei, sondern auch im religiösen Kult verwendet werden. Die Ausstellung entsteht in Zusammenarbeit mit einer Malerwerkstatt in Jaipur.

MEXIKO – Vergessene präkolumbische Kulturen im Westen von Mexiko

3. Dezember 2004 – 17. April 2005

Das Museum Rietberg präsentiert erstmals seine vielfältige und wunderschöne Sammlung westmexikanischer Kunstwerke. Dazu gehören in Stein geschnittene abstrahierte menschliche Gestalten, mit viel Liebe zum Detail gefertigte Figürchen mit ihrer ursprünglichen farbigen Bemalung, aber auch mächtige, expressive Tonplastiken.



ZÜRICH: Völkerkundemuseum der Universität Zürich

Pelikanstr. 40, 8001 Zürich

Tel. 01/634 90 11, Fax 01/634 90 50

www.musethno.unizh.ch, musethno@vmz.unizh.ch

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag: 10 - 13 Uhr, 14 - 17 Uhr

Samstag: 14 - 17 Uhr, Sonntag: 11 - 17 Uhr

Eintritt frei

MitarbeiterInnen:

www.musethno.unizh.ch/museum/MitarbeiterInnen/mitarbeiterinnen.html

Ausstellungen:

Gefässe für das Heilige. Indische Gegenstände reden von Religion
Bis 2. Januar 2005

In welchen Formen und Farben, Gestalten und Körpern sich heiliges ausdrückt, lässt sich anhand indischer Objekte sehr anschaulich aufzeigen. In dieser Ausstellung mit Gegenständen der Verehrung wird gelebte Religion in ihrer je charakteristischen Ausdrucksform sichtbar und spiegelt sich in der Vielfalt der zur Herstellung verwendeten Materialien – Holz, Papier, Tuch, Metall, Ton, Kristall – und deren Bearbeitung, Gebrauch und Bedeutung. Zur Ausstellung, einem mit Studierenden der Ethnologie durchgeführtem Projekt, erscheint ein Buch mit demselben Titel.

Iintsimbi. Perlenarbeiten aus Südafrika

Bis 30. April 2005

Das Völkerkundemuseum der Universität Zürich verfügt über eine wichtige Sammlung südafrikanischer Glasperlenarbeiten. Das Museum erwarb sie 1978 von der Südafrikanerin Margaret Holdsworth, die die Stücke mit Liebe und Engagement während langer Jahre bis 1970 zusammengetragen hat. In der Ausstellung wird die Sammlung zum ersten Mal öffentlich gezeigt und durch einige Leihgaben und Stücke aus den früheren Beständen des Völkerkundemuseums ergänzt. Die Ausstellung will auf die Schönheit und künstlerische Bedeutung der Perlenarbeiten hinweisen. Diese nahmen mit ihrer farbenprächtig geometrisch-abstrakten Bildsprache in den Kulturen der bantusprachigen Völker Südafrikas den gleichen Stellenwert ein, der in anderen traditionellen afrikanischen Kulturen den Werken der figuralen Schnitzkunst zukam. Die Ausstellung ist Teil des Kulturprogramms "10 Jahre Demokratie in Südafrika", das in der Schweiz von der südafrikanischen Botschaft in Bern und der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia zusammengestellt wurde. Zur Ausstellung erscheint das Katalogbuch *Iintsimbi - Perlenarbeiten aus Südafrika*.

Prunk und Pracht am Hofe Menileks – Alfred Ilgs Äthiopien um 1900

Bis 19. Juni 2005

Alfred Ilg (1854–1916), einer der bedeutendsten Auslandsschweizer, weilte von 1879–1906 in Äthiopien. Dort arbeitete er vorerst als Ingenieur, dann als Staatsrat eng mit dem damaligen Kaiser Menilek II. zusammen. Trotz seiner vielfältigen Aufgaben hat Ilg während dieser Zeit eine grosse ethnographische Sammlung zusammengetragen und ein bedeutendes fotografisches Werk geschaffen. Die Ausstellung und die gleichnamige Publikation zu Ehren des 150. Geburtstages Ilgs zeigen seine dokumentarischen Aufnahmen. Diese bieten einen Einblick in das damalige Äthiopien, wobei die Leistungen Ilgs und Kaiser Menileks im Zentrum stehen. Es wird auch seine ethnographische Sammlung präsentiert, mit Schwerpunkt auf Prunkobjekten aus dem Umfeld des Hofes und der Kirche. Der reich illustrierte Text- und Bildband sowie die Ausstellung bieten nicht nur Einblick in das Leben Alfred Ilgs, sondern auch eine spannende Reise ins christliche Äthiopien, in ein Land, das ungeheuer reich an kulturellen Schätzen ist.

Geplante Ausstellung: *Salah Hassouna, ein ägyptischer Maler*

Frühjahr 2005

Institute und Seminare - Instituts



BASEL: Ethnologisches Seminar

Münsterplatz 19, 4051 Basel

Tel. +41 (0)61-267 27 38, Fax +41 (0)61-267 27 47

www.unibas.ch/ethno/

Lehrveranstaltungen: www.unibas-ethno.ch/lehre/lehrveranstaltungen.php

Abschlüsse im
WS 2003/04:

Lizentiat im Hauptfach:

DOGAN Yilmaz: *Die "Heiligen Lineages" der Alevi Bektaschis aus ethnohistorischer Sicht.*

MORGENEGG Donat: *Klimawandel als Verhandlungssache. Am Beispiel der Inselstaaten im südlichen Pazifik.*

WÄBER Kirstie: *"Acting for the Sake of Peace". The Continuity of Colonial Discourse in British and US-American Political Speeches (Lizentiatsarbeit im 1. Nebenfach)*

Lizentiat im Nebenfach:

FLÜCK Johann, SCHOOP Daniel

Vorträge und
Manuskripte:

Bauer, Kerstin

- *Kleidungsstile und Milieus im Norden der Côte d'Ivoire.*

Workshop "Die Dynamik des Konsumwandels in Afrika Erklärungsansätze, Fallstudien und Interpretationen" im Rahmen des Teilprojekts "Lokaler Konsum im globalen Kontext: Konsum und Güterbeschaffung in drei westafrikanischen Gesellschaften" des SFB/FK 560 "Lokales Handeln in Afrika im Kontext globaler Einflüsse" an der Universität Bayreuth, 27./28. Februar 2004.

- *Kleidung und Moden in Afrika. Uninacht der Universität Basel, 18. Juni 2004.*

- *African Styles - Kleidung und Moden in Afrika. Heidelberger Afrikatage, "Good news from Africa", Karlstorbahnhof Heidelberg, 24. Juni 2004.*

Denner, Antje

- *'Buai' and the magic of dance: expressions of ritual and creativity in a New Ireland society. Vortrag an der Tagung der Pacific Arts Association Europe, Hamburg, 27. März 2004.*

- *Importing tradition: Cultural links between Anir, southern New Ireland and New Britain. Papua New Guinea National Museum, Waigani, NCD, PNG, 30. Juli 2004.*

Ehret, Rebekka: Unsere langjährige Assistentin und Dozentin am Ethnologischen Seminar Dr. des. Rebekka

Ehret geht ab Juni 2004 nach Freetown. Dort wird sie für mindestens ein Jahr das Übersetzungsbüro des Special Court leiten. Der *Special Court for Sierra Leone* wurde auf Anfrage des Staates Sierra Leone von der UNO in Freetown eingerichtet. Er hat die Aufgabe, die Hauptverantwortlichen des Bürgerkrieges für ihre Taten (ab 1996) zu richten.

Förster, Till

- *Civil Society and Statehood as concepts for social analysis.*

Nazreth, Ethiopia: Workshop of the NCCR North-South. 5. Februar 2004.

- *L'art contemporain en Afrique entre modernité et altérité.*

Fribourg, CERDAF. 22. April 2004.

- *The End of the State? Concepts from the social sciences for the analysis of a complex problem.* Bern, EDA, Symposium on **Failing States in a Globalising World.** 11. Juni 2004.

- *Am Rande des Staates: Staatshandeln und lokales Handeln im Norden der Côte d'Ivoire.* Hamburg, Institut für Afrikastudien. 2. Juli 2004.

- *"Afrikanisch" sehen und "europäisch" erkennen? Photographie und Malerei in Bamenda, Kamerun.* Bayreuth, Tagung **Empirische Forschung unter den Bedingungen kultureller Fremdheit.** 23. Juli 2004.

Obrist, Brigit: *Gesundsein in der Migration*, gehalten an der Swiss Public Health Conference "Wieviel Public Health braucht die Gesundheitspolitik", Schweizerische Gesellschaft für Prävention und Gesundheitswesen, 24. Juni, in Zürich.

van Eeuwijk, Peter

- *International Public Health: Humanitäre Hilfe in Flüchtlingslagern*, Modul 'Migration und Public Health' des Schweizerischen 'Master of Public Health'-Kurses, Universität Bern und Medical Anthropology Switzerland (MAS SEG), Bern, 30. April 2004.

