

**Société Suisse Moyen-Orient Civilisation Islamique
(SSMOCI)**

<https://sagw.ch/sgmoik/>

Rapport annuel 2021

**Shirin Naef et Emanuel Schaeublin (Co-Président-es jusqu'en juin 2021)
Aline Schlaepfer (Présidente depuis juin 2021) et Sophie Glutz (vice-présidente)**

L'année 2021 nous a une nouvelle fois forcés à faire preuve de flexibilité, de persévérance et de créativité. Certains événements prévus n'ont pu avoir lieu (voir ci-dessous), mais les restrictions ne nous ont toutefois pas empêchés de nous retrouver lorsque cela était possible, à l'occasion de notre Assemblée générale annuelle au Vitromusée de Romont (FR) en juin par exemple, ou par l'intermédiaire de nos écrans. Il y a par ailleurs eu quelques changements au sein du comité. Nous sommes ravis de pouvoir accueillir deux nouveaux membres, Ali Sonay (Berne) et Elife Biçer-Deveci (Zürich). Hartmut Fähndrich a par ailleurs démissionné du comité, après 20 ans d'activité au sein de notre association. Lors de l'Assemblée générale de la SSMOCI, Aline Schlaepfer (Bâle) a par ailleurs été élue présidente. Elle remplace ainsi Emanuel Schaeublin (Zürich) et Shirin Naef (Berne), pour travailler en binôme avec Sophie Glutz von Blotzheim (Genève), qui demeure vice-présidente.

1. Événements et activités scientifiques

1.1. Publications de la SSMOCI

1.1.1. Le blog : projet de communication scientifique

Le projet pilote de communication scientifique engagé en 2020 par Monika Bolliger et Emanuel Schaeublin consiste à faire collaborer chercheur-euses et journalistes pour publier sur notre blog des articles portant sur le Moyen-Orient et l'Islam en français, en anglais et en allemand, dans une langue et un style accessibles au-delà d'un lectorat strictement académique. Ce projet nous tient particulièrement à cœur, car il révèle la complémentarité du journalisme et de la recherche académique, deux professions malheureusement souvent considérées comme hostiles ou incompatibles. Il permet en outre de valoriser la diversité et la richesse de la recherche produite en Suisse sur le Moyen-Orient et l'Islam, en particulier auprès de la relève. Ce projet donne une voix, tant aux chercheuses et chercheurs, qu'à des sujets souvent ignorés des espaces médiatiques, et ceci avec fraîcheur et originalité (<https://www.sagw.ch/sgmoik/archiv/blog>). Le projet s'est donc naturellement poursuivi en 2021 avec de nouvelles contributions passionnantes sur l'Égypte, l'Irak, l'Iran, la Turquie, la Méditerranée et la Suisse, qui continuent d'être publiées en collaboration avec les webzines français et suisse *OrientXXI* et *Geschichte der Gegenwart* (« Concept note » en annexe).

Un très beau programme s'annonce également pour 2022, avec 8 nouvelles contributions sur l'Afghanistan, la Palestine, Israël, la Turquie, la Syrie, la sociologie arabe et la littérature arabe

classique (programme 2022 en annexe), programme mis en place par Elife Biçer-Deveci et César Jaquier.

1.1.2. Le magazine *Almanach*

Pour nos membres, nous avons tenu à livrer une version éditée et imprimée de notre blog. Sous le titre d'*Almanach*, ce magazine entièrement designé par Larissa Bouquerel, graphiste qui a également créé notre *Bulletin*, comprend un éditorial signé par Emanuel Schaeublin, Aline Schlaepfer et Shirin Naef et traduit en italien par Serena Tolino, ainsi que 8 articles tirés du blog (magazine *Almanach* en annexe). *Almanach* a enfin obtenu un ISSN (2674-1156) et une copie est déposée à la Bibliothèque nationale suisse. L'édition du texte a été prise en charge par Aline Schlaepfer et Helene Aecherli, notre coordinatrice éditoriale partenaire.

