

Inhalt | Sommaire | Indice

Beiträge | Articles | Contributi

<i>Roberto Falbo</i> : La Λευκάς πέτρη di Omero. A proposito di un'immagine topografica nella «seconda <i>Nekyia</i> » (<i>Od.</i> 24,11)	3
<i>Stefano Caciagli</i> : L'usage du mythe chez les poètes éoliens	16
<i>Carlo M. Lucarini</i> : Zu Empedokles, D 100 + 178 b L.-M. (= A 66 D.-K.)	31
<i>Cătălin Enache</i> : Dualism and tripartition in Platon. Unlawful desires, sleep, and shame in Book 9 of the <i>Politeia</i> (571b–572a)	34
<i>Guillaume Flamerie de Lachapelle</i> : Amitié et inimitié dans les <i>Sentences</i> attribuées à Publilius	54
<i>Jürgen von Ungern-Sternberg</i> : Erinnerungen an den Ständekampf in den Auseinandersetzungen der späten römischen Republik	75
<i>Arnaud Besson</i> : Cicéron, <i>Pro Flacco</i> : propriété, cités et gouverneurs en Asie mineure	89
<i>Andreas Abele</i> : «Ereignislos bis in den Tod». Neros Ende bei Sueton (<i>Nero</i> 47–49)	106
<i>Manuel Royo</i> : Vespasien au Quirinal. Une hypothèse à propos de Dion 66.10	123
<i>Michele Solitario</i> : Die performative Gedichtkunst des Rufinus (A.P. 5,15 = 4 Höschele) zwischen Hellenismus und Kaiserzeit	142
Epigraphica Helvetica	162

Archäologische Berichte

<i>Hector William Catling</i> : Kouklia. Late Bronze Age and Early Iron Age Tombs at Palaepaphos 1951–1954. Excavations of the Liverpool City Museum and St Andrews University Expedition to Palaepaphos (T. Krapf)	166
<i>Stefan Anton Distler</i> : Bauern und Banausen. Darstellungen des Handwerks und der Landwirtschaft in der griechischen Vasenmalerei (R. Vollkommer)	166
<i>Kerstin Dross-Krüpe/Kai Ruffing</i> (Hg.): Markt, Märkte und Marktgebäude in der antiken Welt (H.-M. von Känel)	167
<i>Pierre Ducrey</i> : Polemica. Études sur la guerre et les armées dans la Grèce ancienne (R. Vollkommer)	168
<i>Nicolae Gudea/Mihail Zahariade</i> : Moesia Prima. Festungen an der Nordgrenze der Provinz und ihre Truppenkörper (J.-R. Gisler)	169

<i>Eleni Hasaki: Potters at Work in Ancient Corinth: Industry, Religion, and the Penteskouphia Pinakes (A. Mistireki)</i>	170
<i>Arja Karivieri (ed.): The Early Christian Basilica of Arethousa in Macedonia I. Production, Consumption and Trade (K. Roth-Rubi)</i>	170
<i>Jenifer Neils/Shannon M. Dunn (eds): Hippos: The Horse in Ancient Athens (S. Verdun)</i>	171
<i>B. Nilgün Öz: Conservation Practices at Foreign-run Archaeological Excavations in Turkey. A critical review (S. Gür)</i>	172
<i>Paul Pasieka: Von Blüten und Krisen. Eine wirtschaftsarchäologische Studie zum kaiserzeitlichen Südetrurien (T. Lochman)</i>	172
<i>Beate Schmid/Birgit Kulessa: Von Stadtmauern und Salbtöpfen. Archäologie zur Siedlungs- und Apothekengeschichte in Biberach (M. Edel)</i>	173
<i>Mary C. Sturgeon: The Gymnasium Area. Sculpture (T. Lochman)</i>	174
<i>Martin Tombrägel: Die Villa Metro Anagnina (R. Känel)</i>	175
<i>Colin M. Whiting: Dogs in the Athenian Agora (M. Boglione)</i>	176