- *Long-Term Care in Urban Indonesia: the Burden Behind it*, ASEF (Asia-Europe Foundation) Workshop 'Old-Age Vulnerabilities: Asian and European Perspectives', Universitas Brawijaya, Malang (Java Timur, Indonesia), 8.-11. Juli 2004.

- *"Bapak Dekte"r and the Pills: Urban Elderly and their Health-Seeking Behaviour in North Sulawesi, Indonesia*", Panel 'Transformations in Health Care Systems in Southeast Asia', EUROSEAS (European Association for South-East Asian Studies) Conference, Paris, 1.-4. September 2004.

- Panel Convenor "Transformations in Health Care Systems in Southeast Asia", 4th EUROSEAS (European Association for South-East Asian Studies) Conference, Paris (1.-4. Sept. 2004).

- Panel Convenor "Nutrition for the Body, Food for the Mind", 8th EASA (European Association of Social Anthro -

pologists) Conference 'Face-to-Face: Connecting Distance and Proximity', Wien, 8.-12. September 2004.

Weiss, Florence

- Vorträge und Begleitung des Projektes: "Forschungswerkstatt", an der (FHS) Hochschule für Technik, Wirtschaft und Soziale Arbeit St. Gallen. Thema: Die Subjektivität im Forschungsprozess, 15.1./24.5./28.5.2004.

- Theoretische Perspektiven und methodische Zugänge der Sozioanalyse, Vortrag im Rahmen einer Tagung im ZiF (Zentrum für interdisziplinäre Forschung) Universität Bielefeld. "Europäische Gesellschaften im Umbruch. Theoretische Perspektiven, methodische Zugänge und empirische Ergebnisse der Sozioanalyse (Bundesrepublik, Frankreich, Griechenland, Österreich, Schweiz)", 14.-18.4.2004.

- Vorlesung im Zyklus Gender, Universität Basel, 7.05.2004..

- Vorlesung an der Fachhochschule Aargau zum Thema: Umgang mit der Differenz, 14. Juni 2004.

Vorträge am Ethnologischen Seminar:

- 21.04.04: *Formen religiösen Pluralismus bei nicht-initiierten Gläubigen der Santeria* (Liz. Vorhaben). **Andrea Ruder**. *Spracherwerb und sprachliche Sozialisation* (Liz. Vorhaben). **Rita Müller**.

- 28.04.04: *Pacific Arts Association: Ziele und Tagung in Hamburg*. **Antje Denner**. *Forschungsaufenthalt an der Universität Leiden / NL*. **Piet van Eeuwijk**.

- 10.05.04: *Images postphotographiques et oralité postscripturale au Congo postcolonial*. **Bohumil Jewsiewicki**.

- 26.05.04: *The popular video film in Nigeria: New trends for the 21st century*. **Onookome Okome**.

- 2.06.04: *Ethnicity, Bureaucracy and Democracy in Africa: The Politics of Civic Trust*. **Bruce Berman**.

- 9.06.04: *AEGIS thematic conference in Uppsala / Euroconference on African Studies in London 2005*. **Till Förster**.

- 16.06.04: *Citizenship and Contested Identity in Contemporary Nigerian Video Film* (Diss. Projekt). **Babson Ajibade**.

- 23.06.04: *Ancestral aesthetics nourished from market profits: local art production in the Solomon Islands (Melanesia) in a changing context*. **Sandra Revolon**.

- 30.06.04: *Ethnizität der Schönheit – Schönheit der Ethnizität* (Liz. Vorhaben). **Andreas Bucher**.

- 7.07.04: *The Vanuatu Cultural Centre and its Film and Sound Unit: Policies and Projects*. **Jacob Sam Kapere**.

- 8.07.04: *The role of chiefs in urban Vanuatu*. **Jacob Sam Kapere**

Forschungen und Projekte:

Ammann, Raymond

- Dokumentationsprojekt, gemeinsam mit Jacob Sam Kapere (Leiter des National Film and Sound Unit, Vanuatu), zu den

Objekten der Felix Speiser-Sammlung (1910-12) im Museum der Kulturen Basel; Filmaufnahmen im Museum in Basel, Bearbeitung und Archivierung im Vanuatu Cultural Centre. - Fortführung der musikethnologischen Forschungen auf Vanuatu (August – September 2004).

Dobler, Gregor: Forschung zu Staat und Staatlichkeit in Namibia im Rahmen des Habilitationsvorhabens (Juli – Dezember 2004).

Granado, Stephanie: Feldforschung in Abidjan zu "Local experience, meaning and practice of 'palu' (malaria) in Abidjan, Côte d'Ivoire". Die Forschung findet zum Thema "Health and Well-being" in Städten Afrikas im Rahmen des NCCR "North-South – Mitigating Syndromes of Global Change" statt (Oktober 2003 – Mai 2004).

Jung, Dinah: Feldforschung in Sanaa, Jemen zum Thema "Eine Ethnographie des Duftes. Landschaftsskizzen der olfaktorischen Aesthetik".

Kaufmann-Donkor, Nadja: Feldforschung zum Thema "Performances in Ghana", insbesondere im Bereich der Fante, Ghana, mit dem Ziel der Promotion.

Obrist, Brigit: Weiterführung der Koordination des Forschungsprojektes zum Thema "Health and Wellbeing" in Städten Afrikas im Rahmen des NCCR "North-South Research Partnerships: Mitigating Syndromes of Global Change".

Schwärzler, Patricia: Forschung in Ouagadougou im Rahmen eines Dissertationsprojektes zum Thema "Zwischen biomedizinischen Präventionsprogrammen und lokalem Denken und Handeln. Geschlechtsspezifischer Umgang mit HIV/AIDS in Ouagadougou, Burkina Faso" (Sept. 2003 – Sept. 2004).

van Eeuwijk, Peter: 'Follow-up'-Forschung in Nord-Sulawesi (Indonesien) als Fortsetzung des Forschungsprojektes "Growing Old in the City. Health Transition among the Elderly in North Sulawesi, Indonesia. An Anthropological Approach to Old-Age Research" (Juli - August 2004).

Wittmann, Frank: Feldforschung im Senegal unter dem Titel: "Eine Ethnographie der Presse Senegals".

MitarbeiterInnen: www.unibas-ethno.ch/seminar/mitarbeiter.php



Länggassstr. 49a, 3000 Bern 9
Tel. +41 (0)31-631 89 95, Fax +41 (0)31-631 42 12
www.ethno.unibe.ch
information@ethno.unibe.ch

Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2004/05 (20. 10.2004–4.02.2005):
www.cx.unibe.ch/ethno/lehre/lehrveranstaltungen.html

Abschlüsse im
Sommersemester '04

Lizentiate im Hauptfach

- **AMIET, Peter:** *Transnationale und lokale Netzwerke von Migrantinnen und Migranten. Soziale Netzwerke und ihre Bedeutung für das Wohlbefinden von MigrantInnen in der Aufnahmeregion*
- **CAMENISCH, Aldina:** *Partizipation in Lokalen Agenda 21-Prozessen. Die Teilnahme von MigrantInnen*
- **GERBER, Bettina:** *Tourismus und Identität. Darstellung und Analyse der möglichen Auswirkungen tourismusinduzierter Veränderungen auf die Identität der betroffenen Personen in Fremdenverkehrsregionen*
- **GFELLER, Nicole:** *Die Ausländerpolitik der CVP. Eine Betrachtung unter den Aspekten der christlichen Soziallehre und Ethik*
- **LANZ, Beatrice:** *Invaliditätskonstruktionen. Eine medizinethnologische Untersuchung der Invalidenversicherung der Schweiz*
- **PFISTER, Pascal:** *"Arbeit muss sich lohnen". Working Poor und gewerkschaftliche Strategien im Detailhandel*
- **MENEGHINI, Manuela und Claudia RAMSEIER:** *Das ethnographische Museum im Spannungsfeld von Wissenschaft und Publikums-Orientierung: Eine Standortbestimmung der ethnographischen Museen in der Schweiz*

Lizentiate im Nebenfach

- **AMLINGER, Fabienne** (Hauptfach: Geschichte)
- **BIRCHER, Katrin** (Hauptfach: Geographie)
- **DIETSCHKE, Sandra** (Hauptfach: Geographie)
- **FUCHS, Stefan** (Hauptfach: Geschichte)
- **HEGYI, Csilla** (Hauptfach: Englische Sprachwissenschaft)
- **JAIN, Rohit** (Hauptfach: Soziologie)
- **MONTE, Loredana** (Hauptfach: Geographie)
- **PORTNER, Brigitte** (Hauptfach: Geographie)
- **SIEGENTHALER, Susanne** (Hauptfach: Geschichte)
- **SPERISEN, Vera** (Hauptfach: Geschichte)
- **SPYCHER, Tonia** (Hauptfach: Geographie)
- **TISS, Damaris** (Hauptfach: Geographie)
- **ZWAHLEN, Diana** (Hauptfach: Psychologie)

Vorträge:

Steiner, Pascale

Auswirkungen der Bürgerrechtsrevision auf Kantone und Gemeinden. Referat an der zweitägigen Weiterbildungsveranstaltung der Koordinationsstelle für Weiterbildung der Universität Bern zum Thema "Migrationspolitische Herausforderungen 2004", 22.-23. Januar 2004 in Bern.

