



BULLETIN

Informationsblatt für die Mitglieder der Schweizerischen Theologischen Gesellschaft

Bulletin d'information pour les membres de la Société suisse de théologie

Sehr geehrte Mitglieder,

in diesem Bulletin finden Sie schon jetzt die Ankündigung unserer nächsten Jahrestagung, die im September 2017 stattfinden wird. Bitte notieren Sie sich den Termin! Ausserdem enthält das Bulletin Berichte über die Jahrestagung 2016 in Freiburg und die bereits im letzten Bulletin angekündigte ausführliche Vorstellung des Fachportals Kulturwissenschaften (www.kulturen-gesellschaften.ch). Schauen Sie es sich doch einfach mal selbst an!

Wir freuen uns über unsere neuen Mitglieder, die sich für die Arbeit unserer Gesellschaft interessieren. Die meisten arbeiten im universitären Bereich. Schön, dass Sie zu uns gestossen sind! Unsere Gesellschaft freut sich auch über Theologinnen und Theologen, die im Pfarramt oder an anderen Orten arbeiten. Bitte sprechen Sie potentielle neue Mitglieder an!

Bitte teilen Sie uns Ihre Emailadresse mit (an: catsiegenthaler@bluewin.ch), damit wir Sie über allfällige Veranstaltungen auch auf diesem Weg informieren können. Unterstützen Sie uns bitte mit Ihrem Mitgliedsbeitrag, sofern noch nicht geschehen.

Ich wünsche Ihnen einen schönen Herbst!
Mit freundlichen Grüssen

Prof. Dr. Angela Berlis, Präsidentin

Die SThG im Fachportal „Kulturen und Gesellschaften“

In der inneren Aufteilung der Mitgliedergesellschaften der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW) gehört unsere Gesell-

Chers membres,

Dans ce bulletin, vous trouverez d'ores et déjà l'annonce pour notre prochain colloque qui aura lieu en septembre 2017. Veuillez noter la date! En outre, vous trouverez dans ce bulletin des articles concernant le colloque 2016 à Fribourg et, comme déjà annoncé dans le dernier bulletin, la présentation du domaine esquissé «Cultures et sociétés» (www.cult-soc.ch). Allez voir vous-même!

Nous nous réjouissons de pouvoir accueillir quelques nouveaux membres qui s'intéressent au travail de notre société. La plupart travaille dans le secteur universitaire et nous sommes heureux de les compter au sein de la SSTh. Mais notre société se réjouirait également de pouvoir accueillir des théologien/nes travaillant en paroisse ou dans d'autres milieux. Veuillez approcher dans ce sens des membres potentiels dans votre entourage.

Si vous ne l'avez pas déjà fait, veuillez nous communiquer votre adresse e-mail (à: catsiegenthaler@bluewin.ch), nous pourrions ainsi plus facilement vous informer d'évènements éventuels. Si vous ne l'avez pas encore fait, soutenez-nous en versant votre cotisation.

Je vous souhaite un bel automne!
Avec mes meilleures salutations,
Prof. Dr. Angela Berlis, présidente

La SSTh au sein du portail disciplinaire „Cultures et sociétés“

Dans la répartition interne des sociétés membres de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH), notre société fait partie, avec dix autres, de

schaft, mit zehn anderen zusammen, zur Sektion „Kulturwissenschaften“. Im Laufe des vergangenen Jahres entstand das Projekt, für diese Sektion ein Fachportal zu entwickeln, wie es sie bereits im Rahmen anderer Sektionen gab (Fachportal für Kunst, Musik und Theater in der Schweiz; Fachportal Altertumswissenschaften der Schweiz; Fachportal der Sprach- und Literaturwissenschaften).

Eine Arbeitsgruppe wurde gebildet, in der neun der elf Mitgliedsgesellschaften der Sektion vertreten waren. Der Vorstand der SThG erachtete es als wichtig, dass unsere Gesellschaft mitmacht, und so bekam ich das Mandat, sie in dieser Arbeitsgruppe zu vertreten. Eine erste Phase war der Konzeption des Portals gewidmet: welche Gestalt sie haben soll, mit welchem Auftritt, was darin zu finden sei, in welchen Rubriken, auf welches Zielpublikum ausgerichtet, usw. Dann wurde an den Texten gearbeitet, die für die Präsentation des Fachportals nötig waren, sowohl die allgemeinen wie auch die fachspezifischen. Nach mehreren Arbeitssitzungen (vom Sommer 2015 bis in den Mai 2016) war es dann so weit: Am 3. Juni, anlässlich der Generalversammlung der SAGW in Lugano, fand das „Go live“ statt.