1.2. Journée d'études. *Tagung Medien und Wissenschaft*

Cette conférence aurait dû avoir lieu en 2021, en collaboration avec le FINO Forum Islam et Proche-Orient (Christian Wyler) à l'Université de Berne, mais il a dû à nouveau être repoussé en raison de la situation sanitaire. Il se concrétisera en 2022.

Descriptif du projet

Die Tagung «Weder Islam noch Geopolitik – Wie über den Nahen Osten reden?» ist eine Nachfolgeveranstaltung zur Tagung «Komplexität abbilden – Medien, Wissenschaft und die Darstellung von Islam & Nahem Osten» vom Februar 2019. An der damaligen Tagung ist deutlich geworden, dass ein grosses Kommunikationsbedürfnis zwischen Medien und Wissenschaft besteht. Gleichzeitig hat sich gezeigt, dass es wenig zielführend ist, wenn die unterschiedlichen Bedürfnisse der beiden Felder gegeneinander abgewogen werden. Daher liegt der Fokus bei der nun geplanten Tagung auf der praktischen Zusammenarbeit zwischen JournalistInnen und WissenschaftlerInnen.

Die inhaltliche Ausrichtung der Tagung dient aber nicht nur dem Ziel, diese Zusammenarbeit zu verbessern. Die Frage, wie über den Nahen Osten gesprochen werden kann, ist für beide Felder hochaktuell. Nachdem kaum noch auf «Islam» als Deutungsmuster für die Region verwiesen wird, ist offen, welches Narrativ (oder: welche verschiedenen Narrative) diesen Raum zu besetzen vermag. Die Tagung verbindet somit die Diskussion einer relevanten Frage mit der praktischen Verbesserung der Kommunikation zwischen Medien und Wissenschaft.

Anstelle eines detaillierten Budgets liegt dem Antrag eine Zusammenstellung der Ausgaben der letzten Veranstaltung bei. Da die Tagung wieder vergleichbar konzipiert ist, orientieren wir uns für die Planung an diesen Erfahrungswerten.

Ein Punkt, der aus dieser Abrechnung nicht hervorgeht, ist die Unterstützung durch das FINO (Forum Islam und Naher Osten, Universität Bern). Hier stehen neu 5-10 Stellenprozent für die Planung und Durchführung der Tagung zur Verfügung. Diese Unterstützung ist auch im Budget nicht ausgewiesen.

1.2.3. Réunions informelles

Le 9 novembre 2021, certains membres de la SSMOCI se sont réunis dans un restaurant libanais à Zürich, sur l'initiative d'Emanuel Schaeublin. Cette rencontre informelle a donné naissance à de nouvelles réflexions et créé de nouvelles synergies. Ce succès nous encourage à renouveler l'initiative en 2022, dans d'autres villes en Suisse, pour nourrir et renforcer nos réseaux de chercheur-euses.

2. Collaborations

2.1. Collaboration avec Manazir

La collaboration avec *Manazir*, la Plateforme suisse pour l'étude des arts visuels, architecture et heritage dans la région MENA s'est poursuivie en 2021. Les membres de *Manazir* ont notamment adhéré officiellement à la SSMOCI, ce qui a augmenté considérablement le nombre de membres. Des discussions se poursuivent pour de futures collaborations, notamment autour de notre blog et mentorat journalistique.

2.2. Collaboration avec la Société Suisse-Asie – Journées de la relève

Les 9^e Journées de la relève en études asiatiques et orientales organisées par l'Université de Genève se sont tenues en ligne du 31 mai au 1^{er} juin 2021, en collaboration avec la SSMOCI (programme en annexe). Aline Schlaepfer a tenu un discours de bienvenue aux participants.