Peyer, Nathalie (zusammen mit Eveline Masilamani-Meyer)

"Kontext": Rein oder unrein? – Das Frauenbild im Hinduismus. Radiointerview auf DRS 2: Dienstag, 4. Mai 2004, 09.00-09.35 (Zweitausstrahlung: 18.30, DRS2).

Neue
Forschungsprojekte:

Schuler Zea, Evelyn: Visionen der Identität und der Alterität bei den Waiwai. SNF, Programm Marie Heim-Vögtlin, Oktober 2004 bis September 2006.

Sieber, Anja: Die sozialen Netzwerke der Frauen als Ressource zur Versöhnung nach ethnisch motivierten Konflikten. Eine ethnographische Untersuchung am Beispiel der bosnischen Krajina. Forschungsstipendium für angehende Forschende des SNF, März 2005 bis Februar 2006.

Thurnheer, Katharina: Life Beyond Survival. Coping and Networking Strategies of Tamil-speaking Women in War-torn Sri Lanka. Stipendium für angehende Forscherinnen und Forscher des SNF, September 2004 bis Oktober 2005.

Walentowitz, Saskia: Forschungsprojekt: "Sozio-kulturelle Faktoren der Mutter-Kind-Übertragung von HIV über die Muttermilch in Kenya". Teilprojekt des multidisziplinären und multizentrischen Forschungsprojekts ANRS 1271 des IRD (Institut de Recherche pour le Développement) in Montpellier, Frankreich.

Tagungsankündigung:

Workshop: Social Security in Southeast Asia

University of Berne (rooms are to be announced)

Thursday November 11 and Friday, November 12, 2004.

Southeast Asia forms a regional topic of interest at the institute of anthropology in Berne. Two years ago several students and scientific assistants set up a study group focussing on securing a livelihood /social security in Southeast Asia. In November 2004 this study group organizes a workshop aiming at a constructive exchange of information and experiences with interested researchers from various academic institutes, representatives of development organisations and the public.

More information: www.ethno.unibe.ch/studierende/agso-workshop.html

Contact address: Institut für Ethnologie, Arbeitsgruppe SOA, Romana Büchel (buechel@ethno.unibe.ch), Annuska Derk (derks@ethno.unibe.ch), Susanne Loosli (loosli@ethno.unibe.ch), Sue Thüler (thueller@ethno.unibe.ch)

MitarbeiterInnen: www.ethno.unibe.ch/mitarbeiterinnen.html

Rte des Bonnesfontaines 11, 1700 Freiburg
Tel. +41 (0)26-300 78 42, Fax +41 (0)26-300 96 64
www.unifr.ch/anthropos/

Lehrveranstaltungen im WS 2004/2005: www.unifr.ch/anthropos/cours.htm

Abschlüsse im
SS 2004:

Lizentiat im Hauptfach: Keine

Lizentiat im Nebenfach

ALBANNELLO Antonio, CIRILLO Maria Angela,
GRECO Giuseppina, HOLDER-STEBLER Isabelle, KOPF
Sabine, PFAMMATTER Romeo, STUTZ Regine

**Lizentiat im Fachbereich Gesellschaftswissenschaften
(Hauptfach)**

MAIER Sabine: *Weil nicht alle gleich sind. Macht und
Hierarchie in Gruppen: eine Fallstudie. 25.05.2004*

**Lizentiat im Fachbereich Gesellschaftswissenschaften
(Nebenfach)**

ADAM Andrea, GERMANIER Stéphanie,
RAHAINGOARIVONY Volahanta

Feldforschung:

Giordano Christian

- Ethnizität, Staatsbürgerschaft und Sozialstrukturen in den baltischen Staaten (Estland, Lettland, Litaunien) in Zusammenarbeit mit Alina Zvinkliene.
- Reprivatisierung der Landwirtschaft in Bulgarien (In Zusammenarbeit mit Dr. Dobrinka Kostova, Soziologisches Institut der Bulgarischen Wissenschaften, Sofia).
- Nationalfondsprojekt "Development and systematisation of inter-cultural research in Romania to achieve better standards in human rights" gemeinsam mit Dr. François Rugg.
- Nationalfondsprojekt "Intercultural Tolerance and conflict. The Case of Bulgaria" gemeinsam mit Dr. Dobrinka Kostova, Soziologisches Institut der Bulgarischen Wissenschaften, Sofia und Dr. Barbara Waldis, Universität Neuchâtel.
- Ethnobarometer-Projekt "Perceptions, self-perceptions and social organisation of Roma in Central and East European countries" gemeinsam mit Dr. Alessandro Silj (Koordination Andrea Boscoboinik).

MitarbeiterInnen:

www.unifr.ch/anthropos/collaborateurs.htm



GENEVE: Institut universitaire d'études du développement

24, rue Rothschild, CP 136, 1211 Genève 21
Tél.: +41 (0)22-906 59 40, Fax: +41 (0)22-906 59 47
www.unige.ch/iued/
iued@unige.ch

Cours:

www.unige.ch/iued/new/enseignement/cours_seminaires/

Enseignants et chercheurs:

www.unige.ch/iued/new/institut/enseignants/

Professeurs invités:

www.unige.ch/iued/new/institut/enseignants/professeurs_invites.html

Recherches:

- **domaines:** www.unige.ch/iued/new/recherche/
- **par enseignants-chercheurs:** www.unige.ch/iued/new/institut/enseignants/
- **groupes:** www.unige.ch/iued/new/recherche/groupes_de_recherche/

Publications:

www.unige.ch/iued/new/information/publications/

Communications lors de colloques et conférences:

www.unige.ch/iued/new/information/conferences/

Mémoires et thèses:

www.unige.ch/iued/new/institut/doctorants/index.html



LAUSANNE: Institut d'anthropologie et de sociologie

Université de Lausanne, BFSH 2, 1015 Lausanne
Tél. +41 (0)21-692 31 80, Fax +41 (0)21-692 31 85
www.unil.ch/ias

Cours (hiver 04-05): www.unil.ch/ias/page6344.html

Mémoires:

KLEMM Nadia. *Dispositif associatif, solidarité sociale et femmes migrantes. L'exemple du centre femmes – Appartenances. Mémoire en Sciences Sociales, dirigé par Ilario Rossi, 02.04.*
NANCHEN Gaétan. *Les NTIC dans le domaine de la santé. Les effets sur les acteurs traditionnels de la santé – patient et médecin – et sur leur relation. Mémoire en Sciences Politiques, dirigé par Ilario Rossi, 06.04.*

RÜTTI Tanya. *La rencontre des soins scientifiques et traditionnels. Un projet d'intégration de la médecine indigène dans l'hôpital intégral de Cuetzalan del Progreso au Mexique.* Mémoire en Sciences Sociales, dirigé par Ilario Rossi, 06.04.

VASSALLI Ilaria. *Définition et redéfinition de soi dans le processus de migration. L'exemple de la femme afghane migrante.* Mémoire en sciences Sociales, dirigé par Ilario Rossi, 06.04.

Thèse de doctorat: **FASSA RECROSIO Farinaz,** *Société en transformation, école en mutation: le récit des ordinateurs. Ce que nous apprennent trente ans d'informatique scolaire dans le Canton de Vaud (Suisse).* 7 mai 2004. Directeur de thèse: Gérald Berthoud.

**Communications
lors de colloques:**

Cretton Viviane

- "Une lecture anthropologique du coup d'Etat de mai 2000 à Fidji". Centre de Recherche et de Documentation sur l'Océanie (CREDO), Marseille, 16/04/04.

- "Tradition et politique à Fidji: entre ruptures et continuités". Formation à la recherche dans l'aire océanienne (FRAO), EHESS, Paris. 27/05/04.

Kilani Mondher

- **Présentation du livre** *L'universalisme américain et les banlieues de l'humanité*, 10ème Maghreb des livres, Mairie de Paris, 8-9/11/03.

- **Conférence** "Autour de l'universalisme américain et les banlieues de l'humanité", Séance d'ouverture du DESS *Mondes arabes, mondes musulmans contemporains*, 17/11/03.

- **Conférence-débat** "Description, interprétation. A propos de la relation à l'animal", EHESS, Séminaire *Ruralités contemporaines*, 20/11/03.

- **Conférence** "L'islam face à l'Occident", Université Abdou Moumouni de Niamey, Niger, 15/12/03.

- **Conférence** "Islam et Occident. Deux figures de la gémellité", Formation continue *Approches des mondes arabes et musulmans*, Université de Genève, 24/01/04.