Nach längeren Diskussionen heisst das Fachportal „Kulturen und Gesellschaften“ (französisch: „Cultures et sociétés“; italienisch: „Culture e società“; englisch: „Cultures and societies“), und kann unter der Adresse www.cult-soc.ch besucht werden.

Das Ziel eines solchen Portals ist doppelt: Die Mitgliedsgesellschaften der Sektion können gemeinsam auftreten und werden so in der Öffentlichkeit besser wahrnehmbar; zugleich hilft das Fachportal den in den Mitgliedsgesellschaften dieser Sektion vertretenen Disziplinen, sich besser zu vernetzen und interdisziplinäre Potentiale innerhalb der Sektion zu entdecken.

Neben Angaben zu den verschiedenen Mitgliedsgesellschaften sind auf dem Fachportal vor allem drei grosse Rubriken zu finden:

- alle Veranstaltungen der Mitgliedsgesellschaften werden laufend angekündigt, in chronologischer Reihenfolge, und werden dann, wenn sie Vergangenheit geworden sind, in einem Veranstaltungsarchiv gespeichert;
- die Publikationen, die in den Mitgliedsgesellschaften entstanden sind (z.B. Bulletins, Zeitschriften oder Tagungsbände), werden signalisiert;
- das Studienangebot in den Fächern der verschie-

la section „Cultures et anthropologie“. Dans le courant de l'année passée, le projet s'est formé de développer, pour cette section, un portail disciplinaire, comme ceux qui existaient déjà dans le cadre d'autres sections (Portail de l'art, de la musique et du théâtre en Suisse; Portail sciences de l'Antiquité en Suisse; Portail suisse des spécialistes des sciences du langage et des littératures).

Un groupe de travail s'est constitué, dans lequel neuf des onze sociétés membres étaient représentées. Le comité de la STh a considéré qu'il était important que notre société y participe, et c'est ainsi que j'ai reçu le mandat de la représenter dans ce groupe de travail. Une première phase fut consacrée à la conception du portail : comment le portail doit-il se présenter, avec quelle structure, qu'est-ce qu'il faut y trouver, selon quelles rubriques, en visant quel public-cible, etc. Puis il fallut élaborer les textes nécessaires à la présentation du portail, tant les textes généraux que les textes spécifiques aux diverses disciplines. Après plusieurs séances de travail (de l'été 2015 jusqu'en mai 2016), le but était atteint: c'est le 3 juin dernier, dans le cadre de l'assemblée générale de l'ASSH, que le „Go live“ a eu lieu.

Après d'intenses discussions, le portail s'appelle „Cultures et sociétés“ (en allemand: „Kulturen und Gesellschaften“; en italien: „Culture e società“; en anglais: „Cultures and societies“), et il peut être visité sous l'adresse www.cult-soc.ch.

Le but d'un tel portail disciplinaire est double: les sociétés membres de la section peuvent se présenter ensemble et devenir ainsi plus visibles dans l'espace public; en même temps, le portail permet aux disciplines représentées dans les sociétés membres de la section de se mettre mieux en réseau et de découvrir ainsi des potentiels interdisciplinaires au sein de la section.

À côté des indications d'usage concernant les sociétés membres, le portail comporte trois rubriques importantes:

- toutes les manifestations des sociétés-membres sont constamment annoncées (sous « actualités »), dans l'ordre chronologique, et une fois qu'elles appartiennent au passé, elles sont conservées dans des archives des manifestations;
- les publications issues des sociétés membres (bulletins; revues ou actes de colloques) sont constamment signalées;

denen Mitgliedergesellschaften wird umfassend aufgelistet, mit den Verlinkungen zu den Institutionen, die diese Studiengänge anbieten (damit kann das Fachportal auch der Studienberatung dienen, wenn zukünftige Studierende eine Orientierung brauchen).

Es scheint mir für unsere Gesellschaft eine positive Sache zu sein, dass sie in diesem Portal dabei ist, denn es erlaubt ihr, sich zu vernetzen und an einem grösseren, interdisziplinären Auftritt teilzuhaben, der ihr eine intensivere Präsenz in der Öffentlichkeit gewährt.

Pierre Bühler

Bulletin SThG / SSTh

Informationsblatt für die Mitglieder der SThG, erscheint nach Bedarf mehrmals jährlich.

Bulletin d'information pour les membres de la SSTh – Paraît plusieurs fois par an.