3. Archivage et *Open access* (platinum)

Face à la situation sanitaire qui a engendré un certain nombre d'annulations et de reports d'événements ces deux dernières années, la SSMOCI a opté pour une stratégie d'introspection. L'archivage de nos publications – en particulier pour notre *Bulletin* – étant devenu une priorité, la première étape a été le téléversement sur notre site web de tous les numéros depuis sa fondation en 1995, avec référencements apparents des titres et table des matières (par Myriam Ahmed).

https://www.sagw.ch/fr/sgmoik/publications?tx_t8newsfilter_newslistfilter%5Bcontroller%5D=Filter&tx_t8newsfilter_newslistfilter%5BcurrentPage%5D=6&cHash=53e167f46693dc071ebf3e81adf3fd84

La seconde étape (en cours) consiste en une collaboration avec la plateforme *Open access* Eterna <https://eterna.unibas.ch/> (de type « platinum ») de l'Université de Bâle. Il s'agit de créer une interface commune pour héberger le *Bulletin* et *Almanach*. Grâce à l'attribution de DOIs pour l'ensemble de nos publications (et plus tard pour chacun des articles), cet hébergement permet une meilleure pérennité, visibilité à l'international, et interopérabilité avec d'autres systèmes de recherche en ligne. Ce projet, mené par Ali Sonay et Aline Schlaepfer, devrait être achevé en 2022, grâce à un requête de financement extraordinaire que nous espérons obtenir auprès de la SAGW. Nous espérons pouvoir donner ainsi une nouvelle vie à nos publications.

Ci-dessous une illustration du projet tel qu'il apparaîtra en ligne.

[Publikationen](#) [Über eterna](#)



Sprache

- [Deutsch](#)
- [English](#)

Historical Thinking, Culture and Education

Historical Thinking, Culture and Education is an international, open access, peer-reviewed journal in history education with a particular focus on historical thinking, cultural contexts and educational agency. The journal "Historical Thinking, Culture, and Education" (HTCE) will publish empirical research papers in open access (OA) gold standard.

[Zur Publikation](#) [Aktuelle Ausgabe](#)



Almanach

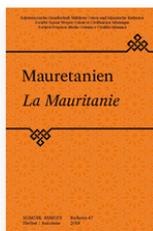
Der Blog der Schweizerischen Gesellschaft Mittlerer Osten und Islamische Kulturen (SGMOIK) wurde 2020 von der Journalistin Monika Bolliger und dem Anthropologen Emanuel Schaeublin ins Leben gerufen. Er soll die Vielfalt und den Reichtum des akademischen Schaffens in der Schweiz über die Region des Mittleren Ostens sichtbar machen. Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler werden von erfahrenen Medienschaffenden dabei unterstützt, ihre Forschungsergebnisse so in Texte zu fassen, dass sie für ein breites Publikum verständlich und unterhaltsam sind. Die Nachfrage nach journalistischem Mentoring dieser Art ist hoch, da diese Art des Schreibens in der Akademie kaum unterrichtet wird.

[Zur Publikation](#) [Aktuelle Ausgabe](#)

Aktuelle Ausgabe

Nr. 47 (2018)

Publiziert Januar 19, 2022



Mauretanie - La Mauritanie

Editorial

Inhaltsverzeichnis/ sommaire

Catherine Taine-Cheikh

[Mehr](#)

Vollständiges Bulletin

Aline Schlaepfer

Mauretanie - La Mauritanie

<https://doi.org/10.12685/bul.2018.47> 

1-48

[PDF](#)

4. Administration

4.2. Réunions du comité

Le comité s'est réuni en présence ou à distance (ZOOM), le 26 février, le 20 juin et le 30 septembre 2021

4.3. Assemblée générale

Notre Assemblée générale annuelle a eu lieu le 20 juin au Vitromusée de Romont. Cela a été l'occasion de faire le bilan des dernières activités, et l'ancienne membre du comité Hilary Kilpatrick a prononcé un discours en l'honneur de Hartmut Fähndrich, fondateur, président et membre du comité depuis 20 ans. Le comité lui a également offert une série de livres de poésie arabe contemporaine. L'événement s'est clos par un apéritif dans la cour du musée.

4.4. Nouveaux membres

Au courant de l'année 2021, la SSMOCI a compté une quinzaine de nouvelles adhésions. Notre association a attiré en particulier de jeunes chercheuses et chercheurs qui expriment de l'intérêt pour notre blog.