- **Table ronde** "Figures de l'humain. Discussion autour des procédures de l'anthropopoiésis", EHESS, Paris, 17/03/04.

- **Conférence-Débat** "Sur les sciences de la religion: enseignement et pratique", Gymnase de Chamblandes, groupe des enseignants en histoire et sciences des religions, 2/04/04.

- **Conférence** "Autour de Michel Foucault", Colloque international *Un lavoro disperso e mutevole. La cartografia sociale di Michel Foucault*, Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli, 20-21/05/04.

- **Conférences-débats** "Città d'europa, pluralismo delle culture, convivenza" et "Pregiudizio ed ererofobia al tempo della guerra preventiva", Xe meeting internazionale antirazzista, Arci, Cecina, Italie, 22-23/07/04.

Kradolfer Sabine

- "Los lonco mapuche: ¿jefes de comunidades o representantes indígenas?". Symposium *Vías de transformación y asimilación cultural de etnias indígenas autóctonas*, IV Congreso Europeo CEISAL de Latinoamericanistas, Bratislava, 4-7/07/04.
- "Austérité dans la tour de verre. Témoignage d'une assistante de l'Université de Lausanne". Colloque *L'action 'tragique' du personnel du service public*, Genève, 15-17/09/04.

Pirinoli Christine

- "L'arbre qui cache la Palestine: aménagement du paysage et dé/en-racinement des identités palestiniennes et israéliennes". *Entre Autres. Rencontres et conflits en Europe et en Méditerranée*, 8ème conférence de la Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF) et 3ème conférence de l'Association d'Anthropologie Méditerranéenne (ADAM), Université de Provence, Marseille, 26-30/04/04.
- "La costruzione della memoria collettiva palestinese a Gaza". Conférence dans le cadre du séminaire *master* sur le Moyen-Orient et le monde musulman. Université La Bicocca, Milan, 05/05/04.
- "Les enjeux politiques et sociaux de la mémoire palestinienne". Conférence dans le cadre du DESS *Mondes arabes, mondes musulman*, IUED, Genève, 07/05/04

Activités de
recherche en cours:

Cerqui Daniela

- bourse de jeune chercheure (FNRS) pour passer un an dans le Department of cybernetics de l'Université of Reading (UK)
- membre d'un groupe d'experts nommé par l'Union européenne (ethics and information technologies) en vue d'élaborer des recommandations destinées aux ingénieurs.

Cretton Viviane: Séjours académiques: travail d'écriture (subside FNRS): du 1er septembre 2003 à mi-février 2004: Gender Relations Centre. Research School of Asian and Pacific Studies. Australian National University. Canberra; de fin février 2004 à fin juin 2004: Centre de Recherche et de Documentation sur l'Océanie. EHESS-CNRS-Université de Provence. Marseille.

Fassa Recrosio Farinaz: Co-responsable d'une recherche mandatée par l'Institut Suisse pour la Pédagogie dans la Formation Professionnelle, *Les Technologies de l'Information et de la communication (TIC), la formation continue et l'enseignement professionnel (2004)*.

Kradolfer Sabine: Chercheuse associée dans le cadre du projet *Flujos migratorios, identidad cultural y estructura social de la región de Araucanía: análisis del impacto sociocultural de los*

movimientos demográficos en la IX región desde la antropología histórica. Concurso proyectos internos DIUCT 2003
(Concours du département de la recherche, Université catholique de Temuco). Dirección de investigación. Universidad Católica de Temuco (Chili)

Rossi Ilario, avec M. Fontaine, G. Pasche, M. Droz-Mendelzweig: *Professionnels infirmiers et usagers requérants d'asile dans un réseau de soin. Approche socio-anthropologique des politiques de santé*, PMU/HES, La Source, Lausanne, 2004.

Colloques
(organisation):

Kradolfer Sabine: co-organisatrice avec les Prof. Auroi et Schulte-Tenckhoff des Journées d'Etude 2004 de la Société suisse des Américanistes qui se dérouleront les 19 et 20 novembre à l'IUED (Genève) sur le thème "Culture et nature dans les Amériques. Représentations, usages et gestion différenciée des ressources et des territoires"

Rossi Ilario: "Prévoir et prédire la maladie. De la divination au pronostic: savoirs, pratiques, techniques", colloque organisé par l'UNIL, en collaboration avec AMADES, SIAM, DISA, MAS/SSE, Monte Verità, Ascona-Tessin, 3-5 mars '05.

Recherches: www.unil.ch/ias/page6345.html

Membres et doctorant-e-s de l'IAS: www.unil.ch/ias/page7878.html

NEUCHÂTEL: Institut d'ethnologie

Rue St-Nicolas 4, 2006 Neuchâtel
Tél. +41 (0)32-718 17 10, Fax +41 (0)32-718 17 11
www.unine.ch/ethno/

Programme des cours: www.unine.ch/ethno/cours05/cours.html

Mémoires et thèses: une liste des mémoires d'ethnologie soutenus à l'université de Neuchâtel est disponible à l'adresse suivante:

www.unine.ch/ethno/MEMOIRE/memoires.htm

Communications:

Helper-Tolivia Sandrine

- "Identités et qualités: dans le cadre de la relance de la production de safran dans le Lot", in *Séminaire PIDAL: Processus d'innovation et développements agroalimentaire localisés*, Toulouse. Thème du colloque: "Approche des fonctionnements techniques dans les processus de changement. Le point de vue des sciences sociales", février 2003.

- Conférence à Paris Nanterre, dans le cadre du cours de Philippe Geslin, présentation de ma contribution ethno-historique à la relance du safran en Quercy, avril 2003.
- "Mariages inter-religieux: une question d'identité?", conférence au Mauritius Institute of Education, dans le cadre d'un cycle de conférences intitulé: *Multiculturalism & the Public Sphere*, 25 septembre 2003.
- Poster, dans le cadre de la session 3 *Food Technology and other industrial applications*, intitulé: "Ethno-historical approach to the revival of saffron in south-west of France", in: First International Symposium on Saffron Biology and Biotechnology, Albacete, 22-25 octobre 2003.

Lavanchy Anne

- "Mujeres mapuche: ¿interlocutoras válidas para el Gobierno?", in: *Atelier de réflexion avec des dirigeantes mapuche*, Programme "Derechos Indígenas", Instituto de Estudios Indígenas, Temuco, Chili, novembre 2003.
- "Movilidad e interculturalidad en Chile: cuestionando prácticas", in: *Taller Internacional de Interculturalidad*, Université du Chili, Santiago de Chile, décembre 2003.

Wendling Thierry

- "Paroles en jeu: les joutes oratoires", Saison du livre de Quimper Communauté, 27 mars 2004.
- "Le temps de l'apprentissage pour quelques jeunes en Suisse romande", 129e congrès des sociétés historiques et scientifiques, Besançon 22 avril 2004.
- "Synthèse des communications présentées", Colloque *Passion sportive*, Musée d'ethnographie de Neuchâtel, Neuchâtel, 11 juin 2004.

Recherches en cours: **Helper-Tolivia Sandrine**: Rédaction d'une thèse de doctorat sur la thématique de la culture du safran, avec des terrains en France, au Maroc et en Suisse.

Lavanchy Anne: Rédaction d'une thèse sur les incidences des politiques publiques dans des communautés mapuche du Sud Chili.

Wendling Thierry: Rédaction d'un ouvrage sur l'anthropologie des jeux.

Recherches: www.unine.ch/ethno/mandats.html

Collaborateurs et collaboratrices: www.unine.ch/ethno/people.html

NEUE ANSCHRIFT / NOUVELLE ADRESSE:

Andreasstrasse 15, 8050 Zürich

Tel. +41 (0)44-635 22 11, Fax +41 (0)44-635 22 19

www.ethno.unizh.ch, esz@ethno.unizh.ch

ESZ-Lehrveranstaltungen, Wintersemester 2004/05:

www.ethno.unizh.ch/lehre/lv_ws04/stundenplanws04.html

Abschlüsse

WS 2003/04:

Lizentiatsarbeiten

- **BENIDIR-MÜLLER, Angela:** *Bedingungen sozialer Sicherheit in einem kabyllischen Dorf.* Ref. Prof. Dr. W. de Jong.
- **BERGER, Kathrin:** *Nahe Fremde: Identität und Alltagswirklichkeit im Iran verheirateter Europäerinnen und Amerikanerinnen.* Ref. Prof. Dr. H.-P. Müller.
- **CalLENSTEN, Björn:** *Aids-Risiko am Busbahnhof Pompier in Dakar: Zusammenspiel von Sexualität und Normen.* Ref. Prof. H.-P. Müller.
- **CAVIEZEL, Seraina:** *Palästina erklären. Aspekte kultureller (Re-)Produktion von Ethnizität und Nationalismus mittels Ausbildung von einheimischen Reiseleiterinnen im Westjordanland.* Ref. PD Dr. H. Käufeler.
- **FITZE, Nicole:** *"Saque zaco protèze so montagne!" Die Koexistenz der verschiedenen Ethnien auf Mauritius.* Ref. Prof. Dr. H. Znoj.
- **FRIZZONI, Annatina:** *Akkulturation in China – Entwicklung, Durchführung und Evaluation eines Kulturtrainings für Sinologie-Studierende.* Ref. Prof. Dr. H.-P. Müller.
- **GRIEDER, Andrea:** *Le geste d'abraham. Sacrifier à Paris. Une approche visuelle et textuelle sur la transformation de la mise à mort rituelle lors de la fête du sacrifice musulman l'ayd al-adha.* Ref. Prof. Dr. M. Oppitz.
- **KLEBER, Marianne:** *Aidsrisiko am Busbahnhof Pompier in Dakar: Zusammenspiel von Sexualität und Normen.* Ref. Prof. Dr. H.-P. Müller
- **KOCH, Naji Judith:** *"Unsere Söhne gehen weg, um uns die schweren Zeiten zu erleichtern." Emigration für die lokale soziale Sicherheit in der Region Ternata im Drâa-Tal Südmarokkos.* Ref. Prof. Dr. H. Znoj.
- **SCHÄR, Eva:** *"Cuando no hay una solucìon, hay que inventar otra." – "Wenn es keine Lösung gibt, muss man eine erfinden." Strategien der Überlebensökonomie in einer kubanischen Stadt.* Ref. Prof. Dr. M. Oppitz

Forschungen
am ESZ:

Affentranger, André: "Volksfeste im Spannungsfeld unterschiedlicher Interessen und die Umdeutung von Traditionen in Apurímac, Peru" (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. Dr. M. Schuster, Basel.

Albrecht, Bernhard: "Multicultural autonomy as a necessary condition for sustainable development". Mitarbeit in der Swiss Group des gleichnamigen EU-Projektes.

Alther, Cyril: "Livelihood and Economic Strategies of Farmers in

the Uplands of North Vietnam" (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Bartal, Isabel: "Migrantenleben in Zürich. Die Rolle der Herkunft bei der sozialen Integration von Einwanderern aus Portugal, Sri Lanka und der Türkei" (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller und Prof. H. J. Hoffmann-Nowotny (Soziologisches Institut).

Bertallo, Alain: "From civil war to civil society. Case study on the reconstruction process in post war Lebanon" (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Bose, Drubhalal: Sozial Ungleichheit bei den Oraon in Jharkand. Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

de Jong, Willemijn, Claudia Roth et al.: "Local Social Security and Gender in India and Burkina Faso". Im Rahmen der "Forschungspartnerschaften mit Entwicklungsländern".
- "Jugendliche Migrantinnen und Migranten: 'Behinderte Berufsbildung'". Im Rahmen des NFP 43 "Bildung und Beschäftigung". Durchführung: Lic. phil. Susi Stieger.

Egli, Werner: "Vererbungssysteme tribaler und bäuerlicher Gesellschaften im interkulturellen Vergleich".
- "The Sunuwar of East Nepal restudied".

Fehlbaum, Barbara: "Transkulturelle Psychologie. Erhebung des religiösen Urteils in Thailand und in den Philippinen". Dissertationsprojekt bei PD Dr. W. Egli.

Furrer Brigit: "Käufliche Sexualität in Brasilien". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Fuyuki Makino: "Reconsideration of Anthropological Evaluation Method: Social and Cultural Impact of Metro-Manila Depressed Area, Philippines". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Geiger, Danilo: "'Krieg den Hütten, Friede den Palästen': Indigene Gewalt gegen Siedler in Westkalimantan, Indonesien, 1997–1999". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Haller, Tobias: "Common Property-Institutionen und Machtbeziehungen: Ressourcen-Management, Wandel und Konflikte in Feuchtebenen Afrikas".

Helbling, Jürg (Projektverantwortung): "Indigenous Peoples and Settlers: Resource Conflicts in Frontier Regions of Third World Countries". Projekt im Rahmen des NCCR Nord-Süd, "Research partnerships for Mitigating Syndromes of Global Change". Projektleiter: lic. phil. Danilo Geiger.

- (Projektverantwortung): "Institutions for the Management of Common Property Resources: Conflicts and relations of power in African floodplain wetlands". Projekt im Rahmen des NCCR "Research Partnerships for Mitigating Syndromes of Global Change". Projektleiter: Dr. Tobias Haller.
- "Landwirtschaftliche Systeme im Vergleich: Europa, Indien und

China zwischen 1500 und 1900". Zusammen mit Tobias Haller, Nadia Ottiger und Heinz Käufeler.

- "Pazifizierungsprozesse im Vergleich". Zusammen mit D. Geiger. Forschungsseminar am Ethnologischen Seminar.

Hollenweger, Ursula: "Understanding traditional pest management in sub-Saharan Africa: An evaluation of bean pest control practices from two ethnic groups in northern Tanzania".

Dissertationsprojekt unter der Leitung von Prof. Silvia Dorn (ETH) und Prof. H.-P. Müller. Südpartner: International Center for Tropical Agriculture (CIAT), Tanzania.

Hug, Brigitta: "Die ersten drei Jahre': Transkulturelle Psychologie der frühen Kindheit". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Jufer, Heinz: "Institutionen und Prozeduren der Konfliktlösung in Stammesgesellschaften im Vergleich". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Jurt, Luzia: "Local Ecological Knowledge of Swiss Farmers and its Influence on Actual Landuse Behavior: An Anthropological Case Study in three Swiss Villages" (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Käufeler, Heinz: "Verwestlichung".

Kenny, Urs: "Kultur, Identität und Integration von Jugendlichen aus dem mediterranen Raum" (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Künzler, Eva: "Fragt nicht nach meiner Mutter, fragt nach meiner Arbeit'. Ethnopschoanalytische Untersuchung bei schmerz- und chronischkranken MigrantInnen aus Kosova" (Arbeitstitel). Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Lauth, Jutta: "Nationale und lokale Identität auf der Insel Lesbos im Spannungsfeld des östlichen Mittelmeerraums". Habilitationsprojekt.

Lazos, Elena: "Environment and rural schools. Collective actions and local institutions in rural development" (Original title: *Sembrar alternativas: la construcción colectiva de la nueva responsabilidad social sobre los recursos naturales en la Sierra de Santa Marta, Veracruz*).

- "Social Dimensions of Biotechnology. Perceptions, Discourses and Actions of the Stakeholders in Mexico".

- "Multicultural autonomy as a necessary condition for sustainable development". Collective research project: 4 European partners, 5 Latin American partners.

Leemann, Esther: "Bäuerliche Ökonomie in San Dionisio (Nicaragua)". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling im Rahmen des Forschungsprogramms "Impact of Trade and other Policies on Poverty and Environment. The Case of San Dionisio, Nicaragua". Forschungsstipendium im RFPP-Forschungsprojekt (Research Fellow Partnership Program). Projektleitung: Claudia Binder (UNS, ETH).

Meroka, Patrick: "Common Property Institutions and Relations of Power: Resource-Management, Change and Conflicts in the Rufiji River Floodplain in Tanzania". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Müller, Hans-Peter: "Cultural and political foundations of socio-economic development in Africa and Asia". Zusammen mit Prof. Wolf Linder, Institut für Politikwissenschaften, Universität Bern.

Müller Durmus, Karin: "Ernährung – Teil eines vernetzten Systems: Analyse von Ernährungssystemen und Ernährungsstrategien als Voraussetzung einer verbesserten Ernährungssituation. Das Beispiel der Baule und Djula in der Côte d'Ivoire". In Zusammenarbeit mit dem Institut für Lebensmittelwissenschaft an der ETHZ und dem CSRS in Abidjan. Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Nyambura Vetter, Lilian: "The editing of cultural scripts: the case of the African diaspora". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Ottiger, Nadja: "Natural Resource Management in a Changing Environment among the Juang of Keonjhar (Orissa)". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Pfaff-Czarnecka, Joanna (Projektverantwortung): "Nicht-christliche religiöse Minderheiten in der Schweiz: Transnationalismus, Pluralisierung der Lebensstile und Formen öffentlicher Eingliederung". Projekt im Rahmen des SPP-Zukunft Schweiz. Durchführung: lic. phil. Barbara Richner.

- Lehrforschungsprojekt "Globalisierende Wirkungen der Entwicklungszusammenarbeit in Sri Lanka".

- Virtual International Gender Studies (VINGS) – Erarbeitung eines Internet Lernmoduls "Recht, Kontrakt und Geschlecht: Globale Dynamiken und lokale Aushandlungen" (Angeboten im Netz ab dem SS 2003), im Rahmen des VINGS-Projekts der Universitäten Bochum, Münster, Hannover, Hagen und Bielefeld.

Saller, Vera: "Die Bedeutung des Kulturbegriffs in der interkulturellen psychoanalytischen Therapie". Dissertationsprojekt bei Prof. H.-P. Müller.