• **Präsidentin SThG / présidente SSTh:** Prof. Dr. Angela Berlis, Professur für Geschichte des Altkatholizismus und Allgemeine Kirchengeschichte, Departement für Christkatholische Theologie, Theologische Fakultät, Länggassstr. 51, 3000 Bern 9, T : 031/631.41.93

E-Mail: angela.berlis@theol.unibe.ch

• **Administration und Versand / Administration et envoi :** Catherine Siegenthaler, Tour-Grise 24, 1007 Lausanne; E-Mail: catsiegenthaler@bluewin.ch

• **Redaktion / Rédaction:** Prof. Dr. Angela Berlis

TAGUNGSHINWEIS

Julian, Contra Galilaeos – Cyrill, Contra Iulianum. Interreligiöse Kontroversen im 4. und 5. Jahrhundert.

Tagung an der Universität Bern (unter Beteiligung der SThG) am 13./14. Februar 2017.

Haus der Universität, Schösslistrasse 5, Bern

Julian, der letzte Heide auf dem röm. Kaiserthron, führte in seiner Schrift *Contra Galilaeos* eine scharfe Polemik gegen die Christen, die noch ein knappes Jahrhundert später den Bischof von Alexandrien, Kyrill, zu einer Replik reizte: *Contra Iulianum*. Dieses Werk wird Anfang 2017 erstmals in einer kritischen Edition mit kommentierter deutscher Übersetzung vorliegen, die auf der geplanten Tagung im Rahmen eines Vortragsprogramms zur aktuellen Julian- und Kyrillforschung mit Beiträgen ausgewiesener Fachleute zum Themenschwerpunkt «Inter-

- les cursus d'études offerts dans les disciplines des différentes sociétés membres sont énumérés de manière détaillée, avec les liens aux institutions qui proposent ces divers cursus (ainsi, le portail peut également servir de conseil aux études, lorsque de futurs étudiants ont besoin d'une orientation).

Il me semble très favorable pour notre société qu'elle puisse prendre part à ce portail disciplinaire, car cela lui permet de s'intégrer au réseau de la section et de prendre part à une présentation de plus grande teneur interdisciplinaire, ce qui lui confère une présence plus intense dans l'espace public.

Pierre Bühler

religiöse Konflikte und Mittel der polemischen Kontroverse» vorgestellt werden soll.

Anmeldung bis zum 1. Februar 2017 an Prof. Dr.

Gerlinde Huber-Rebenich:

gerlinde.huber@kps.unibe.ch

BERICHT ÜBER JAHRESTAGUNG 2016

Die gute Regierung – Fürstenspiegel in Religionen und Kulturen

Unter diesem Titel fand vom 19.-21. Mai 2016 ein interdisziplinäres Symposium an der Universität Freiburg statt, das zugleich als Jahrestagung der SThG galt.

Die Sorge um die «gute Regierung» ist in allen Kulturen und Religionen vorhanden. Philosophen und Theologen oder Religionsführer haben Schriften darüber verfasst, und auch die Heiligen Schriften der Religionen haben sich damit befasst. Von der Bibel und der antiken Philosophie ausgehend, hat die Sorge um die gute Regierung in der Christentumsgeschichte in den so genannten «Fürstenspiegeln» Ausdruck gefunden, die in paränetischer Absicht an einen König, Fürsten oder Regenten (oder an einen fiktiven Amtsträger als Repräsentanten einer sozialen Gruppe, etwa auch an Päpste) gerichtet wurden. Sie enthalten eine breite Palette von Themen als Teil der Ethik einer «guten Regierung» zwischen «Sein» und «Sollen»: die Pflege des Gemeinwohls, die besondere Sorge um die Schwächsten, die Förderung des Glücks und des Wohlstands, die Wahrung von Gerechtigkeit und Recht, die Vermeidung von Tyrannei oder Gewaltherrschaft etc. In der jüngsten Zeit erfreuen sich die «Fürstenspiegel» einer regen Aufmerksamkeit der Forschung. Das Symposium

befasste sich mit dieser Literatur in einem weiten Bogen von der Antike bis zur Gegenwart, aber auch mit ähnlichen Schriften in anderen Religionen und Kulturen und schliesslich auch mit dem sich in der abendländischen Kultur seit der Aufklärung vollziehendem Wandel von der individualethisch am Herrscher ausgerichteten Tradition des Fürstenspiegels zu modernen, eher strukturell und sozialetisch argumentierenden Ansätzen. Von den bisherigen Forschungsansätzen hob sich das Symposium durch die formale und inhaltliche Struktur ab, die aus den folgenden Themenblöcken hervorgeht – so etwas ist in dieser Dichte bisher nicht versucht worden:

Epochenbezogene Überblicke in der abendländischen Kultur: Nach einem einführenden Vortrag in das Ganze wurde im ersten Block in Überblicksvorträgen die Gattung «Fürstenspiegel» in der abendländischen Kultur behandelt (mit Vorträgen über die vorchristliche Antike, das Alte und Neue Testament, die byzantinische Tradition, das Früh- und Hochmittelalter, das Spätmittelalter, Renaissance und Frühe Neuzeit).