Schwörer, Tobias: "Pazifizierungsprozesse im östlichen Hochland von Papua-Neuguinea". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Signer, David: "In Afrika ist Erfolg gefährlich: Das Verteilgebot und die Verhexungsangst".

Tecklenburg, René: "Crazy Horse's Falke. Eine Studie zum Schamanismus der Lakota im Pine-Ridge-Reservatn (South Dakota)". Dissertationsprojekt bei PD Dr. W. Egli.

Wacker, Corinne: "Rechtsvergleich und Rechtspluralismus in der Gesellschaft: Die Rechtssysteme oder deren Fragmente im historischen Kontext" (Arbeitstitel). Habilitationsprojekt.

- "Sustainability for Future Generations: Gender Relations in Social Reproduction and Sustainable Resource Management".

- "Use and Protection of Water Resources in Lake Victoria through Sustainable Management of Wetland Ecotones".
Zusammen mit Dr. Markus Wolf, Institut für Pflanzenbiologie, Universität Zürich.

Wallner, Astrid: "Biosphärenreservate in der Ukraine und im Entlebuch". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling.

Wenk, Irina: "Securing Lands at Risk: Conflict Transformation through the Titling of Indigenous Territories. The Case of Upland Mindanao, Southern Philippines". Dissertationsprojekt bei Prof. J. Helbling im Rahmen des NCCR Nord-Süd, "Research Partnerships for Mitigating Syndromes of Global Change".

Willmann, Astrid: "Fair Trade with coffee in Tanzania. Changing history of the oldest cooperative of Africa". Dissertationsprojekt bei PD Dr. W. Egli.

ESZ-MitarbeiterInnen: www.ethno.unizh.ch/mitarbeiterinnen/index.html

Angeschlossene Institutionen: www.ethno.unizh.ch/institutionen/index.html



Veröffentlichungen der Mitglieder Publications des membres

*Diese Rubrik steht allen Mitgliedern der SEG offen. Wir bitten Sie, uns die Angaben über neue Publikationen zukommen zu lassen.
Cette rubrique est ouverte à tous les membres de la SSE:
faites nous parvenir les références de vos publications récentes!*
E-mail: webmaster@seg-sse.ch

ACHERMANN Christin und Stefanie GASS. 2004. "Die Grenze zwischen Ein- und Ausschluss im Einbürgerungsprozess der Stadt Basel", in: Pascale Steiner und Hans-Rudolf Wicker (Hg.) 2004, S. 153-167.

ALLENBACH Brigit. 2004. "Fieldwork and Power: The Psychoanalytical Concept of Transference as a Means to Understand Processes of Intersubjectivity". *Free Associations* 11(57): 110-121.

AMMAN Raymond und Oswald ITEN. 2004. "Staubkorn des Kolonialreichs. Neukaledonien: Ein Modell für eine schonende Dekolonisierung". *Der Überblick, Zeitschrift für ökumenische Begegnung und internationale Zusammenarbeit* I: 68-71.

AMMON Catherine and F. MEAN. 2004. "How to Handle an International Sports Event in the Context of SARS Epidemic: the Hygiene and Security Plan Elaborated

for the Montreux Volley Masters 2003, Switzerland". *International Congress Series Special Issue: Options for the Control of Influenza V*. Edited by Y. Kawaoka, Vol 1263C, p. 826-829.

ARN Brigitte und Lena FASSNACHT 2004. "Einbürgerung durch parlamentarische Behörden – Die Praxis der Stadtzürcher Bürgerrechtskommission", in: Pascale Steiner und Hans-Rudolf Wicker (Hg.) 2004, S. 65-90.

CERQUI Daniela. 2003. "Vers une ontologie du cyborg", in Claude Fintz (éd.), *Le corps comme lieu de métissages*, p. 125-142. Paris: L'Harmattan.

DAHINDEN Janine 2004. "Interkulturelle Vermittlung und Übersetzung als Integrationsinstrumente: Eine kritische Sichtweise auf ihre Potenziale", in SRK, Departement Migration (Hg.), *Migration - Eine Herausforderung für Gesundheit und Gesundheitswesen*, S. 99-119. Zürich: Seismo.

DAHINDEN Janine, Alexandra FELDER and Gianni D'AMATO. 2004. *Aufbau einer Koordinationsstelle für SprachmittlerInnen und interkulturelle VermittlerInnen. Konzeptstudie*. Neuchâtel: Schweizerisches Forum for Migrations- und Bevölkerungsstudien (Forschungsbericht 35).

DAHINDEN Janine und Etienne PIGUET (Hg.). 2004. *Immigration und Integration in Liechtenstein*. Zürich: Seismo.

DENNER Antje. 2004. "Die Magie der Tänze (Anir, Neuirland, PNG)", in: D. Deterts (Hg.), *Auf Spurensuche. Forschungsberichte aus und um Ozeanien zum 65. Geburtstag von Dieter Heintze*. TenDenZen (Jahrbuch Überseemuseum Bremen) 11: 121-130.

EGLI Werner und Uwe KREBS (Hg.) 2004. *Beiträge zur Ethnologie der Kindheit. Erziehungswissenschaftliche und kulturvergleichende Aspekte. Mit einer Einleitung von Pierre Erny*. Münster: LIT Verlag (Studien zur Ethnopsychologie und Ethnopschoanalyse, Band 5).

FASSA RECROSIO Farinaz. 2004. "Apprendre...pour être fragile", in: *Travail et fragilisation. L'organisation et le management en question*, p. 57-65. Lausanne: Payot.

FÖRSTER Till. 2004a. "Nur die Fälschung ist ein Original", in: Gottfried Boehm, Claus Volkenandt (eds), *Kunst der Welt oder Weltkunst?* S. 199-218 Berlin: Reimer.
— 2004b. "Am Rande des Staates: Der Norden der Côte d'Ivoire 1979–2002", in: Till Förster et al. (eds), *Blick nach vorn. Festschrift für Gerd Spittler*, S. 14-27. Köln: R. Köppe Verlag.

— 2004c. "Negotiating the Contemporary: artists in a globalizing art world", in: Cordula A. Grewe, Uwe Fleckner (eds), *Exhibiting the Other: Museums of Mankind and the Politics of Cultural Representation*. Washington, Berlin.

— 2004d. "Pratiques de la mondialisation. Une perspective ethnologique". *Cahiers de l'Institut d'Etudes du Développement*.

— 2004e. "Wie fern ist Afrika?". *Regio Basiliensis*.

FÖRSTER Till et al. (eds). 2004. *Blick nach vorn. Festschrift für Gerd Spittler*. Köln: R. Köppe Verlag. 296 S.

GIORDANO Christian. 2003a. "Die Mafia als historisches Vermächtnis. Für eine entzauberte Betrachtung organisierter Kriminalitätsformen". *Sozialer Sinn* 3: 537-56.

- 2003b. "Die Transition ist vorbei, weil sie nie angefangen hat". *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 50(3): 404-412.
- 2003c. "Tarp Rigos ir Penango. Pilietybes sàvokos ir kulturini~ skirtum~ i pripaĭinimas Latvijoje ir Malaizijoje" (Between Riga and Penang. Citizenship and Recognition of Cultural Difference in Latvia and Malaysia). *Sociologija. Mintis ir Veiksmas* 2: 61-76.
- 2004. "Das entfremdete Gemeinwohl: Zur sozialen Produktion von Misstrauen in Gesellschaften am Rande Europas", in: Jean-Michel Bonvin, Georg Kohler, Beat Sitter-Liver (Hg.), *Gemeinwohl – Bien commun. Ein kritisches Plädoyer – Un plaidoyer critique*, S. 325-351. Fribourg: Academic Press Fribourg.

GIORDANO Christian, Zusammen mit Dobrinka KOSTOVA. 2003. "Las transformaciones agrarias en el sureste europeo: el caso de Bulgaria postsocialista", in: Eric Léonard, André Quesnel, Emilia Velázquez (Hg.), *Políticas y regulaciones agrarias. Dinámicas de poder y juegos de actores en torno a la tenencia de la tierra*, S. 223-241. Mexico: CIESAS-IRD-Porrúa.

— 2004. "From Local Nomenclaturists to Capitalist Entrepreneurs. Transformation and Continuity in Rural Bulgaria", in: Klaus Roth (Hg.), *Arbeit im Sozialismus – Arbeit im Postsozialismus. Erkundungen zum Arbeitsleben in Europa*, S. 379-396. Münster/u.s.w.: Lit Verlag (Freiburger Sozialanthropologische Studien, Band 1).

GRAEZER BIDEAU Florence. 2004. "Breathing New Life into Beijing Culture: New 'Traditional' Public Spaces and the Chaoyang Neighbourhood Yangge Associations", in: Stephan Feuchtwang (ed.), *Making Place: State projects, Globalisation and Local Responses in China*, p. 61-78. London: University College London Press.

HELPER-TOLIVIA Sandrine. 2004. "How can Anthropology Contribute to the Expansion of Saffron Production?" in: *ISHS Acta Horticulturae 650: I International Symposium on Saffron Biology and Biotechnology*, Albacete. Article disponible sur: www.actahort.org/books/650

HOSTETTLER Ueli. 2004a. "Ethnographic Perspectives in Maya Studies: Trends in Writing about Mayas in Guatemala, Mexico, and Belize". *Ethnohistory* 51(2): 435-44.

— 2004b. "Rethinking Maya Identity in Yucatan, 1500-1940". *Journal of Latin American Anthropology* 9(1): 187-198.

KAUFMANN Christian. 2004a. "Welche Gegenwart für die Kunst im Südsee-Paradies?", in: Claus Volkenandt (ed.), *Globale Gegenwart. Zugänge und Perspektiven einer Weltgegenwartskunst*, S. 77-92. Berlin: D. Reimer.

— 2004b. "Malereien aus dem Sepik-Gebiet als Kunst um 1900? Zu einigen Objekten aus Papua-Neuguinea im Überseemuseum Bremen", in: D. Deterts (Hg.), *Auf Spurensuche. Forschungsberichte aus und um Ozeanien zum 65. Geburtstag von Dieter Heintze*. TenDenZen (Jahrbuch Überseemuseum Bremen) 11: 183-204.

KILANI Mondher. 2003a. "L'art de l'oubli. Mémoire et narration historique", in: Ute Heidmann (ed.), *Poétiques comparées des mythes*, p. 213-242. Lausanne: Etudes de Lettres.

— 2003b. "Memoria orale e storiografia culta". *Rivista dell'Istituto Ernesto de Martino* 14 (Oralità, classe operaia, ricerca sul campo. Il de Martino): 7-17.

— 2004. "Femmes, religion et islam. De quelques constructions hégémoniques", in: I. Taboada-Leonetti, *Les femmes et l'islam, entre modernité et intégrisme*, p. 95-110. Paris: L'Harmattan.

- LAVANCHY Anne, Gabriela GONZALES. 2003. "Discriminacion en contra de las mujeres mapuche", in: *Informe sobre los derechos indigenas en Chile*. Temuco: Instituto de Estudios indigenas. www.derechosindigenas.cl/Informe%20PDI.pdf
- MAFFI Irène. 2004. *Pratiques du patrimoine et politiques de la mémoire en Jordanie. Entre récit dynastique et narrations communautaires*. Lausanne: Payot.
- 2004. "Collecting Palestine: the Logic and the Stakes of the dialogue between private collectors and the State in Jordan", in: S. Latte-Abdallah (dir.), *Images aux frontières. Représentations en conflit et constructions sociales et politiques*. Palestine, Jordanie, 1948-2000, p. 243-268. Beyrouth: Les Cahiers du CERMOC.
- MEIER Patrik 2004. *Die Damaszener und ihre Altstadt. Eine Studie über die Wahrnehmung der Damaszener Altstadt und die Diskurse der lokalen Bevölkerung*. Bern: Institut für Ethnologie (Arbeitsblätter des Instituts für Ethnologie, Nr. 22).
- MOSER Rupert. 2003. "Vorwort", in: Andreas Diekmann und Rupert Moser (Hg.), *Evolution in den Natur-, Sozial- und Geisteswissenschaften*. Bern: Paul Haupt.
- 2004a. "Das Mutterrecht – ein verlorenes Paradies?", in: Peter Rusterholz und Rupert Moser (Hg.), *Verlorene Paradiese*. Bern: Paul Haupt.
- 2004b. "Vorwort", in: Peter Rusterholz, Rupert Moser, *Abfall*. Bern: Peter Lang.
- OBRIST Brigit. 2004. "Medicalization and Morality in a Weak State: Health, Hygiene and Water in Dar es Salaam". *Anthropology and Medicine* 11(1): 43-57.
- PAPADANIEL Yannis. 2004. "La société en vitrine: le cas de l'exposition nationale suisse de Lausanne". *A Contrario* 2(1).
- PSOTA Thomas und Susanne Christina JOST. 2004. *Indianer und Europäer: Begegnungen in der Neuen Welt*. Bern (Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum, 14).
- REY Séverine. 2004. "Art et expression dans les soins: quel apport? Un regard anthropologique". *Médecine&Hygiène (Genève)* 62(2484): 1141-1144.
- RUSTERHOLZ Peter und Rupert MOSER (Hg.) 2004a. *Verlorene Paradiese. Referate einer Vorlesungsreihe des Collegium generale der Universität Bern im Sommersemester 2002*. Bern: Paul Haupt (Berner Universitätsschriften, Band 48).
- 2004b. *Abfall. Kulturhistorische Vorlesungen des Collegium generale der Universität Bern 2001/2002*. Bern u.s.w.: Peter Lang (Reihe Berner Kulturhistorische Vorlesungen).
- SALIS GROSS Corina 2004. "Struggling with Imaginaries of Trauma and Trust: The Refugee Experience in Switzerland". *Culture, Medicine and Psychiatry* 28 (Special Issue "Cultures of Trauma"): 151-167.
- SIEBER Anja und Kathrin THURNHEER. 2004. "Friedensförderung durch Frauen? Zwei ethnologische Forschungsvorhaben über den Beitrag von Frauen zur Bewältigung der Kriegsfolgen in Bosnien-Herzegowina und Sri Lanka", in: Interdisziplinäres Zentrum für Frauen- und Geschlechterforschung IZFG der Universität Bern (Hg.), *genderstudies.ch* Nr. 5, Wintersemester 04/05. Im Druck.
- SIGNER David. 2004a. *Die Ökonomie der Hexerei oder: Warum es in Afrika keine Wolkenkratzer gibt*. Wuppertal: Peter Hammer Verlag.

- 2004b. "Immerhin, die Schwerkraft funktioniert" (Rezension Ach, Afrika, B. Grill). *Die Weltwoche* (Zürich) 2, 8. Jan.
- 2004c. "Der Undercover-Agent" (Gianni Motti). *Die Weltwoche* 3, 15. Jan.
- 2004d. "Warten auf den Musenkuss". *Die Weltwoche* 4, 22. Jan.
- 2004e. "Polowanie na muze". *Forum* (Warschau) 7, 16.2.
- 2004f. "Zauberland ist abgebrannt" (Haiti). *Die Weltwoche* 10, 4. März.
- 2004g. "Aristide heeft hen allemaal verraden". *Trouw* (Amsterdam) 6.3.
- 2004h. "Tell ist ein Desperado im Stil des Italo-Westerns" (Interview Jan Philipp Reemtsma). *Die Weltwoche* 15, 7. April.
- 2004i. "Flucht ins Paradies und zurück". *CH Creatio-Helvetica* (Genf) 4.
- 2004j. "Rituale des Schwarzen Blocks". *Die Weltwoche* 18, 29. April.
- 2004k. "Unter dem Regenbogen" (Südafrika). *Die Weltwoche* 19, 6. Mai.
- 2004l. "De dynamiek van het geld verandert Zuid-Afrika". *Trouw* 22. Mai.
- 2004m. "Zu dumm für die Demokratie". *Die Weltwoche* 20, 13. Mai.
- 2004n. "Nutzlose Eltern". *Die Weltwoche* 22, 27. Mai.
- 2004o. "Leere Versprechungen" (Uni-Assistenten). *Die Weltwoche* 22, 27. Mai
- 2004p. "Der letzte Schrei heisst 'Aua'". *Die Weltwoche* 24, 10. Juni.
- 2004q. "Beliebiges Gebot". *Die Weltwoche* 25, 17. Juni.
- 2004r. "Sokrates revisited". *Die Weltwoche* 28, 8. Juli.
- 2004s. "Liebe Aargauer". *Die Weltwoche* 28, 8. Juli.
- 2004t. "Idis Vorbild" (Hitler in Afrika). *Die Weltwoche* 29, 15. Juli.
- 2004u. "Sammlerinnenparadies und Jägerhölle" (Einkaufsverhalten). *Die Weltwoche* 29, 15. Juli.
- 2004v. "Aus der Traum" (Schwarze Löcher). *Die Weltwoche* 30, 22. Juli.
- 2004w. "Edelweiss auf Schrotthalde" (Nationalhymne). *Die Weltwoche* 31, 29. Juli.
- 2004x. "Endlich entzaubert" (Rorschachtest). *Die Weltwoche* 31, 29. Juli.
- 2004y. "Gähnen". *Die Weltwoche* 37, 9. Sept.

SØRENSEN Solvej Iben. 2004. "Zugehörigkeitsgefühle beim Einbürgerungsentschluss, am Beispiel von schwedischen und dänischen MigrantInnen", in: Pascale Steiner und Hans-Rudolf Wicker (Hg.) 2004, S. 184-195.

STEINER Pascale. 2004a. "Im Land der 'unbegrenzten' Einbürgerungsverfahren". *terra cognita – Schweizer Zeitschrift zu Integration und Migration* 4: 12-16.