Überblicke über Fürstenspiegel in abendländischen Konfessions- und Nationalkulturen: Hier kamen vor allem Spanien, Frankreich, Polen und der deutsche Kulturraum in Frage, d.h. Räume, die im Mittelalter eine eigene nationale Tradition von Fürstenspiegeln pflegten und im Konfessionalisierungszeitalter fortsetzten.

Auseinandersetzung mit ausgewählten Fürstenspiegeln, die besonders wirksam wurden: Gemeint sind einige ausgewählte Werke aus den verschiedenen Epochen, nicht zuletzt u.a. Aristoteles, Aegidius Romanus, Erasmus, Machiavelli und die «Anti-Machiavelli-Literatur».

Beiträge über «Fürstenspiegel» bzw. analoge Schriften in nicht-christlichen Religionen und Kulturen: Es ging hier um Beiträge über die gute Regierung in islamischer, hinduistischer, buddhistischer, konfuzianischer, und aztekischer-inkaischer Tradition, aber auch um die Utopia des Thomas Morus.

Schliesslich wurde in einigen Beiträgen eine Brücke zur heutigen Suche nach einer politischen Ethik geschlagen: Inwieweit sind z.B. die Grundprinzipien einer solchen Ethik (Gemeinwohl, Personalität, Subsidiarität, Solidarität) als moderne, eher sozialetisch als individualethisch argumentierende Weiterführung der Fürstenspiegeltradition zu verstehen? Altbundesrat Moritz Leuenberger hielt im Rahmen des

Symposiums einen heiteren Vortrag über Machiavelli im Bundeshaus. An der Tagung nahmen ca. 100 Personen teil. Eine Buchpublikation ist geplant.

Mariano Delgado, Freiburg

JAHRESTAGUNG DER SThG 2017

Musik in interreligiösen Begegnungen

21. – 23. September 2017

Landgut Castelen, Augst bei Basel

Die Tagung soll der Frage nachgehen, wie sich ästhetische Erfahrungen durch Musik in interreligiösen Begegnungen auswirken. Dies erfordert einen interdisziplinären Ansatz, der theologische, religionswissenschaftliche, philosophische und musikethnologische Kompetenzen einbezieht.

Ein erster Themenblock soll sich mit den Grundfragen nach den Funktionen musikalischer Klänge in verschiedenen religiösen Traditionen und mit den spezifischen Formen interreligiöser Musikprojekte beschäftigen. In einem zweiten, eher religionswissenschaftlich ausgerichteten Fragenkreis sollen erste Forschungsergebnisse nach dem *auditive turn* daraufhin befragt werden, was sie für die interreligiöse Wahrnehmung klanglicher Phänomene zwischen verschiedenen religiösen Traditionen austragen. Diese Einsichten werden ergänzt durch musikethnologische Perspektiven auf Möglichkeiten und Grenzen transkultureller Wirkungen von Musik sowie die Frage nach Verbindungen zwischen den Entwicklungen von *world music* und religiösen Musikstilen. Schliesslich sollen die entfaltenen Perspektiven religionstheologisch zurückgebunden werden auf die eingangs gestellte Frage nach den Spezifika, den Chancen und Grenzen interreligiöser Begegnung durch Musik.

Leitfragen sind u.a.: Welche Formen der durch Musik vermittelten interkulturellen und interreligiösen Begegnung lassen sich unterscheiden. Kommt dabei spezifisch religiöse Musik zum Einsatz oder wird diese gerade vermieden (wie in dem von der Daniel Barenboim Stiftung unterstützten West-Eastern Divan Orchestra)? Wie lässt sich Musik als religiös qualifizieren? Was bedeutet «Verständigung» in diesem Zusammenhang? Was sind ästhetische Erfahrungen, was zeichnet demgegenüber religiöse Erfahrungen durch Musik aus?

Weitere Informationen folgen.