— 2004b. "Erleichterte Einbürgerungen für Jugendliche – und Gemeinden". *terra cognita – Schweizer Zeitschrift zu Integration und Migration* 4: 24-31.

— 2004c. "Das Bürgerrecht – Genese, Struktur und Strategien – Einleitung", in: Pascale Steiner und Hans-Rudolf Wicker (Hg.) 2004, S. 11-40.

— 2004d. "Ökonomie und Bürgerrecht – eine Spurensuche. Die Bedeutung der Einbürgerung in Castaneda und Chur", in: Pascale Steiner und Hans-Rudolf Wicker (Hg.) 2004, S. 121-152.

— 2004e. *Partir, c'est mourir (et renaître) un peu. Ritualtheoretische Gedanken zu Flucht und Integration am Beispiel der Lebensgeschichte eines unbegleiteten minderjährigen Flüchtlings*. Bern: Edition Soziothek

— 2004f. "Transformationen im Feld der Einbürgerung. Staatsbürgerliche Einbindung in der Schweiz zwischen 1981 und 2000". *Tsantsa* 9.

STEINER Pascale und Hans-Rudolf WICKER (Hg.) 2004. *Paradoxien im Bürgerrecht. Sozialwissenschaftliche Studien zur Einbürgerung in Schweizer Gemeinden*. Zürich: Seismo.

- STULZ Thomas und Pascale STEINER. 2004. "Die Frage der Eignung im Einbürgerungsverfahren Das Beispiel der Gemeinde Freiburg", in: Pascale Steiner und Hans-Rudolf Wicker (Hg.) 2004, S. 91-108.
- VON INS Jürg. 2003. "Consciousness Cultures: Possession in Senegal and France", in: René Collignon et Guèye Momar (eds), *Psychiatrie, Psychanalyse, Culture / Psychiatry, Psychoanalysis, Culture – actes du 1er Congrès Panafricain de Santé mentale* (Coll. Nit nit ay garabam, 2).
- 2004a. "Der lange Schatten der Lepra". *Tagesanzeiger*, 22.1.2004
- 2004b. "Heilung durch Leiden – Heilung durch Lust: Gesundheit als paradiesischer Zustand?", in: André Thurneyen (Hg.), *Genuss und Gesundheit*, S. 181-193. Bern, u.s.w.: Peter Lang (Komplementäre Medizin im interdisziplinären Diskurs Band 8)
- WALENTOWITZ Saskia. 2004. "L'enfant qui n'a pas atteint son lieu. Représentations et soins autour des prématurés chez les Touaregs de l'Azawagh (Niger)". *L'Autre, Cliniques, cultures et sociétés* 5(2): 227-242.
- WEHRLI Angelica. 2004. *Sackgasse Rassismus. Didaktische Anregungen anhand von Plakaten eines Wettbewerbs der Eidgenössischen Kommission gegen Rassismus (EKR)*. Bern: EKR (www.edi.admin.ch/ekr/dokumentation/00111/00245/00525/Sackgasse_Rassismus.pdf).
- WENDLING Thierry. 2004a. "Le monde mystérieux et feutré des échecs". *Sciences humaines* (Auxerre) 152: 32-34
- 2004b. *Rapport final sur le Village d'artisans, sous la dir. de Thierry Wendling, avec la participation de Patrick Plattet et al.* Neuchâtel, Institut d'ethnologie, 130 p.
- WENDLING Thierry et Eugène MANGALAZA; avec la collab. de Grégoire MAYOR. 2003. "La parole va, comme le lémurien, de branche en branche': les jeux de l'oralité chez les Betsimisaraka de Madagascar". *Ethnographiques.org* (Neuchâtel) 4 (www.ethnographiques.org/documents/article/ArMangalaza.html)
- WICKER Hans-Rudolf 2004. "Das Gemeindebürgerrecht im Einbürgerungsverfahren. Versuch einer Synthese", in: Steiner Pascale und Hans-Rudolf Wicker (Hg.) 2004, S. 196-214.
- YAZGI Nicolas. 2003a. "Ainsi brûlerons-nous aussi: rites funéraires et postfunéraires à Jaunpur (Himalaya Indien)", in: Y. Droz (éd.), *La violence et les morts: perspectives anthropologiques sur la mort et les rituels funéraires*, p. 210-238. Genève: Georg.
- 2003b. "Epouse et sorcière: le pouvoir d'un soupçon", in: J. Hainard, M.-O. Gonseth & R. Kaehr (éds), *X. Spéculations sur l'imaginaire et l'interdit*, p. 207-237. Neuchâtel: Musée d'ethnographie.
- 2004c. "L'objet de tous les discours? Ethnographie et muséologie narrative", in: J. Hainard, M.-O. Gonseth & R. Kaehr (éds), *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas. 700 pages pour retracer l'histoire du MEN*. Neuchâtel: Musée d'ethnographie.
- ZÜRCHER Karin. 2004. "Einbürgerung und Identität – ein (Schein)zusammenhang?", in: Pascale Steiner und Hans-Rudolf Wicker (Hg.) 2004, S. 171-183.

Varia

Journées d'Etude 2004 de la Société suisse des Américanistes (SSA)

La Société suisse des Américanistes (SSA) annonce l'**ouverture des inscriptions** pour participer aux Journées d'Etude 2004 intitulées "CULTURE ET NATURE DANS LES AMERIQUES. Représentations, usages et gestion différenciée des ressources et des territoires" qui se tiendront à l'IUED (Genève), les **19 et 20 novembre**.

Toutes les informations concernant le programme et les inscriptions se trouvent sur le site web de la SSA: www.ssa-sag.ch/activites/activites.html

Délai d'inscription: 20.10.2004 (gratuit pour les étudiants).

Contact, information et inscription:

Société suisse des Américanistes - Secrétariat

Musée d'ethnographie de Genève, 65-67, Bd Carl Vogt, Case Postale 191, CH-1205 Genève

Tel. +41 (0)22 418 45 54, Fax +41 (0)22 418 45 51,

e-mail: cendrine.hostettler@eth.ville-ge.ch

Colloque "La médecine comme science culturelle – les sciences culturelles de la médecine", Zurich, Kongresshaus, 12-13 novembre 2004

Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH) et Académie suisse des sciences médicales (ASSM)

Renseignements et inscriptions (**jusqu'au 31 octobre 2004**): www.sagw.ch

Tagung, "Medizin als Kultur/wissenschaft – Kulturwissenschaftent der Medizin", Zürich, Kongresshaus, 12.-13. November 2004

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW) und Schweizerische Akademie der Medizinischen Wissenschaften (SAMW)

Auskunft und Anmeldung (**bis spätestens 31. Oktober 2004**): www.sagw.ch

INFO SEG-SSE, le bulletin de la Société Suisse d'Ethnologie, paraît deux fois par an et a pour but de diffuser des informations sur l'actualité ethnologique en Suisse, sur les recherches et les activités des ethnologues, instituts, musées et organismes concernés par l'ethnologie.

INFO SEG-SSE, das Mitteilungsblatt der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft, erscheint zweimal jährlich und hat zum Zweck, Informationen über die ethnologische Aktualität in der Schweiz, über Forschungen und Tätigkeiten der EthnologInnen, Institute, Museen und anderer Institutionen im Umfeld der Ethnologie zu verbreiten.

Imprimé avec le soutien financier de l'Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales (ASSH).

Gedruckt mit Unterstützung der SAGW (Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften).

Rédaction, mise en page,
maintenance du site internet:

Séverine Rey, tél. 021/601 37 62
webmaster@seg-sse.ch

Redaktionsschluss für SEG-Information
1.2005: 15. Februar 2005

Délai d'envoi des informations pour le
Bulletin 1.2005: 15 février 2005

A propos des cotisations

Merci de vous acquitter de vos cotisation sans attendre les rappels!

Nous vous rappelons que la cotisation étudiante est réservée aux étudiants sans licence: elle ne s'applique donc pas aux assistants ou aux doctorants.

Betrifft: Mitgliederbeiträge

Wir möchten Sie bitten, die Mitgliederbeiträge zu begleichen, ohne dass wir Sie per Mahnung daran erinnern müssen!

Ausserdem möchten wir Sie daran erinnern, dass die Mitgliederbeiträge für Studierende auf Personen beschränkt sind, die noch keinen universitären Abschluss besitzen: wissenschaftliche Mitarbeiter - Innen sowie DoktorantINNen sind daher von dieser Kategorie ausgenommen.

Secrétariat de la Société
Sekretariat der Gesellschaft:

Jérémie Forney
Institut d'ethnologie
Rue Saint-Nicolas 4, 2000 Neuchâtel
Tél. 032/718 17 10, Fax 032/718 17 11
secretariat.sse@unine.ch

Site internet: www.seg-sse.ch

Pour adhérer à la SSE:

www.seg-sse.ch/fr/enbref/adhesion.shtml

Um Mitglied der SEG zu werden:

www.seg-sse.ch/de/enbref/adhesion.shtml

